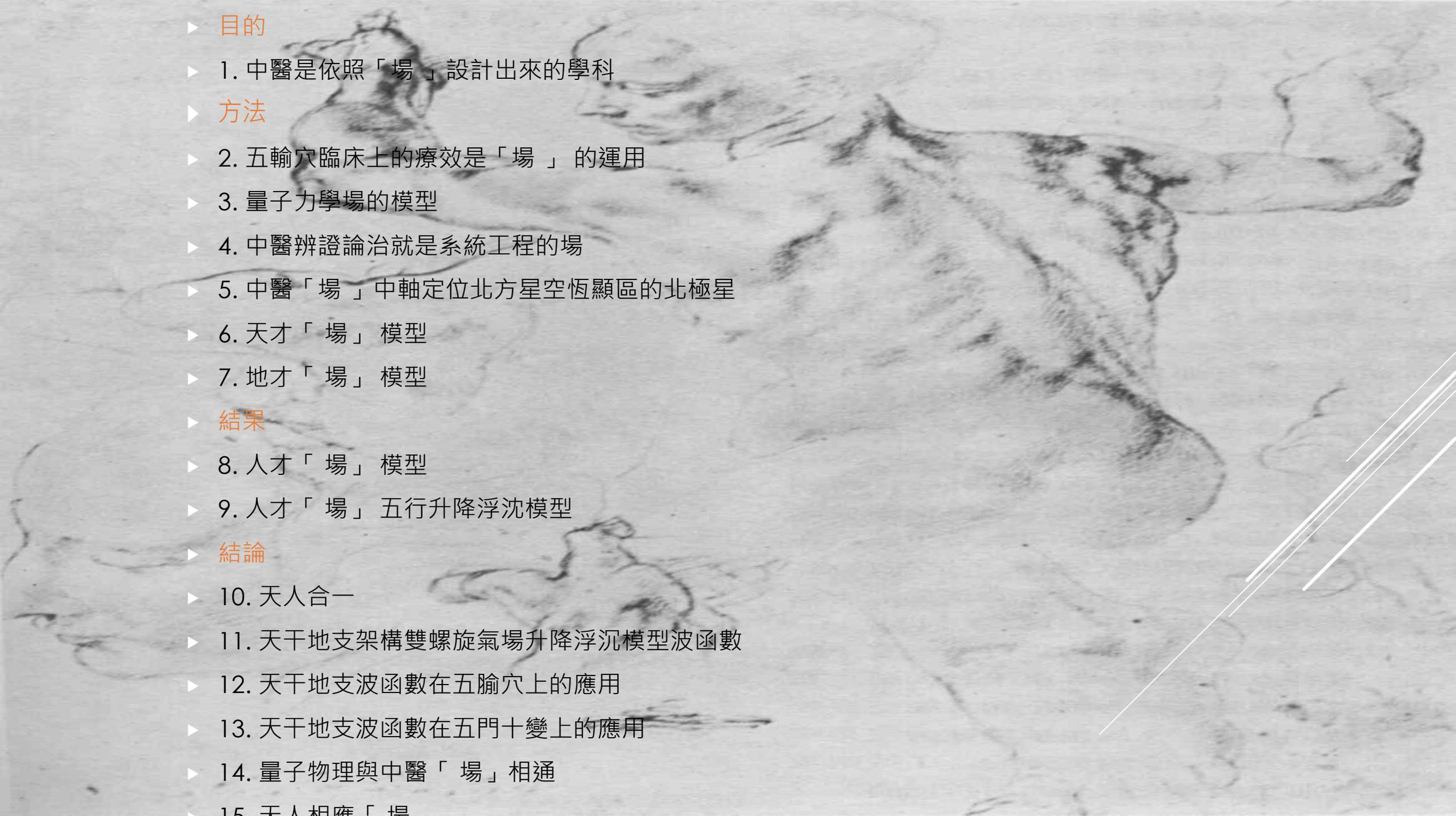


醫易中醫診斷學

中醫博士 核工碩士 李秉信



▶ 目的

- ▶ 1. 中醫是依照「場」設計出來的學科

▶ 方法

- ▶ 2. 五輸穴臨床上的療效是「場」的運用
- ▶ 3. 量子力學場的模型
- ▶ 4. 中醫辨證論治就是系統工程的場
- ▶ 5. 中醫「場」中軸定位北方星空恆顯區的北極星
- ▶ 6. 天才「場」模型
- ▶ 7. 地才「場」模型

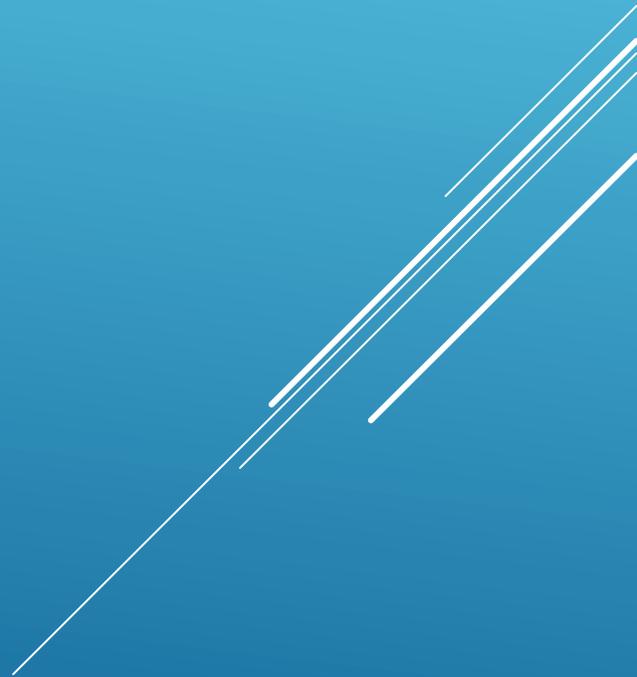
▶ 結果

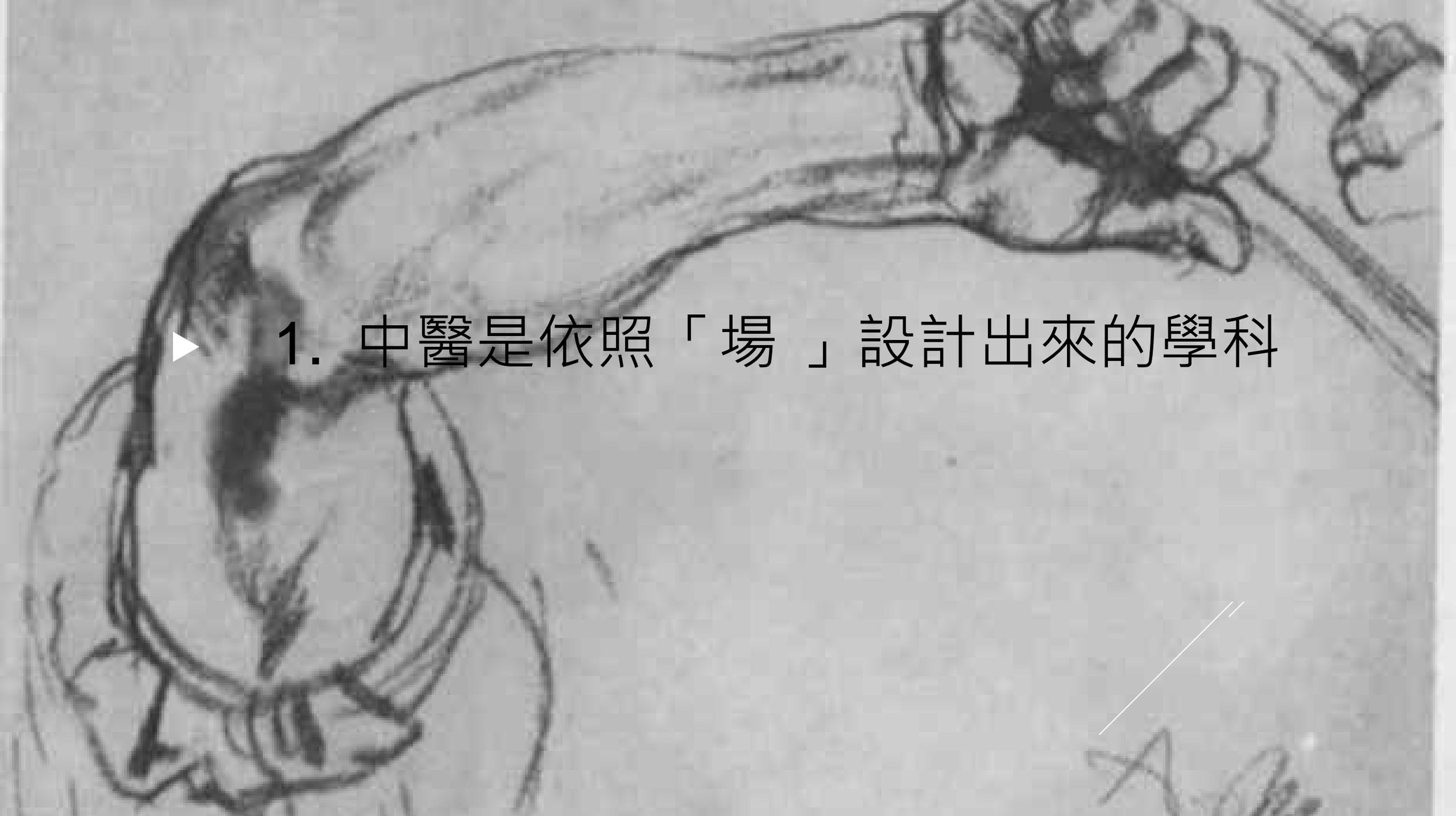
- ▶ 8. 人才「場」模型
- ▶ 9. 人才「場」五行升降浮沈模型

▶ 結論

- ▶ 10. 天人合一
- ▶ 11. 天干地支架構雙螺旋氣場升降浮沉模型波函數
- ▶ 12. 天干地支波函數在五腧穴上的應用
- ▶ 13. 天干地支波函數在五門十變上的應用
- ▶ 14. 量子物理與中醫「場」相通
- ▶ 15. 天人相應「場」

▶ 目的





▶ 1. 中醫是依照「場」設計出來的學科

醫

上古時代沒有尖端的醫學科技，也沒有無菌除塵的手術房。原始醫學時代最重要的治療原則，乃是在於本能的自救療傷活動，醫療經驗的積累以及有效醫技的傳承。了解並且掌握天地之間節點的醫生，可以在最少的資源之下，治療上取得最大的療效。古典的醫書黃帝內經，充滿著對於天地人三才節點上的講究及計算。

原始醫學時代最重要的治療原則，乃是在於不假外力，本能的自救療傷活動。三才（天地人）節點的合一，可以產生源源不斷生化力量的源頭，激活人體的自身免疫力系統。天地之間陰陽交感一氣流行，人體精神和生理功能的運作對應於天，從天人交感到天人合一，天人之氣的流動都是在節點。

攤開中醫的醫學史，上古時代的醫學是“醫”的時代，就是醫巫不分，（醫母系社會，醫父系社會）。特指早期脫離生產勞動的最高級別知識份子，能與天地通應之人，所謂“上古之人，其知道者”，可藉助自然力調理精氣以扶正祛邪，移精變氣。上古時代的醫生，都是節點的調節者，而不是只會單純治療手法而已。

這些中醫診斷上的關鍵，在於診斷者，或者是中醫師，能夠掌握天地之間氣場的節點。使用天人地相應的氣場，把最有限的資源，發揮到最大的療效。這些上古的醫生，如伏羲、神農、黃帝等人文始祖，既是部落的首領，又是醫生，也是中國天文曆法、中醫天人相應理論體系，以及中國哲學體系的締造者們。

▶ 鑿——醫——醫的歷史變遷

▶ 1. 原始醫學時代——探索發現：

▶ 1) 本能的自救療傷行為。

▶ 2) 從簡到繁，積累醫療經驗。

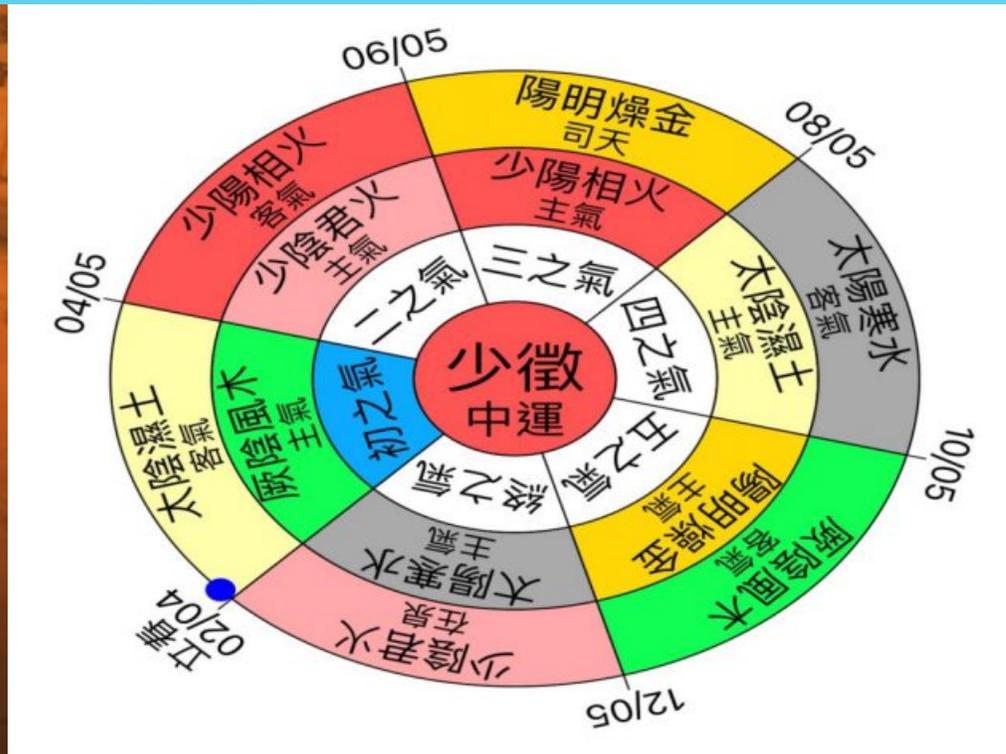
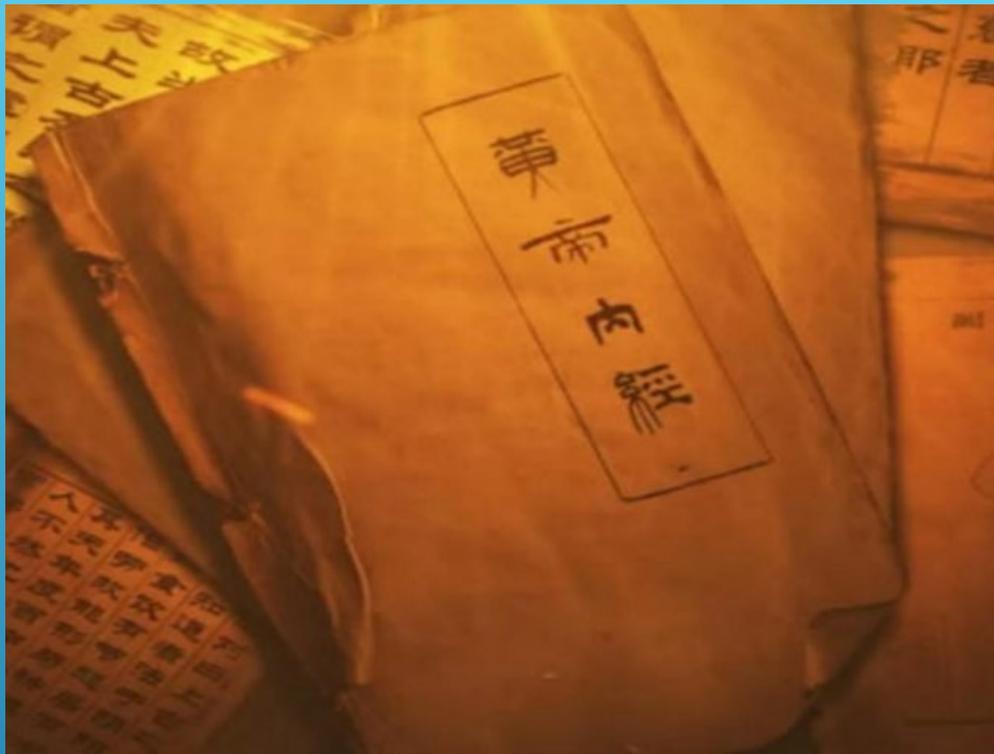
▶ 3) 傳承有效的醫技

“鑿”時代——構建醫學理論體系：女媧、伏羲、神農、黃帝等人文始祖，鑿巫不分，神皇合一。

“鑿”代表著中華文化與古代科技智慧集大成的時代。大鑿思考天下人的“民病”之憂。

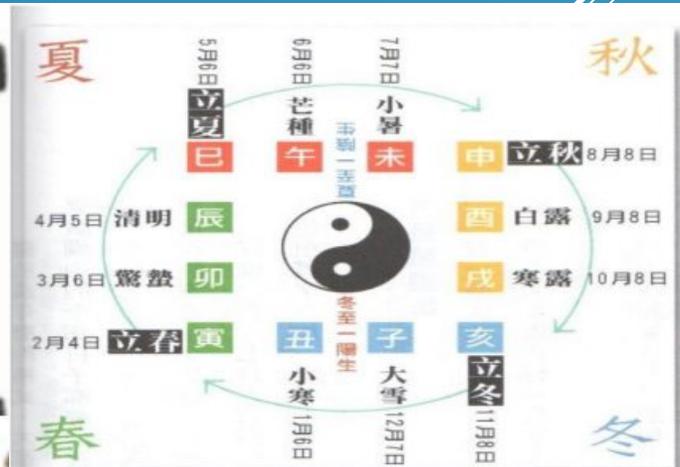
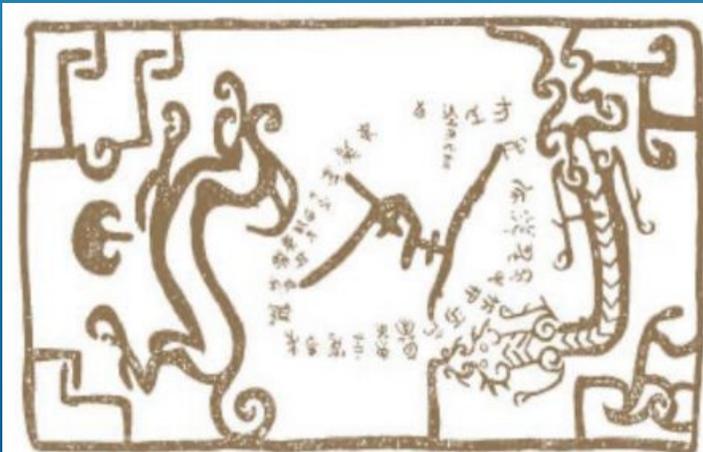
- ▶ “醫” 時代——醫術大發展：醫巫分工，各專其職。標誌著中醫在陰陽五行理論指導下，臨床醫療技能的大發展時期。醫者有粗上之別，“粗守形，上守神”，“上工不治已病治未病”。關注點多在解決個體之患。
- ▶ “醫” 時代——手術、X光、抗生素、維生素：近代國運衰敗，列強入侵，西學東進，國人自卑，興科學、廢舊理的思潮中一切經典偏廢，中醫學也逐漸背離了曆法格局下的天人相應的理論本源。缺失時空致病之本因，辨證論治則為無緣之果，有像無時（數），求經穴之效而失神氣運行之本，導致學中醫倒退回（原始醫學）個人經驗，門派技法多如牛毛，教育無規矩可循，學中醫變得難上加難，好中醫鳳毛麟角。正犯了“不得其要，流散無窮”的錯誤。





通讀《內經》原文，站在古聖先賢的視角觀自然，建立時空一體的宇宙觀以時間為格局，觀察空間象變。立足中原陰陽五行，定位本地氣候特點，落在個體稟賦與病機。

- ▶ 天人相應，取象比類，五行應中醫五藏之形氣神：
- ▶ 素問·天元紀大論：“天有五行，禦五位，以生寒暑燥濕風；人有五藏，化五氣，以生喜怒思憂恐”。
- ▶ 黃帝內經·素問第二十五·寶命全形論 黃帝問曰：天覆地載，萬物悉備，莫貴於人，人以天地之氣生，四時之法成，君王眾庶，盡欲全形，形之疾病，莫知其情，留淫日深，著於骨髓，心私慮之。余欲鍼除其疾病，為之奈何。
- ▶ 歧伯曰：夫人生於地，懸命於天，天地合氣，命之曰人。人能應四時者，天地為之父母；知萬物者，謂之天子。天有陰陽，人有十二節；天有寒暑，人有虛實。能經天地陰陽之化者，不失四時；知十二節之理者，聖智不能欺也；能存八動之變，五勝更立；能達虛實之數者，獨出獨入，呿吟至微，秋毫在目。



组别	n	0h	1.5h	3h
刺血组	9	4.86±0.37	4.82±0.35	4.79±0.34
对照组	9	4.88±0.40	4.48±0.45	4.11±0.32 [△]

注：对照组与刺血组比较^{*} $P<0.05$ ；对照组与注入EP前(0h)比较[△] $P<0.05$

表4 井穴刺血对EP致热家兔血清蛋白的影响(g/L)($\bar{x}\pm S$)

组别	n	0h	1.5h	3h
刺血组	9	137.9±9.55	134.1±9.10	130.8±9.24
对照组	9	135.2±14.4	112.8±15.05 ^{△△}	118.4±13.77 [△]

注：对照组与刺血组比较^{*} $P<0.05$ ，^{**} $P<0.01$ ；对照组与注入EP前(0h)比较[△] $P<0.05$ ，^{△△} $P<0.01$

表5 井穴刺血对EP致热家兔白细胞总数影响($10^9/L$)($\bar{x}\pm S$)

组别	n	0h	1.5h	3h
刺血组	9	11.17±2.36	13.51±4.11 [*]	17.94±4.61 ^{**}
对照组	9	10.10±1.86	9.39±2.58 [△]	18.24±6.60 ^{**}

注：刺血组与注入EP前(0h)比较^{*} $P<0.05$ ，^{**} $P<0.01$ ；对照组与刺血组比较[△] $P<0.05$

表6 井穴刺血对EP致热家兔红细胞C₃b受体花环率影响(%)($\bar{x}\pm S$)

组别	n	0h	1.5h	3h	6h
刺血组	9	5.38±1.26	11.89±3.78 ^{**}	14±4.74 ^{**}	12.89±3.89 ^{**}
对照组	9	5.33±0.97	5.50±1.17 ^{△△}	6.1±1.31 ^{△△}	5.39±1.62 ^{△△}

注：刺血组与注入EP前(0h)比较^{**} $P<0.001$ ；对照组与刺血组比较^{△△} $P<0.001$

表7 井穴刺血对EP致热家兔红细胞免疫复合物花环率影响(%)($\bar{x}\pm S$)

组别	n	0h	1.5h	3h	6h
刺血组	9	7.33±1.77	14.20±3.48 ^{**}	16.22±3.46 ^{**}	11.6±1.15 ^{**}
对照组	9	7.50±0.60	7.72±1.30 [—]	8.11±1.96 ^{△△}	8.33±2.50 ^{△△}

注：刺血组与注入EP前(0h)比较^{**} $P<0.001$ ；对照组与刺血组比较^{△△} $P<0.001$

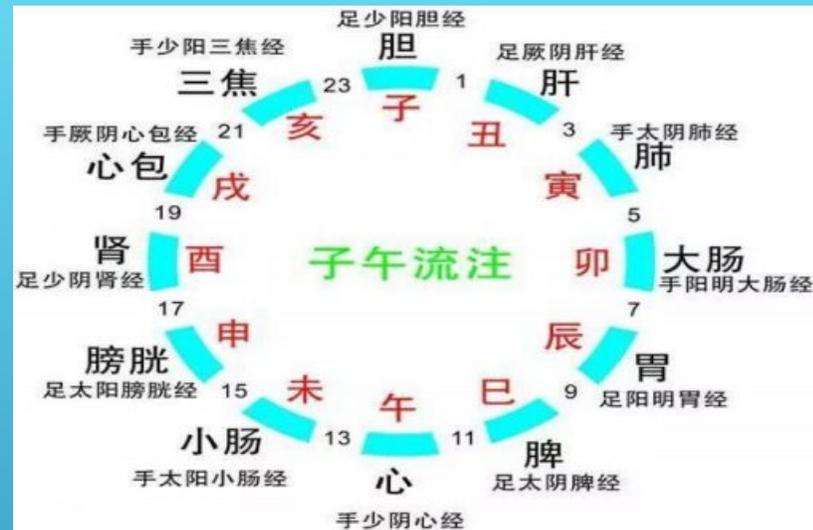
受试者	戌时	子时	寅时	辰时	午时	申时
1	B	C	A	D	F	E
2	E	D	B	C	A	F
3	C	F	E	A	B	D
4	A	E	C	F	D	B
5	F	B	D	E	C	A
6	D	A	F	B	E	C

A-井穴；B-荣穴；C-输穴；D-经穴；E-合穴；F

人體和天地之間，經氣陰陽交感一氣流行出入節點，在五輸穴。五輸穴是激活人體免疫系統，最佳的針灸處方。針刺五輸穴提升免疫力在於免疫細胞的功能增強。

不同時辰電針十二經五輸穴與內關穴，使正常青年人的免疫功能發生不同變化。治療針刺，在不同時間，會產生不同的治療效果。這些實驗的結果，和五輸穴時間醫學的理論，具有非常顯著的同息性。

經絡	肺	大腸	胃	脾	心	小腸	膀胱	腎	心包	三焦	膽	肝
時間	寅 3-5	卯 5-7	辰 7-9	巳 9-11	午 11-13	未 13-15	申 15-17	酉 17-19	戌 19-21	亥 21-23	子 23-1	丑 1-3
原穴	太淵	合谷	衝陽	太白	神門	腕骨	京骨	太谿	大陵	陽池	丘墟	太衝
絡穴	列缺	偏歷	豐隆	公孫	通里	支正	飛揚	大鐘	內關	外關	光明	蠡溝
對絡	飛揚	大鐘	內關	外關	光明	蠡溝	列缺	偏歷	豐隆	公孫	通里	支正



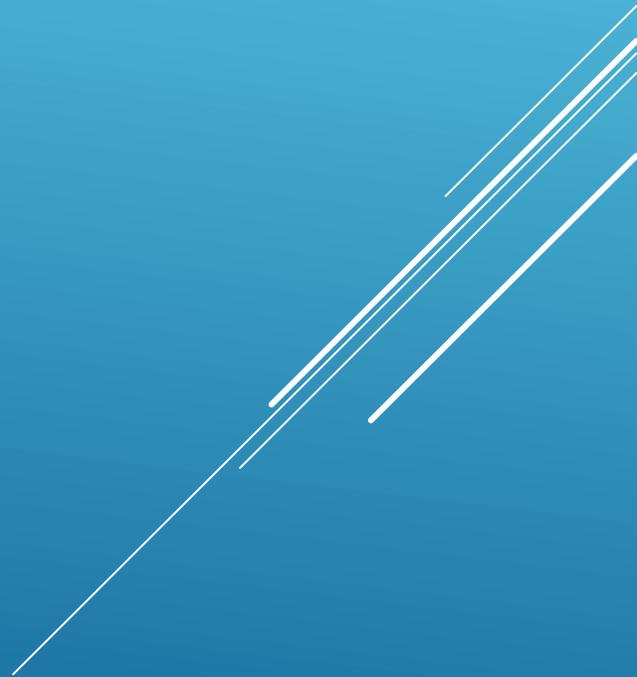
時間醫學的概念，廣泛的運用在五腧穴的針灸處方上。〈針經指南〉標幽賦中(竇漢卿)，著名的針灸大師竇漢卿，提出的具體時間醫學的概念。一日取六十六穴之法，方見幽微，一時取一十二經之原，始知要妙。

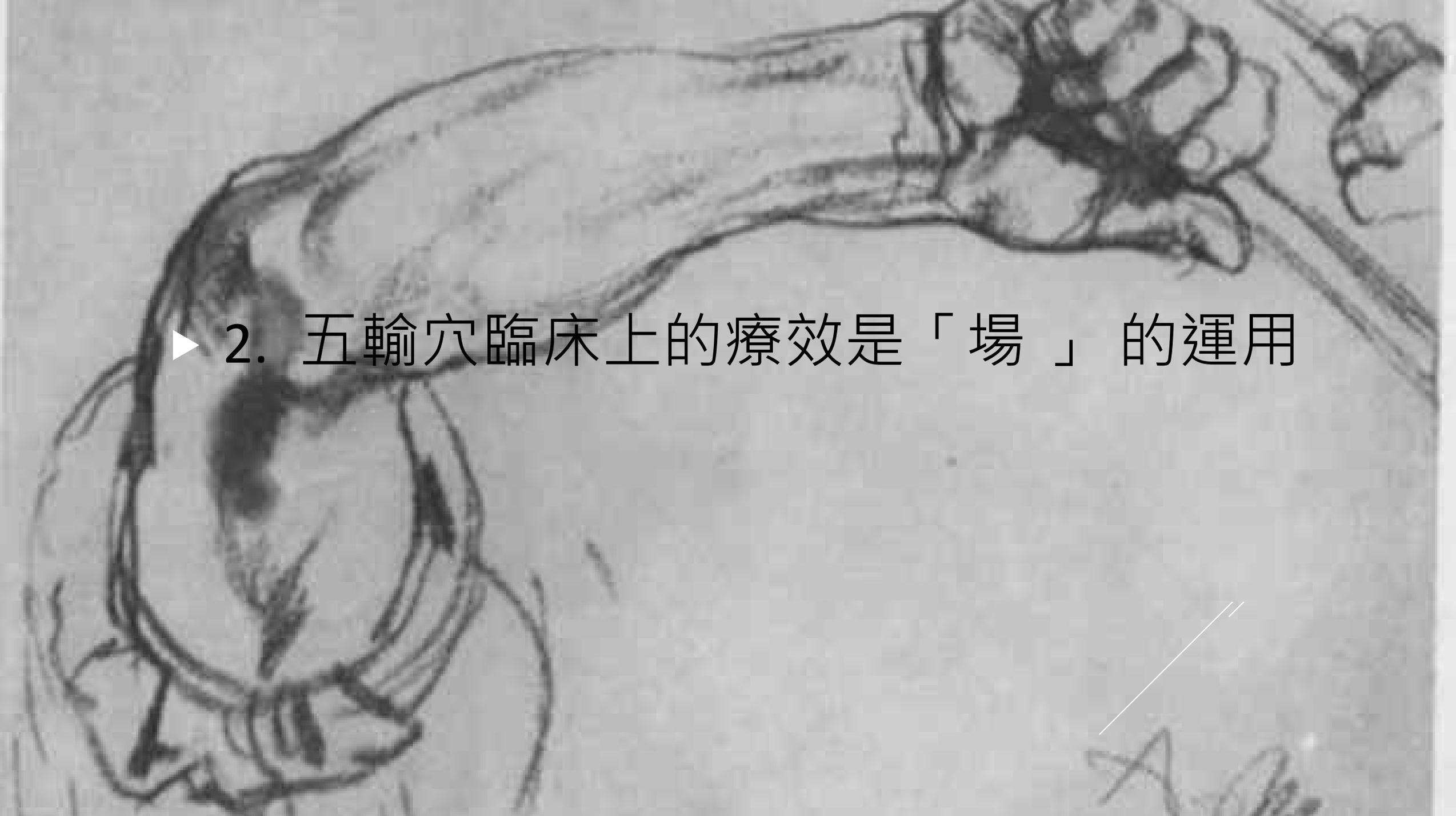
一日取六十六穴之法：六陽經皆有井、滎、俞、原、經、六六合三十六穴，六陰經無原，以俞代之，五六合三十穴，共成六十六穴。

一時取一十二經之原：是指子午流注取穴法中的“納支法”(又叫“納子法”)的一種。這種方法是一天中的時辰順序配合十二經氣流注，一個時辰用一經原穴的一種方法。

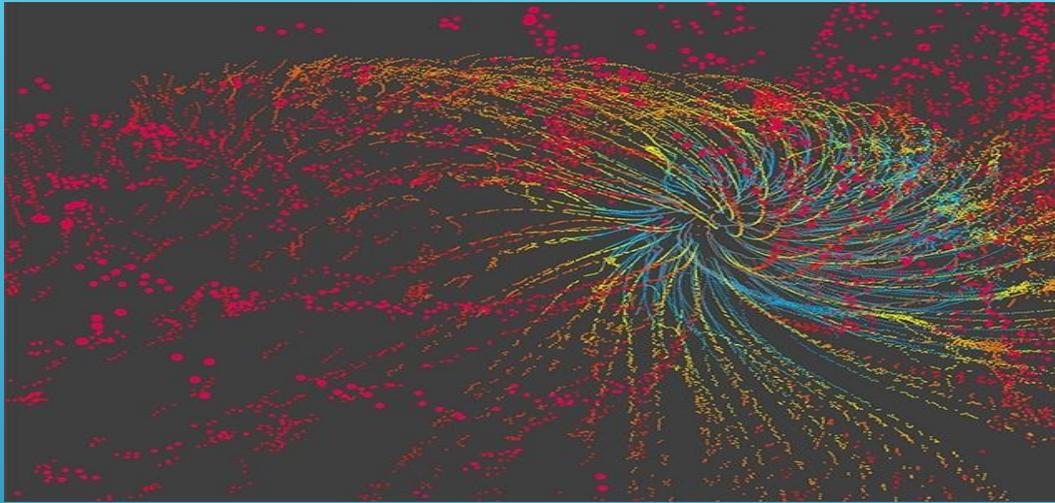
「精專之營氣」與「經氣」相合：依時辰選經，取該經之原穴、絡穴(上左圖)

▶ 方法





▶ 2. 五輸穴臨床上的療效是「場」的運用



		肺	心	心包	脾	腎	肝
		金	火	火	土	水	木
井	木	少商	少衝	中衝	隱白	湧泉	大敦
榮	火	魚際	少府	勞宮	大都	然谷	行間
俞	土	太淵	神門	大陵	太白	太谿	太衝
原		太淵	神門	大陵	太白	太谿	太衝
經	金	經渠	靈道	間使	商丘	復溜	中封
合	水	尺澤	少海	曲澤	陰陵泉	陰谷	曲泉

當五輸穴臨床上的療效，和時間及空間有關係的時候，從西方基礎科學的角度判斷，就已經牽涉到場的概念。在物理裡，場（英語：FIELD）是一個以時空為變數的物理量。空間中瀰漫著的基本交互作用被命名為「場」。

從西方基礎科學的角度來看，場可以分為純量場、向量場和張量場等，依據場在時空中每一點的值是純量、向量還是張量而定。

五輸穴理論就是一個場的概念。首見於《靈樞·九針十二原》經脈十二，絡脈十五，凡二十七氣以上下，所出為井，所溜為榮，所注為俞，所行為經，所入為合，二十七氣所行，皆在五輸也”。若是從古典力學流動的角度來判斷，五輸穴氣場的流動，可以說是一個向量場（從點到點變化的叫向量場：電磁場；引力場；風場；水流場等）。

天人相應

冬	春	夏	長夏	秋
夜半	朝	日中		日入
井	榮	俞	經	合

五輸穴補母瀉子表

經脈	經絡	流注	陰經五輸穴					陽經五輸穴					補法		瀉法			
			五行	時辰	原穴	井(金)	榮(水)	輸(木)	經(火)	合(土)	井(木)	榮(火)	輸(土)	經(金)	合(水)	時辰	母穴	時辰
手太陰肺經	辛金	寅(3-5)	太淵							少商	魚際	太淵	經渠	尺澤	卯(5-7)	太淵	寅(3-5)	尺澤
手陽明大腸經	庚金	卯(5-7)	合谷	高陽	二間	三間	陽溪	陽溪										
足陽明胃經	戊土	辰(7-9)	衝陽	歷兌	內庭	陷谷	解溪	足三里										
足太陰脾經	己土	巳(9-11)	太白						隱白	大都	太白	商丘	陰陵泉	午(11-1)	大都	巳(9-11)	商丘	
手少陰心經	丁火	午(11-1)	神門						少衝	少府	神門	靈道	少海	未(1-3)	少衝	午(11-1)	神門	
手太陽小腸經	丙火	未(1-3)	腕骨	少澤	前谷	後溪	陽谷	小海						申(3-5)	後溪	未(1-3)	小海	
足太陽膀胱經	壬水	申(3-5)	京骨	至陰	通谷	束骨	崑崙	委中						酉(5-7)	至陰	申(3-5)	束骨	
足少陰腎經	癸水	酉(5-7)	太谿						湧泉	然谷	太谿	復溜	陰谷	戌(7-9)	復溜	酉(5-7)	湧泉	
手厥陰心包經	君火	戌(7-9)	大陵						中衝	勞宮	大陵	間使	曲澤	亥(9-11)	中衝	戌(7-9)	大陵	
手少陽三焦經	相火	亥(9-11)	陽池	關衝	液門	中渚	支溝	天井						子(11-1)	中渚	亥(9-11)	天井	
足少陽膽經	甲木	子(11-1)	丘墟	竅陰	俠溪	足臨泣	陽輔	陽陵泉						丑(1-3)	俠溪	子(11-1)	陽輔	
足厥陰肝經	乙木	丑(1-3)	太衝						大敦	行間	太衝	中封	曲泉	寅(3-5)	曲泉	丑(1-3)	行間	

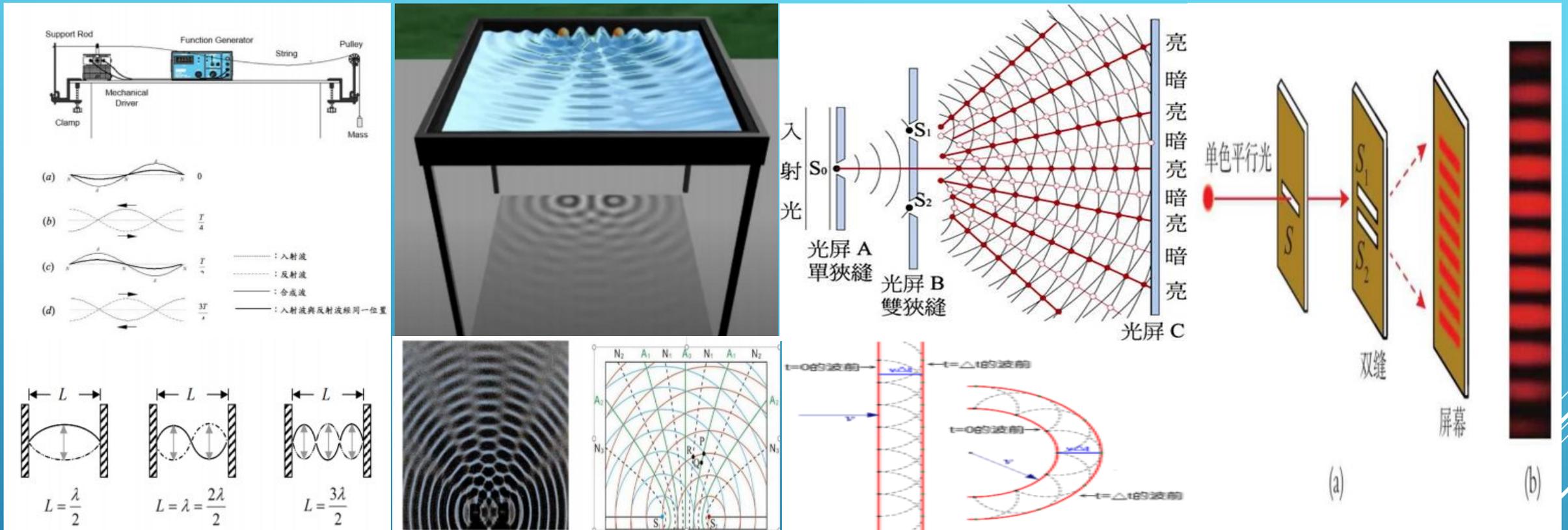
不論是朱子百家，四書五經，甚至是群經之首的易經，論述者以各式各樣的角度闡述天人合一。從醫易同源的角度來探討，什麼是天人合一呢？其實，一言以蔽之，那是一個天人地三才共用一個場，陰陽二氣雙螺旋體運動，在節點上溝通交流的概念。

五輸穴理論是考量患者所處的時間空間下，藉著針刺患者五輸穴，調整大自然間氣場，和患者人體體內經氣流動，以達天人合一平衡流順狀態。《難經·七十四難》又根據不同季節，選取五輸穴：“春刺井，夏刺榮，季夏刺輸，秋刺經，冬刺合。中醫師對於病人所開立的五輸穴針灸處方，必須配合五運六氣，子午流注經氣流動的方向。

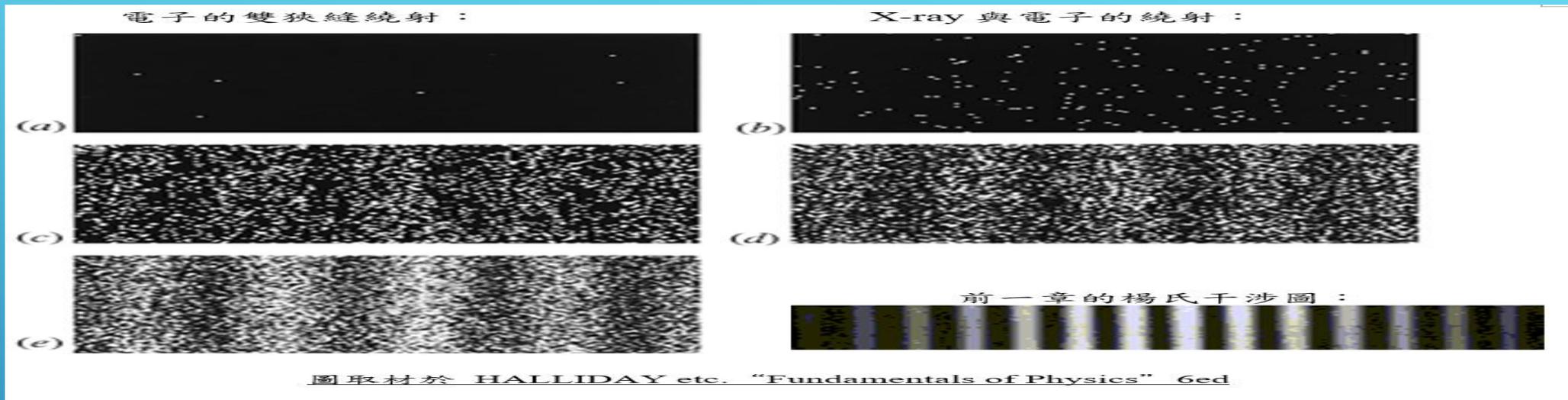
其實，靈樞所描繪出五輸穴理論，就是場節點的輪廓。這個基礎模型，就是量子力學最簡單的初始概念。從量子力學的角度來說，每一個事件的發生，絕非單一獨立的事件，必須要和系統，甚至是觀察者的位置，做整體考量的概念。全系統的概念，是量子力學中最重要的理論骨架。



▶ 3. 量子力學場的模型



一維空間的能量場(繩波干涉場)- 兩波之合成的波的特徵是許多波節(NODE)
 二維空間的能量場(水波干涉場)- 兩個點波源干涉圖樣為亮區和暗區交錯出現
 三維空間的能量場(光波干涉場)- 光波繞射行程節點的組合，成為繞射條紋
 多維空間的能量場(量子力學干涉場)- 明亮和暗淡條紋相長干涉和破壞性干涉圖樣



光是波動還是粒子？

「光是什麼？到底是波動還是粒子？」的問題，一直被科學家們所爭論探討。

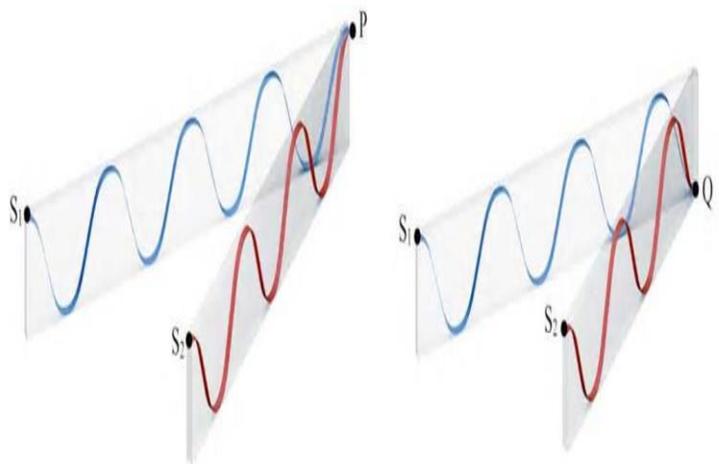
早先惠更斯認為光是波動，牛頓則認為是粒子，由於牛頓的成就斐然，人們較傾向認同光是粒子。後來因為「楊氏雙狹縫干涉」證明光具備只有波動才有的干涉性質，因此「波動說」就被公認了。然而到了二十世紀初愛因斯坦卻提出：若要合理解釋「光電效應實驗」必須把光當做粒子（稱為PHOTON），此時光到底是粒子還是波動又起困惑。楊氏雙狹縫干涉、光電效應都是實驗事實，但從它們所得到的結論卻是互相矛盾，那麼光到底是粒子，還是波動？

一種新的說法被提出來了！「光具雙重性，它同時具有粒子性與波動性。」

不但光具有雙重性，連我們本來認定為的粒子的電子、質子、中子等也同樣具有波與粒子的雙重性。

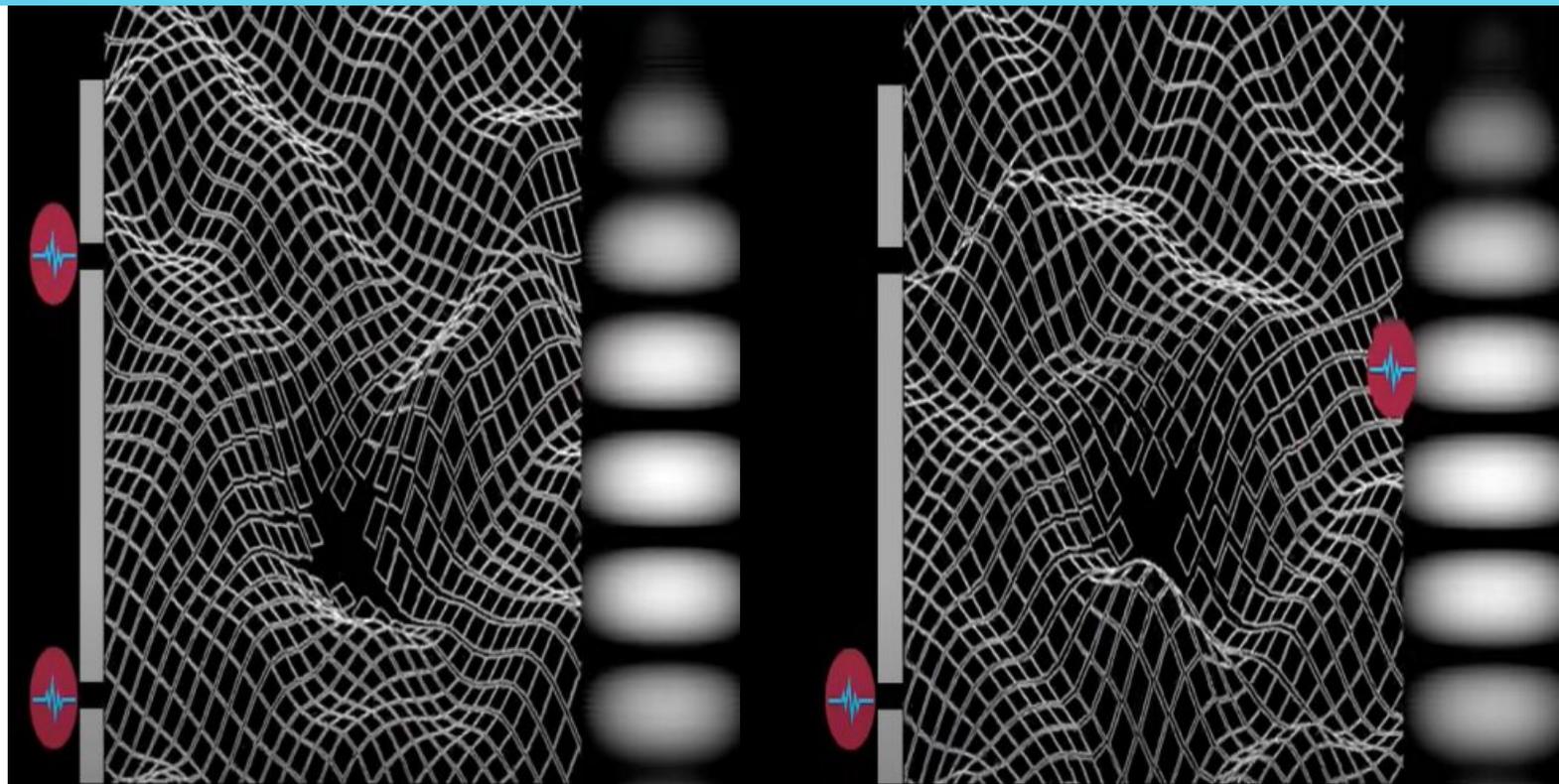
□物質波為物質的波動性表現。 $\lambda = h/p$ ，電子顯微鏡、電子繞射等。

光是波還是粒子？各有什麼實驗支持？



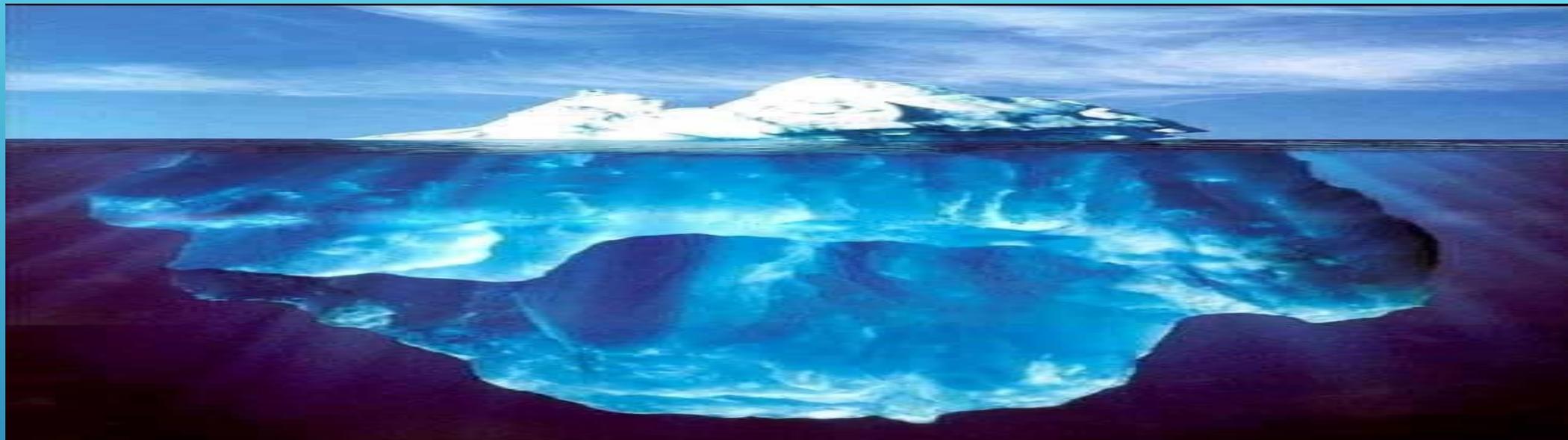
兩波峰重疊處，產生完全建設性干涉，能使其向上的合成位移為最大。

兩波谷重疊處，也產生完全建設性干涉，能使其向下的合成位移為最大。



物理學家在使用「光子」這個詞時，從不同觀察者所站立的角度來觀察，並不是不正確，而是他們不精確。定義：光子是電磁輻射的量子化發射或吸收。從簡單的文字當中，我們可以體會，光子被定義為一個事件，而不是一個實體。

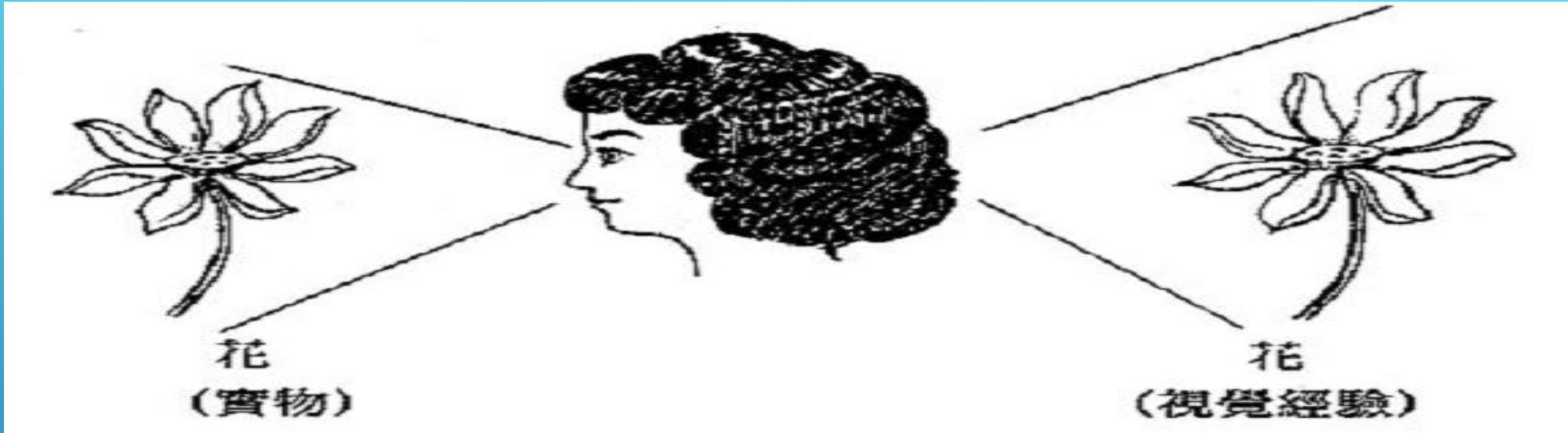
「**波粒二象性**」，它有時被認為是量子力學的一個神秘的方面。事實上，這很直觀。光的波性質是傳播，而且光子的描述，隨時間和空間的電磁擾動而演化的定律。微觀粒子同時具有的波動性與粒子性即波粒二像性是相互排斥的，其量子現象無法用一種統一的圖像去完整地描述，**只有把二者結合起來，用既互斥又互補的方式來描述，才能獲得完備的量子現象。**



在講《金剛經》時，指出「見如來」的「見」不是「看到、分別」，而是「顯現」的意思。修行是讓佛性顯現，不是用識心去分別，是體會、顯現，不是分別、抓取。這個問題在我心中醞釀了一、二十年，今天在這裡特別提出來和大家分享。

現代人習慣把「分別」的含意歸給「見」；把「顯現」的含意歸給「現」。但我要指出其實這是一體的兩面，分不開的。就像演講一開始給大家看的圖：冰山有一部份在水面，有一部份在水下，但同屬於一座冰山。水上面的冰山是大家注意到的「見」——分別；水下面還有百分之九十更重要的成分是「現」——顯現的部分我們常忽略掉了！

其實「分別」中必然包含「顯現」的過程；而「顯現」之後伴隨而來的就是「分別」。今天的演講一開始放映這張圖，就是想藉此來表示「見」跟「現」的一體性。



對雙重性的詮釋——兼探討視覺看的問題

一種東西怎麼可能既是粒子又是波動？哥本哈根學派的海森堡（HEISENBERG）對此有過深入檢討，他甚至反省了實驗觀測的真正意義。海森堡在《物理學與哲學》一書第三章指出：「我們必須記得，我們所觀測到的不是自然本身，而是自然根據我們探索它的方法的展現。」

※WERNER HEISENBERG 《PHYSICS AND PHILOSOPHY》 HARPER AND ROW PUBLISHERS NEW YORK P-58 (.....AND WE HAVE TO REMEMBER THAT WHAT WE OBSERVE IS NOT NATURE IN ITSELF BUT NATURE EXPOSED TO OUR METHOD OF QUESTIONING.)

海森堡把觀測的對象分成兩層次，一為「自然本身」，另一為「自然根據我們探索它的方法的展現」。自然本身可以同時具有看似矛盾的兩種性質，不過到底會展現哪一種性質，則和我們實驗的設計安排有關。

海森堡把科學實驗觀測的對象分成兩層次，如果推廣到我們感官視覺的「看」上，我們可以把「看」的對象分成「自然本身」以及「自然根據我們的身心結構的展現」。

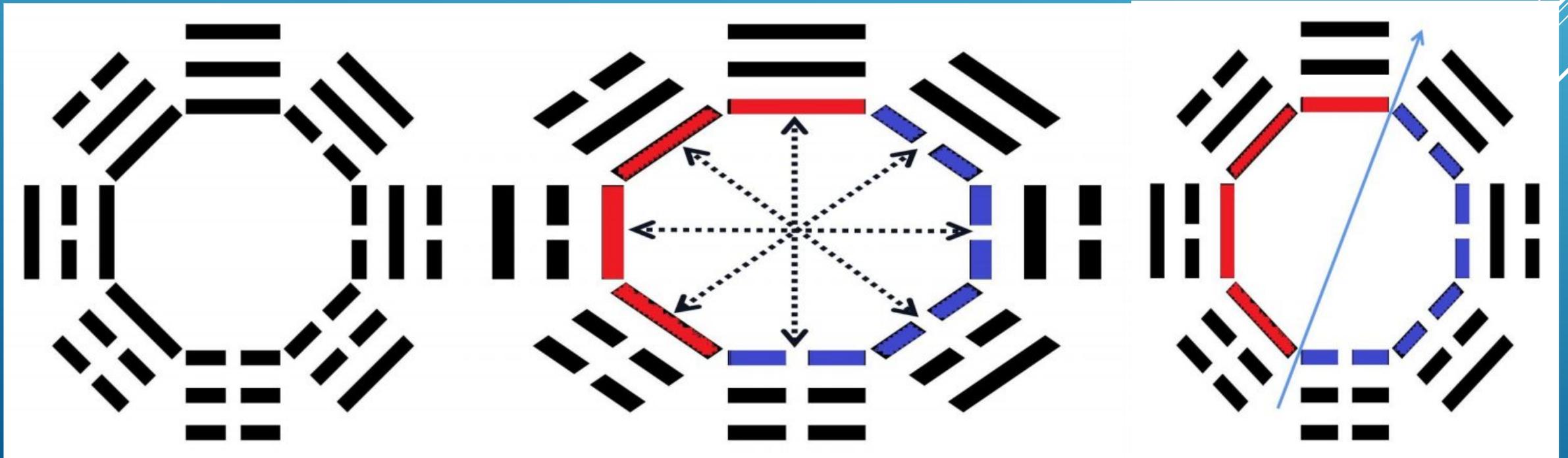


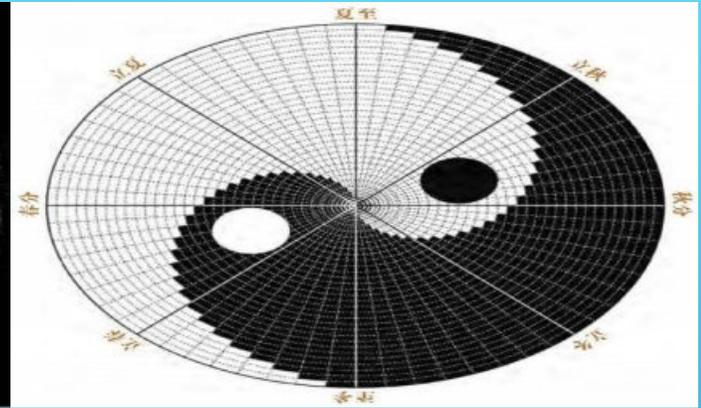
什麼是「自然根據我們的身心結構的展現」？

眼睛猶如設計精巧的照相機，水晶體是鏡頭，瞳孔為光圈，網膜相當於底片。當我們用眼睛來看時，水晶體先把外面物體所發出的光匯聚到網膜，再由網膜上的視覺細胞把所得光訊轉化傳遞到大腦而完成「看」的活動。

我們以賞花為實例：賞花時，在外面的是「一朵實物的花」，經由眼睛到大腦轉化成我們的視覺經驗——「一朵視覺經驗的花」，這正是「自然根據我們的身心結構的展現」哩！當問到「被看到的東西」是什麼時，一般可能回答：「當然是外面的景物啊！」而深思的人或許會套用海森堡的話來說：「我們必須記得，我們所看到的不是外面景物本身，而是外面景物經由我們『眼睛』的展現。」這兩個答案雖不相同，但並不衝突，因為他們只是指陳的對象或者回答的深度不同而已。回答「當然是外面的景物啊！」，指的是那朵「實物的花」，「實物的花」對應到科學觀測中的「自然本身」。說是「外面景物經由我們『眼睛』的展現」，則警覺到有「視覺經驗的花」的存在，「視覺經驗的花」是對應「自然根據我們用來探索它的方法的展現」。「視覺經驗的展現」部分是個人的經驗，隨個人的感官狀態不同而相異。以賞花為例，我們曉得「視覺經驗的花」會隨著觀察者的眼睛而改變，隨著是否色盲、近視、戴眼鏡……等而有所變化。所以深思的人會說：「我們所看到的不是外面景物本身，而是外面景物經由我們的『眼睛』所展現

- ▶ 先天八卦。對稱、反覆、循環、相錯
- ▶ 先天八卦是符號化的、數字化的圖形。它用到的基本符號是陽爻「—」和陰爻「--」。(遠古時期的記法：陰爻「∧」、陽爻「一」)
- ▶ 通過陰陽爻的排列來闡述道理、臨摹事物，是先天八卦的基本特色。
- ▶ 先天八卦的核心思想是對稱。乾☰、兌☱、離☲、震☳、巽☴、坎☵、艮☶、坤☷這八個符號，四陽(☰☷☷☷)四陰(☷☷☷☷)，整體上是對稱排列的。如下：
- ▶ 先天八卦里的對稱
- ▶ 先天八卦中的對稱，體現了陰陽的一體兩面，互根互用。





中國古代的文明智慧，與現代科學，尤其是量子力學的場之間，存在著深刻的和諧一致。其中最重要的融合點，是由陰陽學說切入。波和粒子就象太極圖中的陰陽二氣一樣，陰中有陽，陽中有陰，既矛盾對立，又並協統一陰陽學說是中醫理論的核心內容，"並協理論"是量子理論中心思想。

陰陽太極圖，又稱雙魚圖，漫漫歷史長河的流傳與演變，使古老的太極圖成為形象詮釋陰陽學說一分为二。在這條對立到統一思想的完美圖形，從古至今為社會科學與自然科學領域所重視。

物理學家、美國科學院院士惠勒(JOHN A. WHEELER)教授1981年應邀來中國講學，演講集《物理學和質樸性》的首頁，便是中國文化源頭的陰陽太極圖。

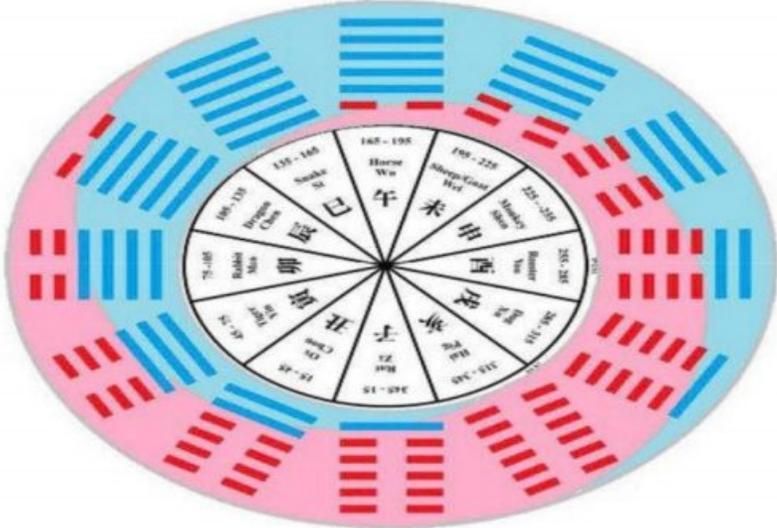
1947年，由於玻爾在科學上的傑出成就，丹麥國王授予他榮譽勳章，當玻爾必須為自己的禮儀罩袍選定一個族徽圖案時，他將中國古代的陰陽太極圖設計於族徽中心，族徽上的銘文為「CONTRAIA SUNT COMPLEMENTA」(對立即互補)。

- ▶ 量子糾纏，即在量子力學裏，當幾個基礎粒子在彼此相互作用後，由於各個粒子所擁有的特性已綜合成為整體性質，無法單獨描述各個粒子的性質，只能描述整體系統的性質，則稱這現象為量子纏結或量子糾纏（quantum entanglement）。量子糾纏是一種純粹發生於量子系統的現象；在經典力學裏，找不到類似的現象。
- ▶ 假若對於兩個相互糾纏的基礎粒子分別測量其物理性質，像位置、動量、自旋、偏振等，則會發現量子關聯現象。例如，假設一個零自旋粒子衰變為兩個以相反方向移動分離的粒子。沿著某特定方向，對於其中一個粒子測量自旋，假若得到結果為上旋，則另外一個粒子的自旋必定為下旋，假若得到結果為下旋，則另外一個粒子的自旋必定為上旋；更特別地是，假設沿著兩個不同方向分別測量兩個粒子的自旋，則會發現結果違反貝爾不等式；除此以外，還會出現貌似佯謬般的現象：當對其中一個粒子做測量，另外一個粒子似乎知道測量動作的發生與結果，儘管尚未發現任何傳遞信息的機制，儘管兩個粒子相隔甚遠。





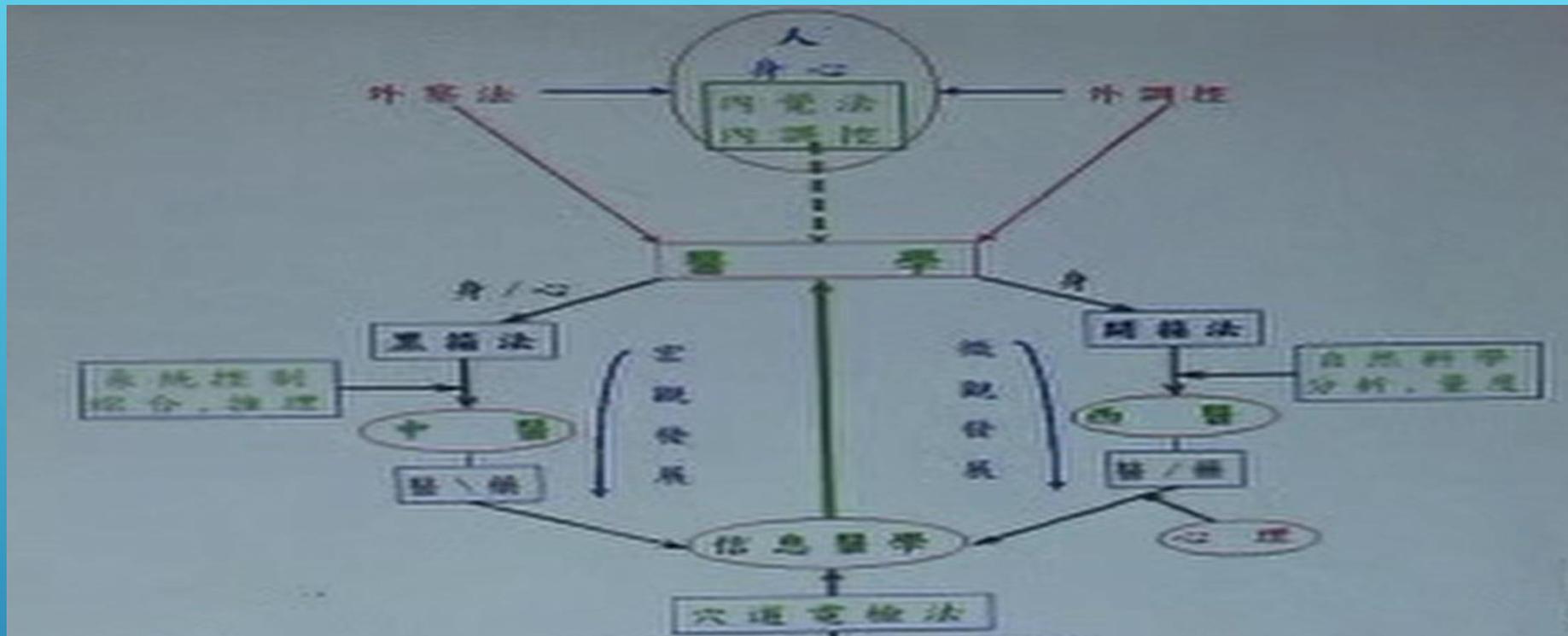
12 Monarch Hexagrams 辟卦 Bi Gua



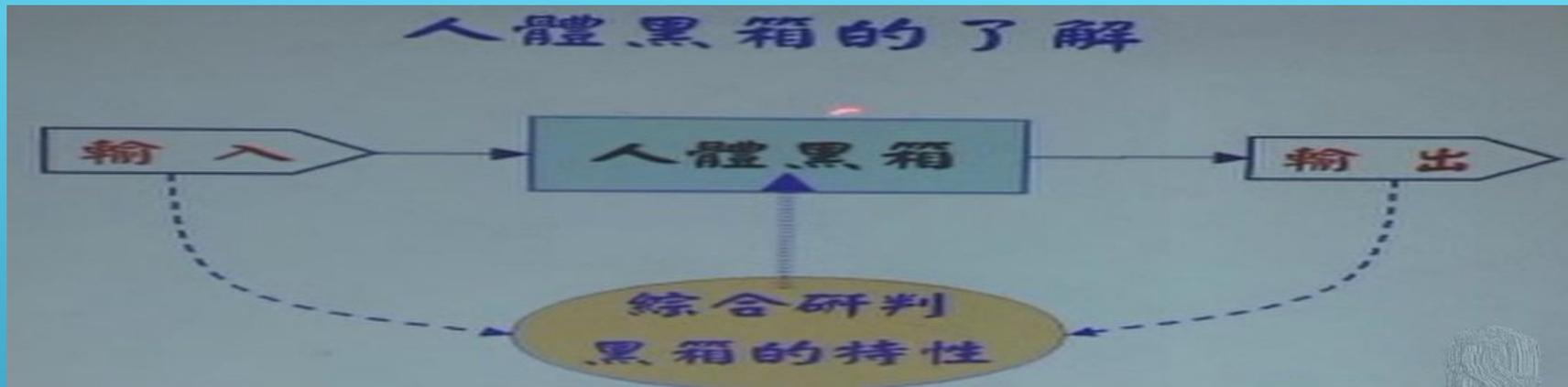
先天八卦。對稱、反覆、循環、相錯描述整體系統的性質，則稱這現象為量子纏結或量子糾纏 (QUANTUM ENTANGLEMENT)



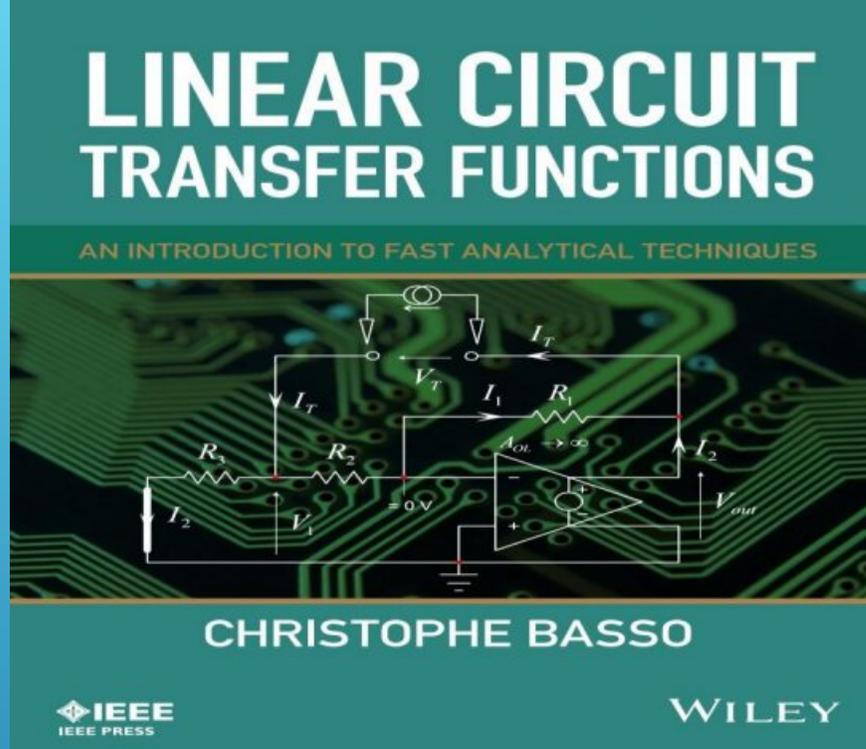
▶ 4. 中醫辨證論治就是系統工程的場



在中醫的學理中，「辨證論治」可說是最重要也是最為精彩的部份，其思想的指導中心是建立在「整體觀」的理論基礎之上。透過「陰陽」、「五行」等思想的應用，調整生命個體中過盛與虛弱的信息，讓個體與信息間達成一種動態的平衡。而人們也透過對整體的認識，了解身體不再是一個單獨的個體，而是與大自然合而為一不可分割的，因而人不可脫離自然而獨自存在，所有的生活準則及疾病的醫治皆不可違背自然法則而進行。故中醫在疾病治療上是把身體看成一個整體，針對身體這個大的個體去做辨證及治療，而不是如同西醫般把身體看成一部可拆解的機器，這也是中西醫間最大的差異之處。



中國的傳統思維是建構在「天人合一」的理論基礎上，因而都喜歡以「系統」的眼光看待萬物，當然在醫療的發展上也不例外。在中國的歷史上也曾有過解剖學的案例，如扁鵲和華佗就被傳說曾使用過解剖的方式，但這都只是一些特殊的案例罷了，中國的整個醫療架構還是以「系統觀」的方式傳了下來。因為是以「系統」的觀念為出發點，因而在疾病的診治上，人這個生命體就如同一個「黑箱」，若把這個黑箱拆解開後，取其中的某個部分出來研究是沒有任何意義的，因而只有在不拆解黑箱的情況下，針對輸入黑箱的因和輸出的果，了解及找出因、果及黑箱三者之間的關係，才能真正的找出診治之法。在這樣的體系發展之下，因而創造出中醫獨特的「辨證論治」之架構出來。在中醫的診療上最主要是分成兩個部份，也就是所謂的「辨證」與「論治」兩大系統，而這兩個系統的中心思想為「化繁為簡，以簡馭繁」，透過這樣的指導原則，中醫在診治的過程中就能清楚的看到疾病的脈絡。當生命體發現不適時，首先在身體上會出現許多不同的「症狀」，治療者必須把這些全部的症狀收集起來，再依症狀性質的相似或相異去分門別類，這時診察症狀最常使用的方法就是中醫的四診法（望、聞、問、切）



所謂轉移函數（TRANSFER FUNCTION），如前項所述，「表示系統的輸入與輸出關係，將輸入轉換為輸出的函數」。如果帶入往後的思考方向，則「透過黑盒子（BLACKBOX）使輸入訊號（VIN）轉換為輸出訊號（VOUT）時的轉換變數」的說法就可以成立。

一般轉移函數所顯示的重要要素有增益（GAIN）和相位（PHASE）。增益（GAIN）表轉移路徑的增幅率，相位（PHASE）表偏移時間的差異。

哥本哈根學派

「別告訴上帝該怎麼做！」
“Stop telling God what to do!”

海森堡
(Werner Heisenberg)

波爾
(Niels Bohr)



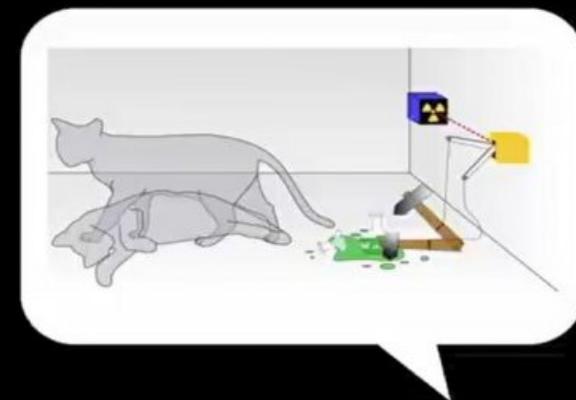
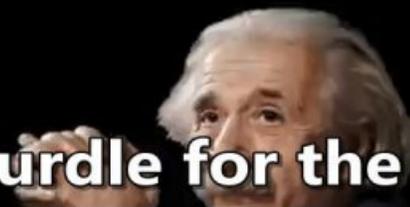
反對派

「上帝不擲骰子！」
“God does not play dice with the universe!”

愛因斯坦
(Albert Einstein)

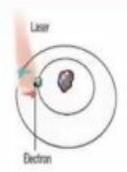
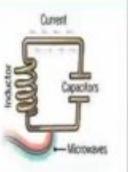
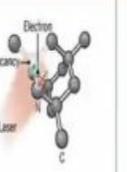
德布羅意
(Louis de Broglie)

薛丁格
(Erwin Schrödinger)



VS
The most difficult hurdle for the opposition

量子計算機是一種可以實現量子計算的機器，它通過量子力學規律以實現數學和邏輯運算，處理和儲存信息。它以量子態為記憶單元和信息儲存形式，以量子動力學演化為信息傳遞與加工基礎的量子通訊與量子計算，在量子計算機中其硬件的各種元件的尺寸達到原子或分子的量級。量子計算機是一個物理系統，它能存儲和處理用量子比特表示的信息。

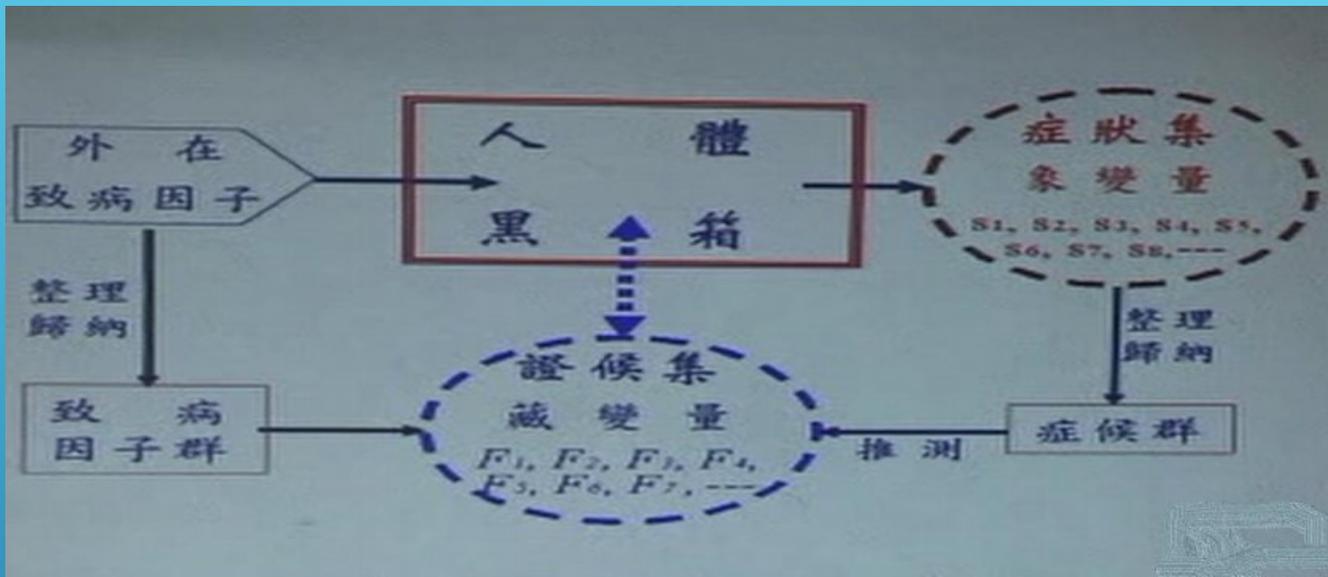
	原子 (Atoms)		電子 (Electrons)			光子 (Photons)	
種類 (Type)							
	離子井 (Trapped ions)	冷原子 (Code atoms)	超導電路 (Superconducting loops)	量子點 (Silicon quantum dots)	鑽石空缺 (Diamond vacancies)	拓樸線 (Topological qubits)	光量子 (Photonics)
壽命 (Longevity)	> 1000 s	1 s	0.00005 s	0.03 s	10 s	N/A	N/A
邏輯成功率 (Logic success rate)	99.9%	99%	99.4%	~99%	99.2%	N/A	N/A
可擴展性 (Extensibility)							
金主 (Company support)	IonQ, Honeywell, NIST	Atom Computing, QuEra	IBM, Google, Rigetti, D-wave	Intel, HRL, QuTech	Quantum Diamond	Microsoft, Bell Labs	Alibaba, PsiCorp, Xanadu



傳統計算機是通過集成電路中電路的通斷來實現0、1之間的區分，其基本單元為硅晶片一樣，量子計算機也有着自己的基本單位——昆比特（QUBIT）。昆比特又稱量子比特，它通過量子的兩態的量子力學體系來表示0或1。比如光子的兩個正交的偏振方向，磁場中電子的自旋方向，或核自旋的兩個方向，原子中量子處在的兩個不同能級，或任何量子系統的空間模式等。量子計算的原理就是將量子力學系統中量子態進行演化結果。



量子计算机和普通计算机的计算速度差距非常大。比如一个异常复杂的运算，传统计算机需要运算1万年才得出结果，而SYCAMORE量子计算机只需要200秒就能完成。



病因辨證

氣血津液辨證

經絡辨證

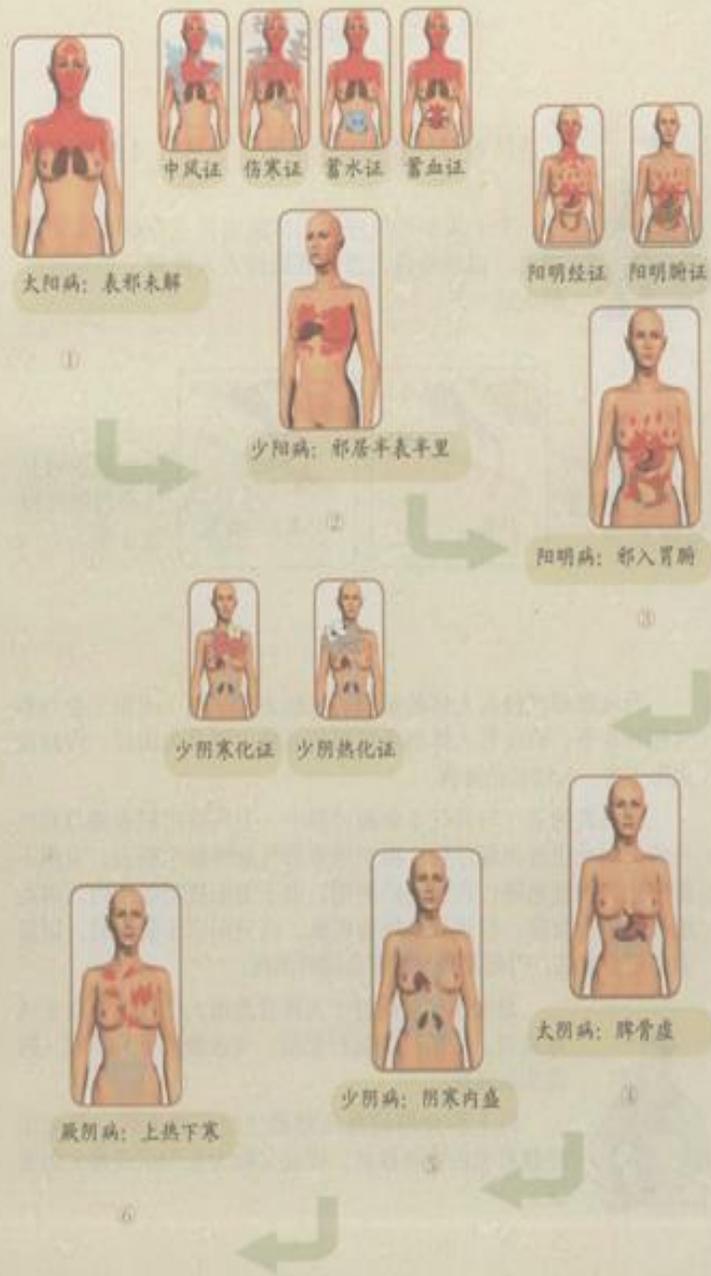
臟腑辨證

六經辨證

衛氣營血辨證

三焦辨證

根據這些症狀集合去做推理及歸納，這些推論過後的諸多證候之集合，也就是所謂的「證候集」。中醫在推論這些「證候」最首要的方法，就是所謂的「八綱辨證」（陰陽、裡表、寒熱及虛實），而陰陽兩證又是概括其他六證的總綱，所有辨證的首要之務就是要先分出陰陽。從八綱辨證的規則來看，任何一種病症都可用「陰陽」確定類別、用「寒熱」闡發性質、用「表裡」反映其病位深淺、用「虛實」說明正邪盛衰的強弱。但在使用八綱辨證時也不可拘泥於既定模式，如一般人在界定陰陽時常會如此定義，表為陽、裡為陰，熱為陽、寒為陰，但在中醫辨證時可能會出現總綱是陽證，但其餘的證候可能是裡證、寒證或實證互相交錯，故須審慎的去觀察及判斷之。除了最常用的「八綱辨證」之外，還常會搭配其他的辨證方法，如「六經（風寒）辨證」、「衛氣營血辨證」與「三焦經辨證」等。「六經辨證」是外感病中「傷寒」病的辨證法，它將外感疾病中複雜的證候表現，劃分為太陽病、陽明病、少陽病、太陰病、少陰病、厥陰病六個類型，並以此解釋疾病部位、證候性質、邪正盛衰和傳變規律等問題。



卫气营血学说认为：当温热邪气侵袭人体后，首先侵犯卫分；如果病情进一步发展，病邪就会向里转变而入于气分；如果气分病邪不能缓解，病邪就会入于营分；如果病情再持续恶化，最后就会进入血分。



上焦主要包括：
手太阴肺经和手厥阴包络经的症候。

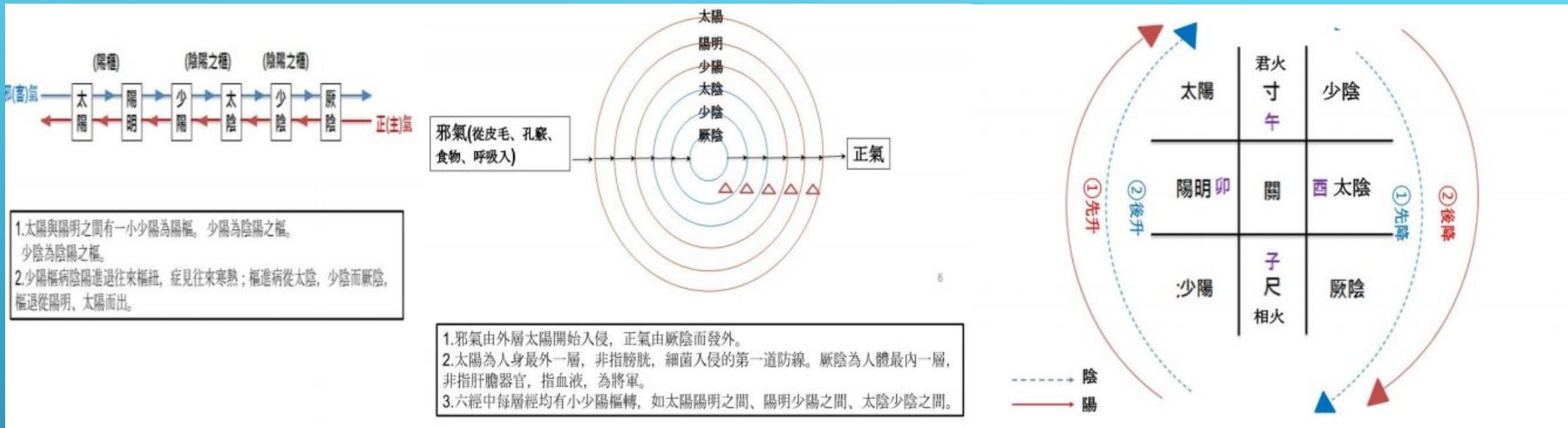


中焦主要包括：
足阳明胃经和足太阴脾经的症候。

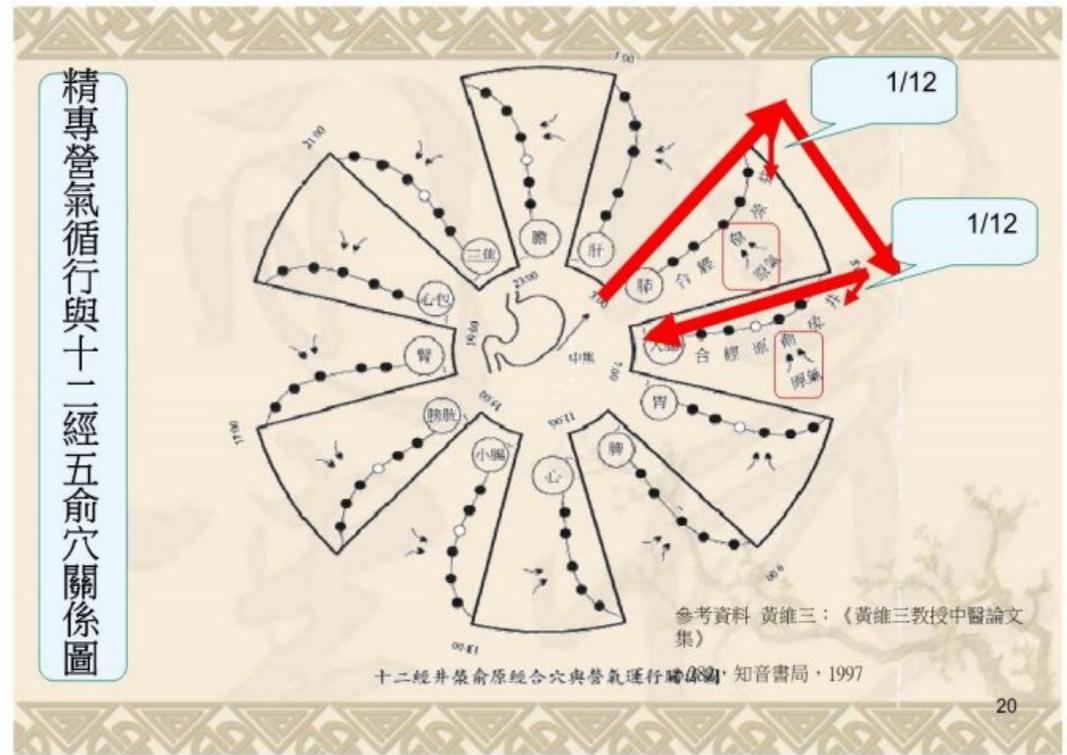
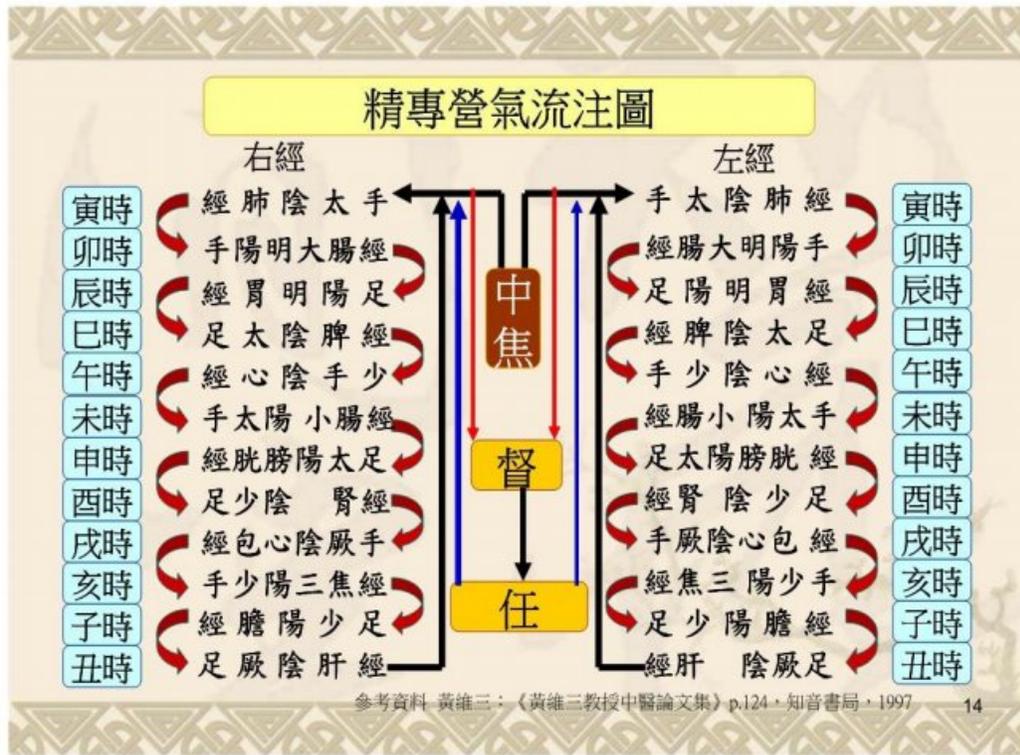


下焦主要包括：
足少阴肾经和足厥阴肝经的症候。

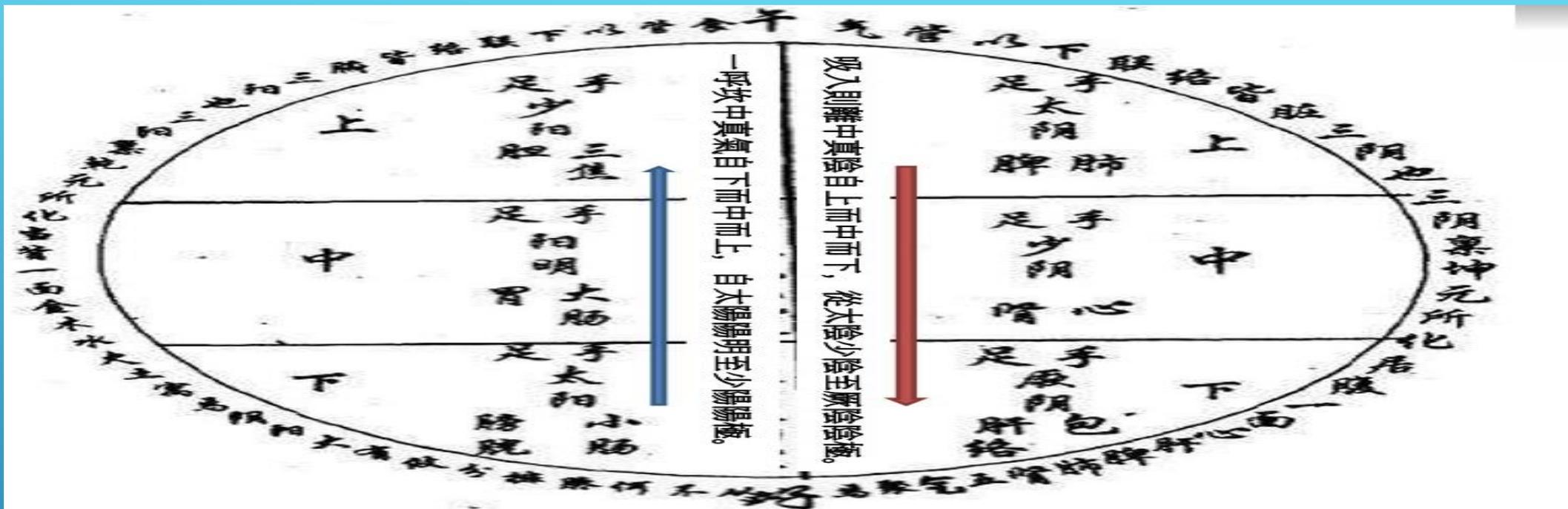




一般說來三陽病屬表，三陰病屬裡；三陽病多熱證、實證，六種類型病證的關係並非彼此孤立，而是相互聯繫、互相傳變的。一般說來三陰證多寒證、虛證；三陽病的治療當以祛邪為主，三陰病治療首重於扶正。在六經辨證中病變多經由太陽—陽明—少陽—太陰—少陰—厥陰的發展演變，反映了邪氣由表入裡，由陽入陰的正氣漸衰之過程，但也並非所有疾病的傳變均是按照此規律去進行。



「衛氣營血辨證」則是外感病中「溫病」的辨證方法，用來說明溫病證候淺深輕重和其傳變的規律。一般來說，邪在衛分、氣分者病情輕淺；邪入營分、血分者病情較重。



「三焦辨證」也是「溫病」辨證最常應用的方法之一，著重闡述三焦所屬臟腑在溫病過程中的病理變化、證候特點及其傳變規律，同時也說明了溫病初、中、末三個不同的階段。在三焦辨證中，邪在上焦主要表現在手太陰肺經和手厥陰心包經的病變；病在中焦則表現在脾胃功能障礙的證候；邪入下焦主要反映出足厥陰肝經和足少陰腎經的病變。上、中二焦病變多屬實證；下焦病變則多為虛證。溫病辨證多以衛氣營血為主，三焦辨證為輔。



雖然在證候的推論上有這麼多的準則，但在「辨證」的過程中卻不應執著於任何一個方法，只要是切合當下症狀的顯現，就是最好的辯證之法。

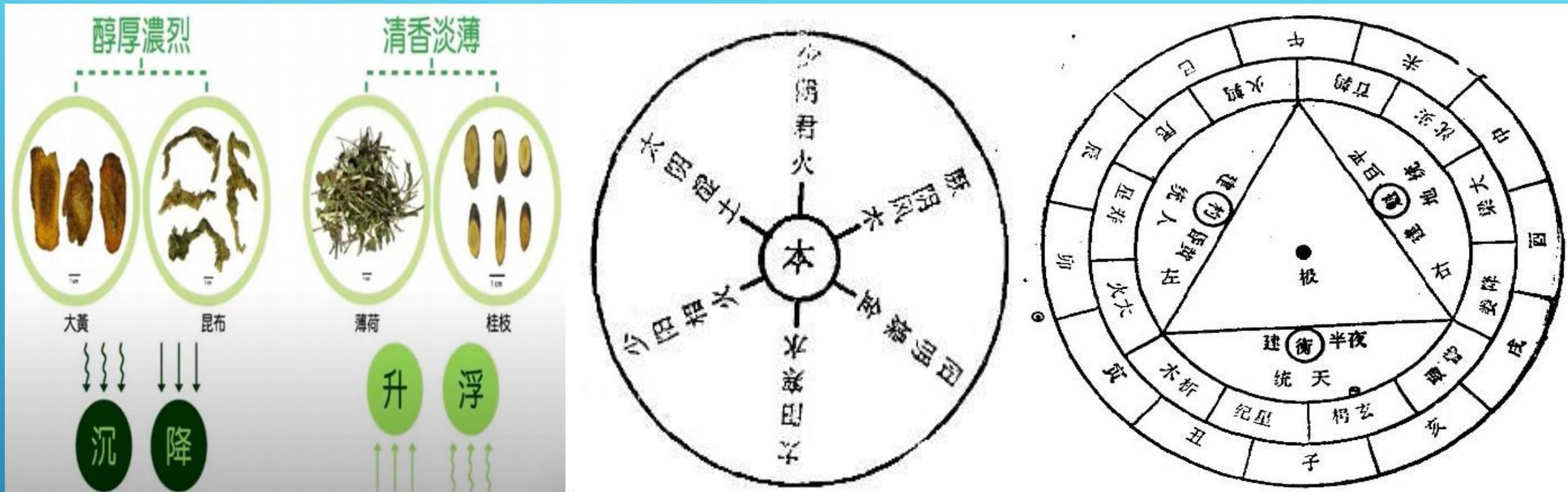
當推論出疾病的「證候」時，治療者便可根據這些證候去下治療的準則，並選擇合適的中藥或方劑。中醫的治療準則統稱為「扶正」與「祛邪」，



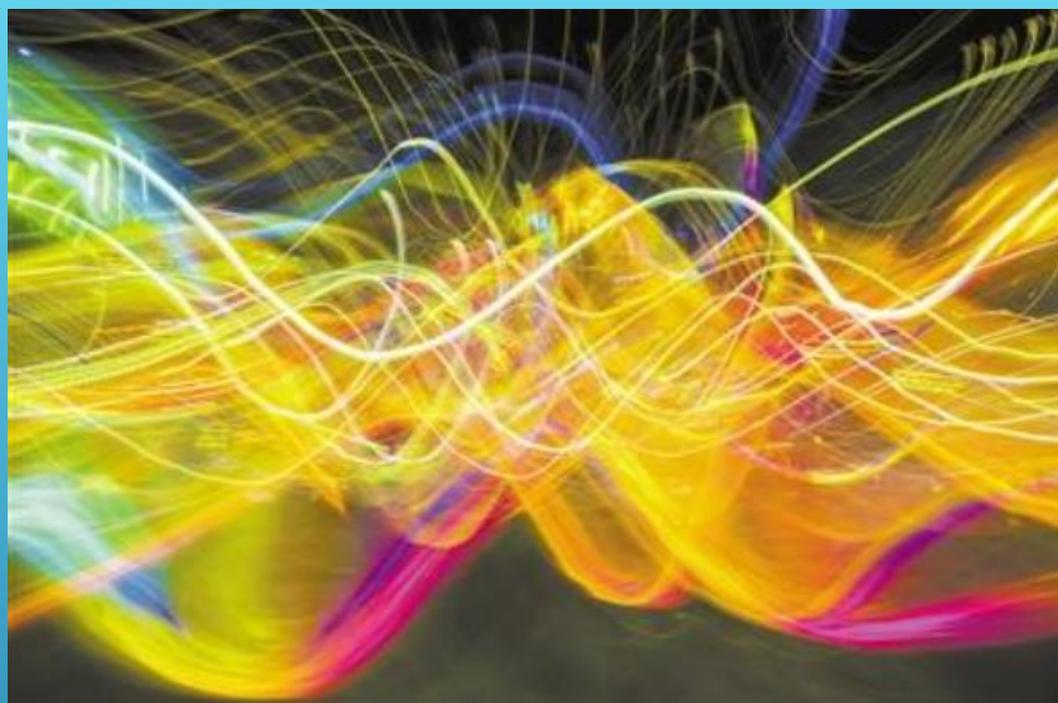
雖然扶正的重要性高於祛邪，但實際應用的順序還是要看當時生命體的狀況而定，如正氣已衰而邪氣未盛時，應優先選擇「先補後攻」之法，若邪氣盛而正氣未衰，則選用「先攻後補」的方法。此外在常態症狀的治療上，主要是採用「寒者熱之，熱者寒之，實者瀉之，虛者補之」的準則，但當出現異常的疾病狀態時，則需選用另外的治療方法。



在中藥的選擇上則離不開「陰陽五行」學說的相生相剋之法，如中藥的藥性有「四性」（寒、涼、溫、熱、平）及「五味」（酸、苦、甘、辛、鹹、淡）的分別，「四性」中的寒涼屬陰，適合熱性體質或熱、實證患者的使用；溫熱屬陽，適合寒性體質或寒、虛證患者的使用；平則適合各種體質與寒熱證患者的使用。「五味」則對應於人體的五臟六腑，如酸對應肝，具有收斂止汗、幫助消化的功能；苦對應心，可以清熱降火、燥濕瀉下；甘對應脾，具有補虛止痛、調和脾胃的功能；辛對應肺，可以活血行氣、發散風寒；鹹對應腎，具有軟堅散結、潤燥通便的功能；淡則可以利水滲濕，用於治療水腫、小便不利等症狀。



除了「四性」、「五味」等藥材的特性外，中藥還有所謂的「歸經」和「升、降、浮、沉」等性質，這些藥材的特性都是在選用中藥時所必須去考慮的。但除了單一中藥本身的特質外，前人還留下了許多好用的「方劑」



中醫基礎理論當中，陰陽二氣雙螺旋氣場升降浮沉的模型，可以用量子力學的場論，配合易經天干地支，生動的描繪出陰陽二氣的彼此交互作用。

德國物理學家海森柏格的「不確定原理」，又稱「測不準原理」，是量子力學的一個基本原理，同時測出微觀粒子的位置與動量或時間與能量的確定值，是不可能的。

「並協原理」指出測量微觀粒子的位置與動量，應採用兩類互補的儀器，以既相互排斥又相互補充的概念，對微觀粒子的運動進行完全的描述。而這樣的概念，正是陰陽二氣雙螺旋氣場升降浮沉模型的生動寫照。傳統中醫學以陰陽學說為理論基礎，認為萬事萬物皆存陰陽兩面，二者之間互斥又互依，任何疾病都是由於陰陽之間失去平衡所致，所有治則都是基於陰陽理論指導下的辨證論治。



中醫認為，一日之間晝夜的變化，與人體的陰陽之氣有著相應的消長變化。

現代研究發現，一些疾病的發生、症狀的出現或加重有其節律性。不同的疾病其節律性也不同，有年節律、月節律、日節律不同等

英國劍橋大學研究人員報道，首次發現人類血液紅細胞中存在一種名為PEROXIREDOXIN的抗氧化蛋白’這種蛋白的含量會出現24小時的周期性變化。這一研究為中醫“天人相應”的理論提供了物質基礎。(馮興華, 2011)

生物鐘也好，時間醫學也好，這些從中醫角度看都是“天人相應” 場的表現，說明了天人相應的科學性。



4. 中醫「場」中軸定位北方星空恆顯區的北極星

- ▶ 【天道】天地演化之道。覽天文以驗人事，“候之所始，道之所生”，肉眼所看到的一切現象，都是天上日月星辰有規律運行的結果。故天道指天文曆法建立的規矩，也泛指人類所處環境（包括現在的天文、地理和人文社會環境）的週期性運動變化。中醫學以陰陽合曆為時空週期，構建天人相應理論框架。
- ▶ 【天文】天文一詞最早出現在《易傳》“觀乎天文，以察時變；觀乎人文，以化成天下。”（賁卦彖辭）古人“天”、“天文”的概念和我們現代人的理解完全不同，屬於象數視野，時空一體觀。



▶ 古代觀星授時

▶ 1. 中國星相學：古代天文曆法，奠定了中華醫學的時空根基。

▶ 《內經》以黃河流域的真 系為觀測點，主要用於兩種古老的觀象授時系統：

▶ 1) 面南而視：以天球黃道附近的二十八宿恒星，劃分為四象為參照系。觀測和記錄日月五星的移動方位、週期。王充《論衡》中說：“二十八

▶ 宿為日月舍”。在黃昏時觀察升到南方中天的是哪一宿，來確定一年之中的節令。

▶ 《靈樞·衛氣行》歲有十二月，日有十二辰，子午為經，卯酉為緯。周天二十八宿，而一面七星，四七二十八星，房昴為緯，虛張為經。是故房至畢為陽，昴至心為陰。陽主晝，陰主夜。故衛氣之行，一日一夜五十周於身。晝日行於陽二十五周，夜行於陰二十五周，周於五臟。



- ▶ 龍虎蚌天文圖證明了太陽曆法：
- ▶ 河南濮陽考古發現：28 星宿分四象，東青龍，南朱雀，西白虎，北玄武，標誌著新石器時代太陽曆法已經成熟（日、地、月關係）。（參考《五運行大論篇》）



▶ 五星

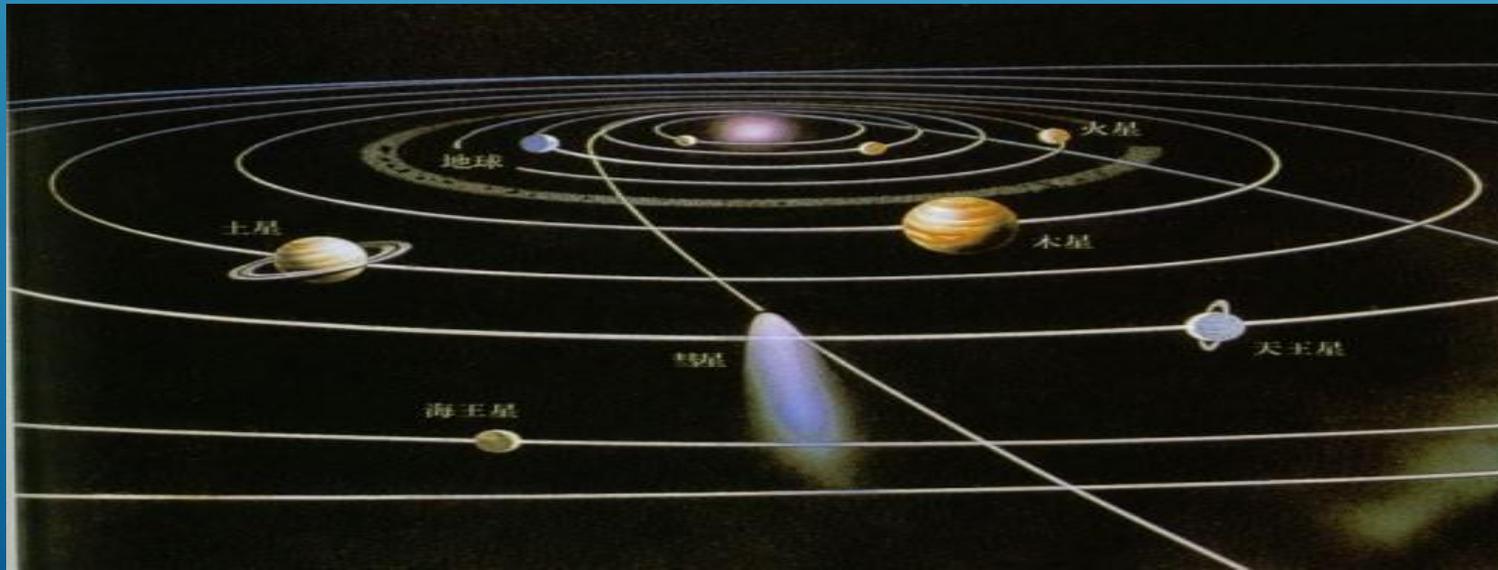
▶ 五星即金、木、水、火、土星。它們在《黃帝內經》中有著各自響亮的名字，應該是沿用天文觀測者較早的命名，深思之，更能反映五星給人的真實印象。佐證五星的命名早於金屬出現。

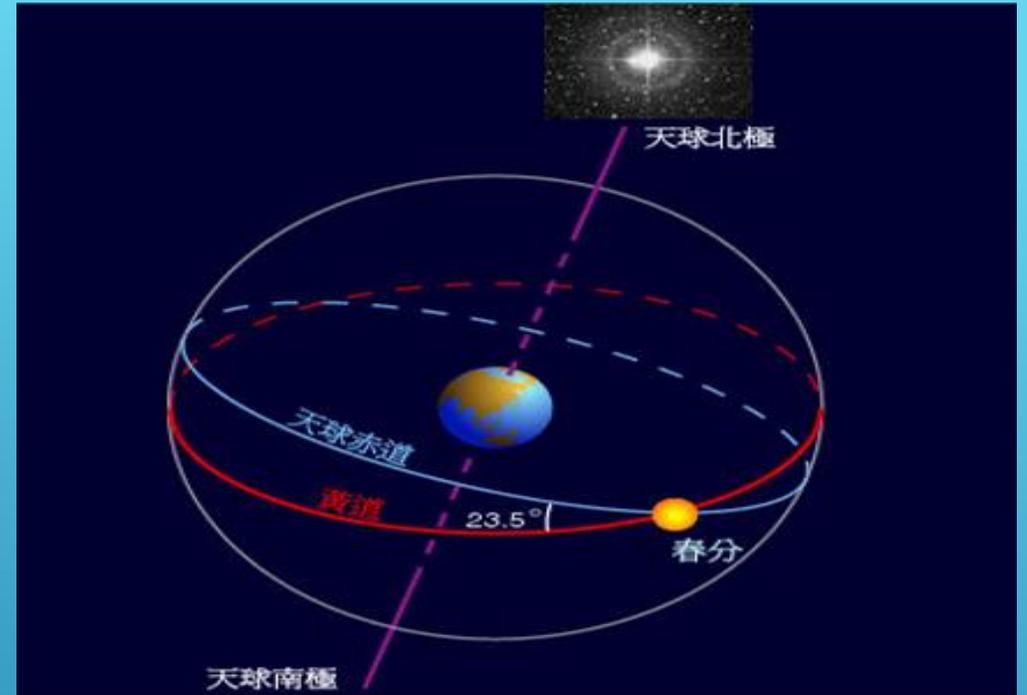
木星	火星	土星	金星	水星
歲星	熒惑	鎮星	太白	辰星

▶ 六氣配五星

▶ 六氣 厥陰 少陰少陽 太陰 陽明 太陽

▶ 五星 上應歲星 上應熒惑星 上應鎮星 上應太白星 上應辰星





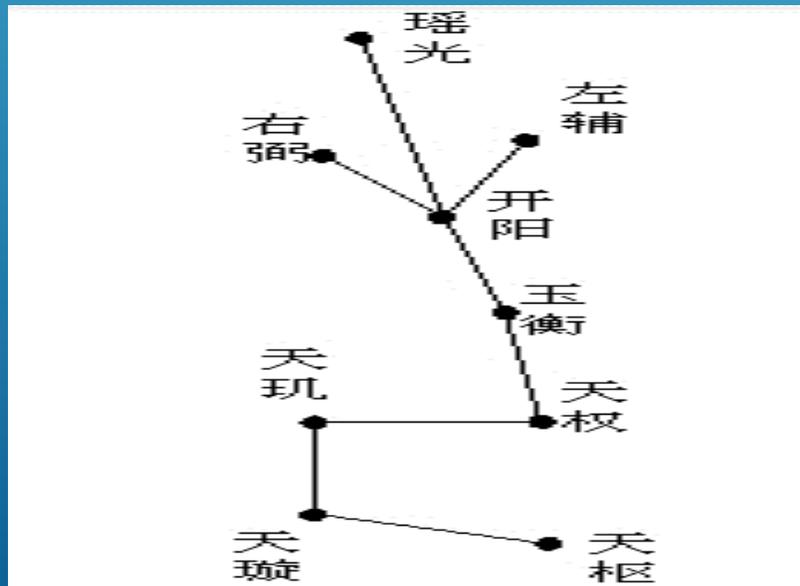
陰陽二氣雙螺旋氣場模型：

古代的醫家，對於天地運作之道，用五運六氣陰陽五行來形容，那是一個生生不息繞著中軸，陰陽五行彼此交錯螺旋，不斷啟動互換的模型。永遠不變的中軸，就是永遠身處北方星空恆顯區的**北極星**。

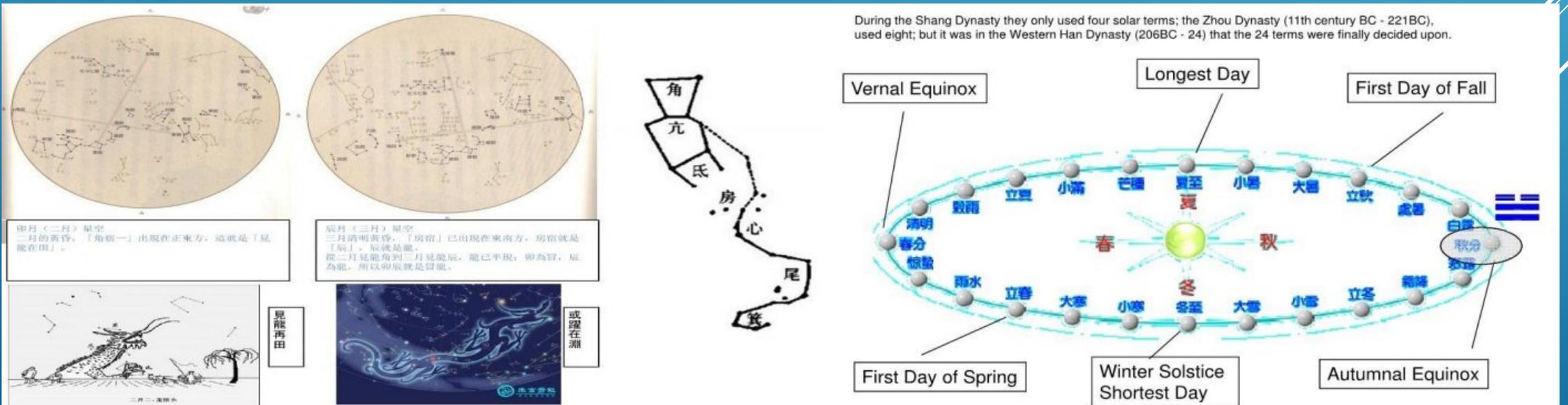
北斗七星知識在所建構的相關知識均有體現，諸如北斗七星與北斗歷法、與二十八宿、與十二地支、與太陽的周年視運動節律、與四季節律、與十二月節律、與日節律、與一晝夜的十二辰，以及與這些時間，以及空間節律相關的人體生命節律等。

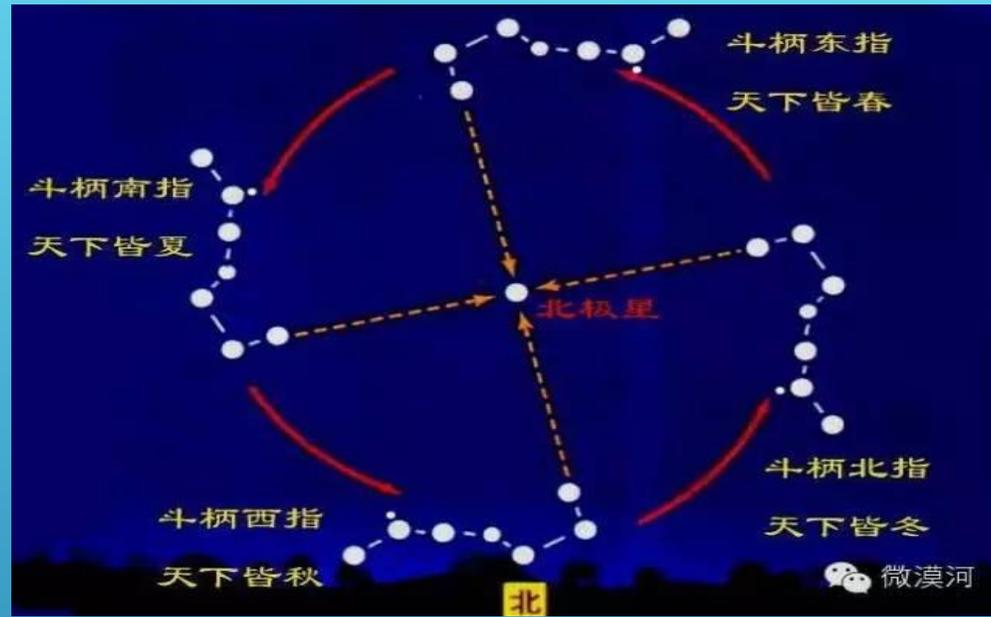
移動軌跡上有兩個很重要的點，那就是**春(秋)分點**：黃道與赤道的升(降)交點，(即太陽直射赤道時)。**夏(冬)至點**：黃道緯度最北(南)點，(即太陽直射北、南緯 23.5 度時)。

- ▶ 【斗綱】北斗有七星，第 1 - 7 顆分別叫天樞、天璿、天玑、天權、玉衡、開陽、搖光。第 1 至第 4 星為魁，第五至第七為杓，合而為斗。
- ▶ 第一曰魁，第五曰衡，第七曰杓，此三星謂之斗綱。一歲四時之候，皆統於十二辰。十二辰者，以斗綱所指之地，即節氣所在之處也。
- ▶ 假如正月建寅，昏則杓指寅，夜半衡指寅，平旦魁指寅。昏：日落後二刻半或三刻，平旦：日出前二刻半或三刻，此時亮星可見而地面的參照物也可見。夜半：現在零點。通過現代天文知識我們可以把任意一個時間地點古人所可能看到的天象復原出來，從中找出鬥建適用的年代。
- ▶ 【九星懸朗】九星者，據說是北斗七星外加招搖、大角，瑤光又稱“破軍星”，第八為左輔，第九為右弼。約 4500 年前高懸於北方的天空，今只見七星。



- ▶ 面北而視：觀察北斗星的斗柄所指的地平方位，來確定一年之中十二月，謂之“鬥剛建月”，是天地合參，在五方正位基礎上過中點劃分傘形線。
- ▶ 斗柄東指，天下皆春；斗柄南指，天下皆夏；斗柄西指，天下皆秋斗柄北指，天下皆冬。
- ▶ 三維合參：二十八宿、斗綱指向、地平立杆測日影，三維確定春分、夏至、秋分、冬至，一年 24 節氣。
- ▶ 古代北斗有神奇的作用，如《素問·刺法論》：“五氣護身已畢，次想頭上如北斗之煌煌，然後可入於疫室。”





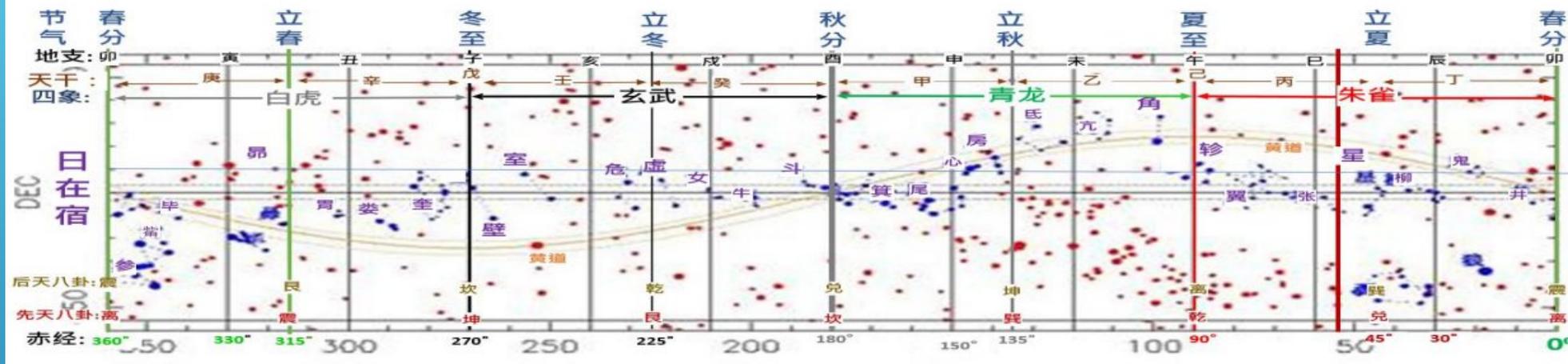
北斗星與四象：古代漢人把東、西、南、北四方各七宿想像為四種動物形象，故叫作"四象"。四象在中國傳統文化中指青龍、白虎、朱雀、玄武，分別代表東、西、南、北四個方向，這是源於中國古代的星宿信仰。(張登本, 2018)

四象是指四季、方位的天然氣象。"一面七星，四七二十八星"，就是《尚書·堯典》所謂的"分至四神"，即東方七星為蒼龍(星座)、西方七星為白虎(星座)、南方七星為朱雀(星座)、北方七星為玄武(星座)。

北斗七星與四季，四季是《內經》中最常用**時間節點**，其確立與斗綱運轉所指方位有密切的關係。北斗星在不同的季節和夜晚不同的時間，出現於天空不同的方位，所以古人就根據初昏時斗柄所指的方向來決定季節。

图2. 5670BC 日在宿为标度 二十八星宿在天球赤道坐标的位置及其与节气·天干·地支·四象·先天八卦和后天八卦的关系

下图录自：赵永恒，李勇，《二十八星宿的形成与演变，中国科技史杂志》，第30卷，第一期（2009）：110-119。其中节气·天干·地支·四象·先天八卦与后天八卦则为作者加插进去。



北極星的相對位置基本不移動，而斗綱始終指向北極星，並以北極星為圓點作圓周運動，一晝夜循行一周，一個太陽回歸年循行一周。

在天球宇宙建構觀念和北斗七星的天文背景之下，就將十二地支(又稱十二辰)、十天干沿天赤道從東向西將黃道地球上的人看太陽於一年內在恆星之間所走的視路徑，接近於太陽在恆星中的視周年路徑附近的周天進行等分，並與二十八宿星座有一定的對應關係。

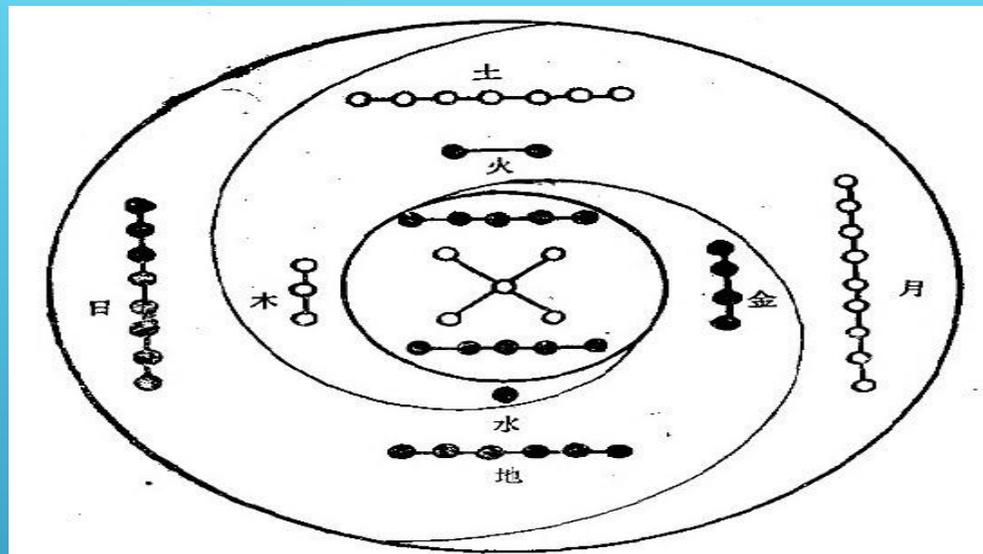
在北斗星運行的天文背景下，賦予了十二地支以時間、空間的內涵。《內經》也以北斗星為座標所表達時空的南北子午線為依據，計量人體氣血(其是衛氣)的循行規律，用以解釋人體相關的生命活動。



5. 天才「場」模型



星名	方位	图的标识		月份	相交日期	时辰
		天图	地图			
水星	北	○	●●●●●● ●	一六	初一、初六、十一、 十六、二十一、二十 六	子巳
火星	南	○○○○○○ ○○	●●	二七	初二、初七、十二、 十七、二十二、二十 七	丑午
木星	东	○○○	●●●●●● ●●●	三八	初三、初八、十三、 十八、二十三、二十 八	寅未
金星	西	○○○○○○ ○○○○	●●●●	四九	初四、初九、十四、 十九、二十四、二十 九	卯申
土星	中	○○○○○○	●●●●●● ●●●●●●	五十	初五、初十、十五、 二十、二十五、三十	辰酉

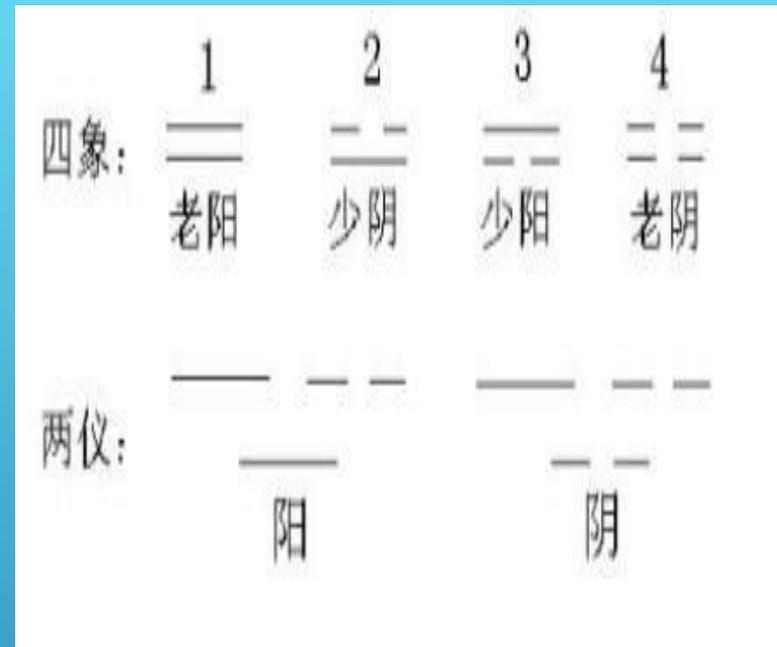
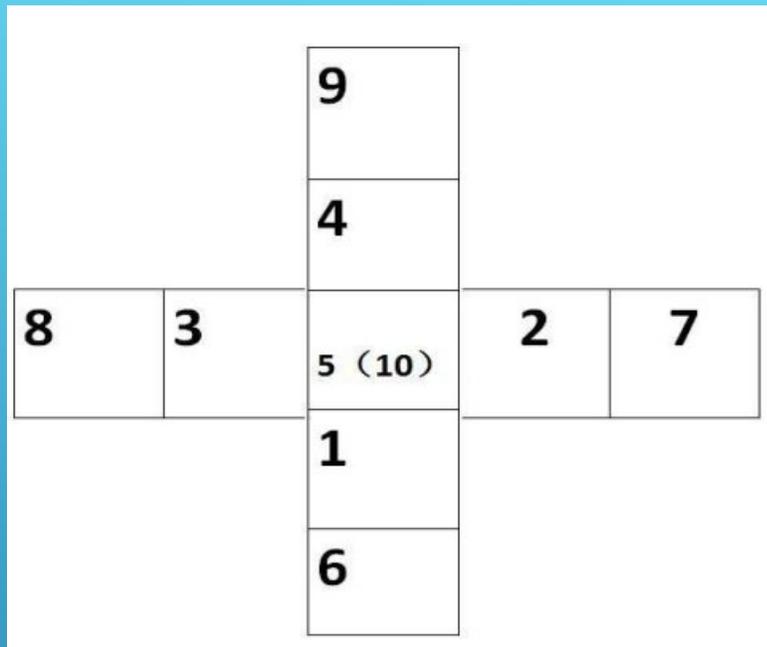
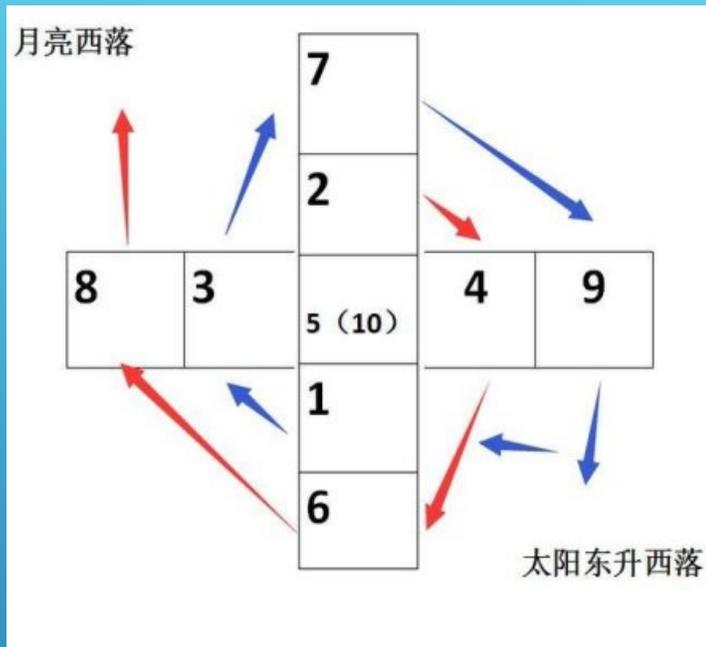


首先，對於河圖最重要的一個掌握，代表著太極最動態平衡的狀態。對於無極而太極的生生不滅。

一和六布列在下（居北，在後），二和七布列在上（居南，在前），三和八布列在左（居東，在左），四和九布列在右（居西，在右），五和十布列在中央。其中奇數（1、3、5、7、9）概用白點，偶數（2、4、6、8、10）概用黑點，使得每一方位均有陰有陽相配。

中國古代天文學家用陽氣和陰氣流過了五個點，陽順〈1、3、5、7、9〉而9為陽之全，陰逆〈4、2、10、8、6〉而6為陰之滿，來表達這樣的概念：

天一**生**水、地六**成**之
 地二**生**火、天七**成**之
 天三**生**木、地八**成**之
 地四**生**金、天九**成**之
 天五**生**土、地十**成**之



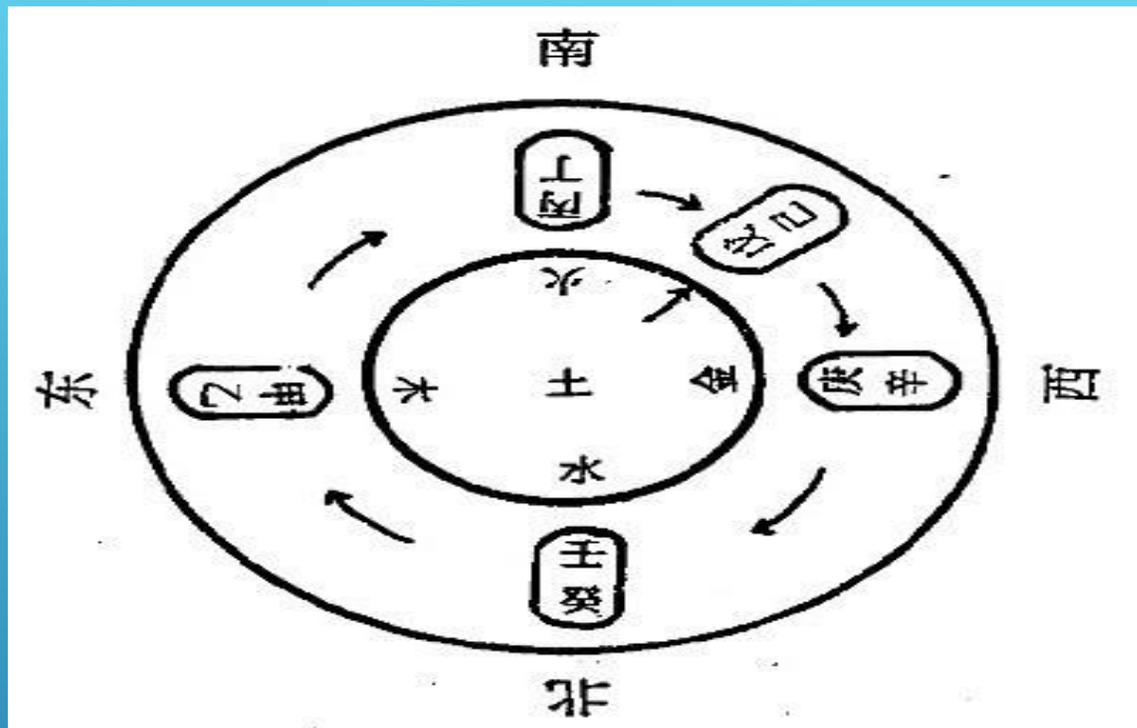
古老的河圖、洛書把天地、陰陽、五行、五方表示出來，並且賦予它們相生，相成的道理，透過數字表達出來。

古代的人觀察到日月順行，東起西落得自然現象，認為是這樣的順行趨勢，而忘記了物壯則老，太陽到了正午，之後陽光要變弱，其實，原來的升降關係圖是這樣的

這就是真河圖，古代也通過七返九轉得到這個河圖變換圖。開始證明，先天八卦圖來自真河圖。

由原始的兩儀生四象定義，老陽1，少陰2，少陽3，老陰4。

河圖洛書奠定了中醫陰陽學術思想的基礎，逐漸形成了陰陽的對立制約、互根互用，消長轉化的基本學術內容，並且把陰陽與五行聯繫起來，都是天地自然生成的。

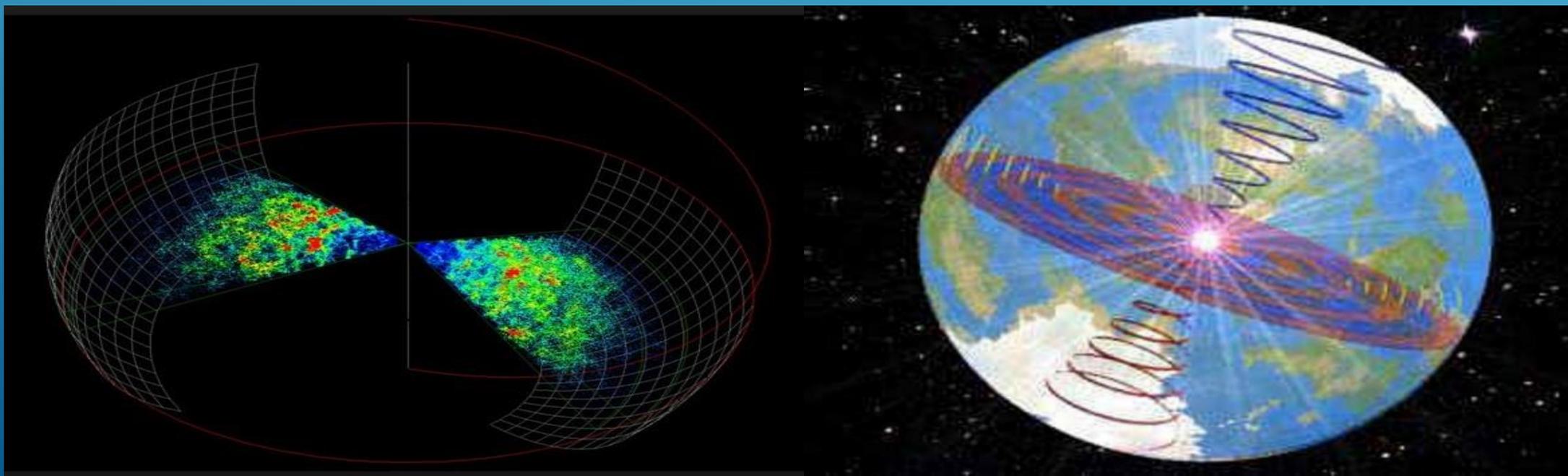


雖然是兩股陰陽氣，在交會中呈現動態平衡，但是在五個點上，又都呈現了靜態平衡。陰承陽，有育化之功，故謂之『天生地養』。由『生』、『成』兩數相減，皆等於『五』，而『五』者，『无』也，無為而無不為也。故道德經云：『為道日損，損之又損，以至於無為，無為而無不為矣』。『无』即是『天』也。

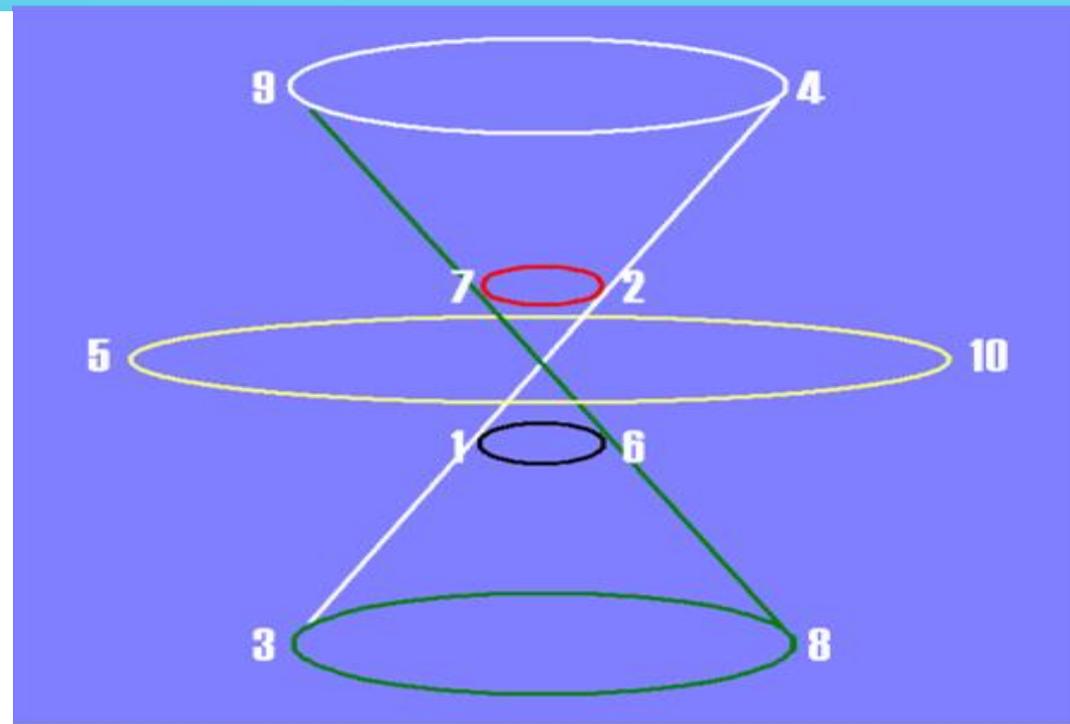
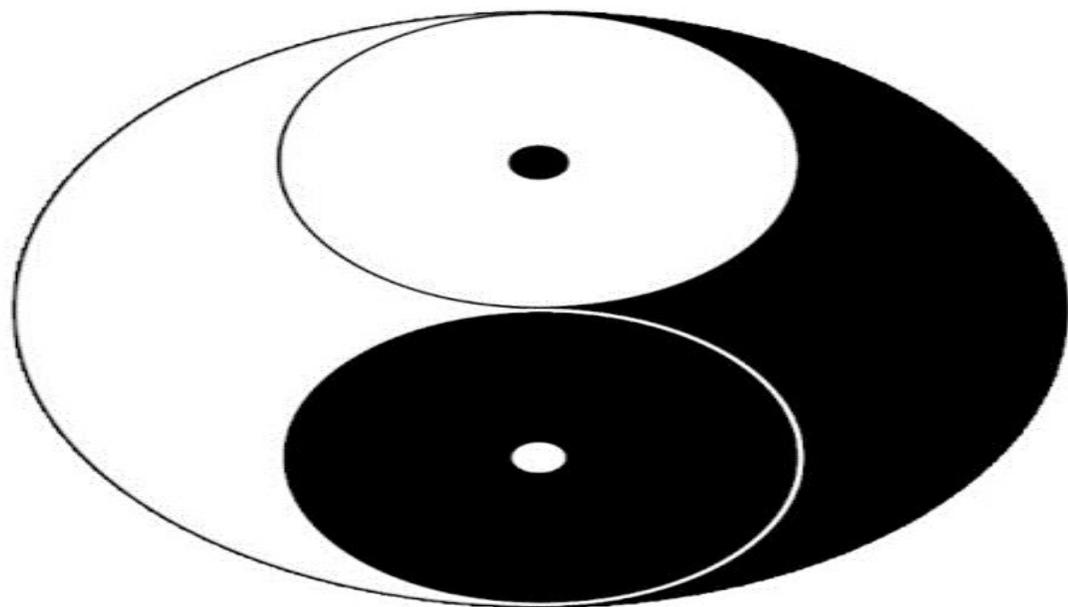
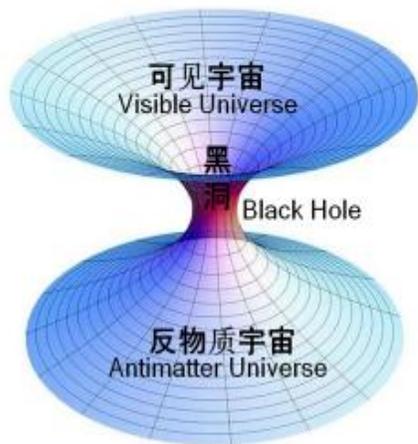
『五』在河圖之中，又暗含於四方，在中醫基礎的概念，和五臟六腑息息相關。從量子力學的角度來看『五』，代表陰陽氣在能量平衡時等能階狀態。這個概念，竟然和波耳原子模型的能階次第，有異曲同工之妙。中故有云：『黃中通理，正位居體，美在其中，而暢於四支，發於事業，美之至也』。

▶ 太极与河图

- ▶ 自从宇宙大爆炸的那一瞬间起，便产生了宇宙的信息和规律，不但控制宇宙天体发生和运动，也对天地相应的人体发挥决定性作用。这些信息和规律，经典中医总结为太极规律，即宇宙双螺旋场的运动规律。
- ▶ 太极为宇宙间双螺旋场基本规律的概括，大而无外，小而无内。
- ▶ 河图为太极的数理模型，为中医形成体系的标志。
- ▶ 三维结构的太极、河图揭示了宇宙间能量运行的基本规律。

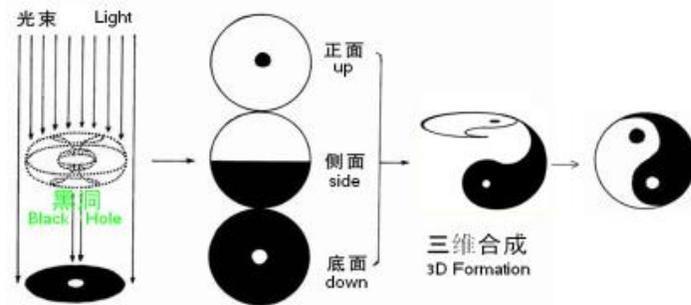


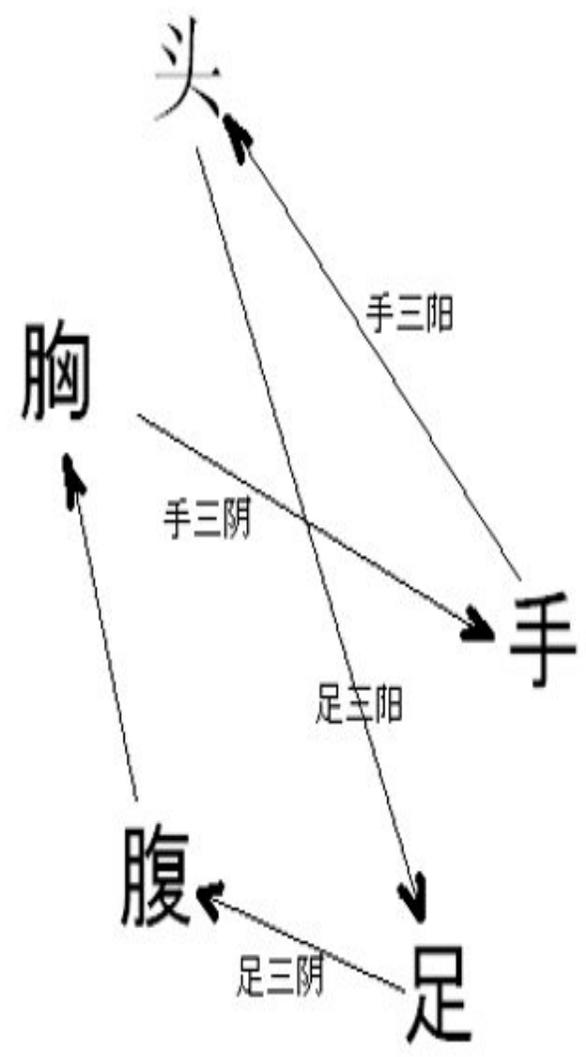
● ● ● | 黑洞与白洞
Black Hole and White Hole

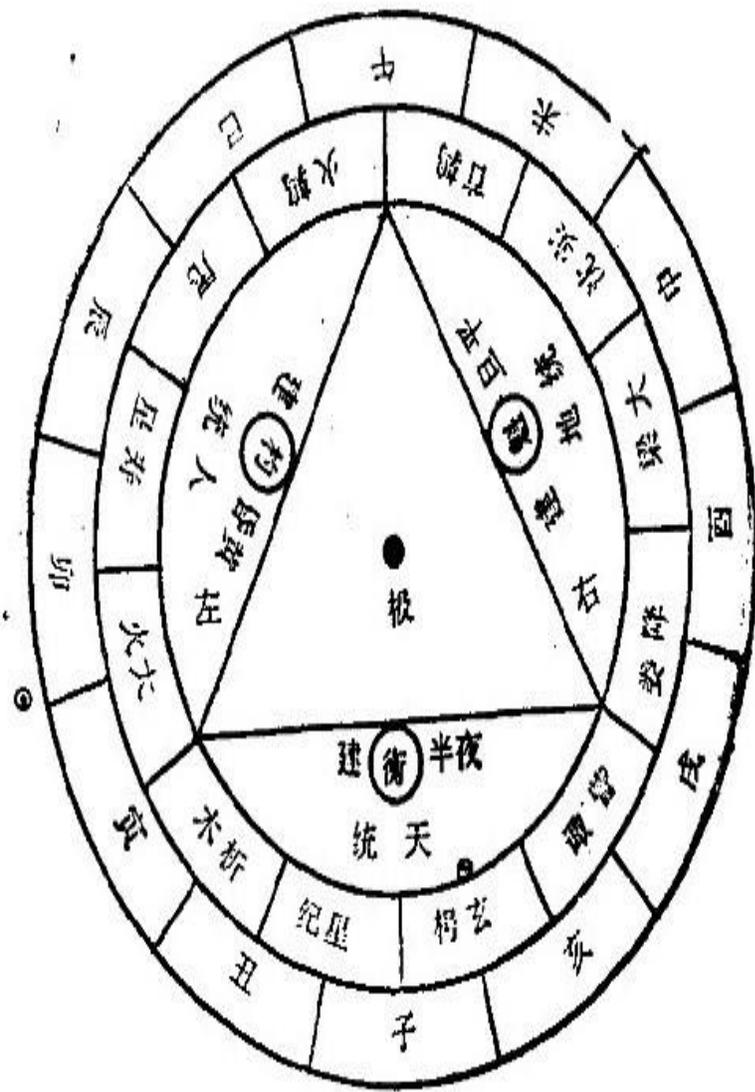
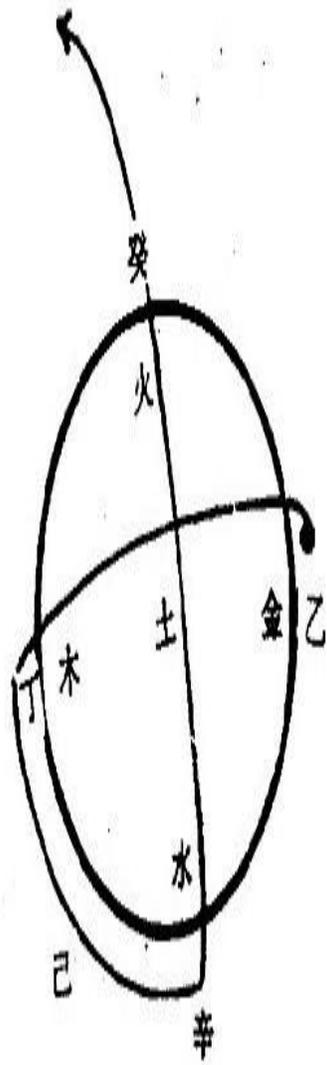
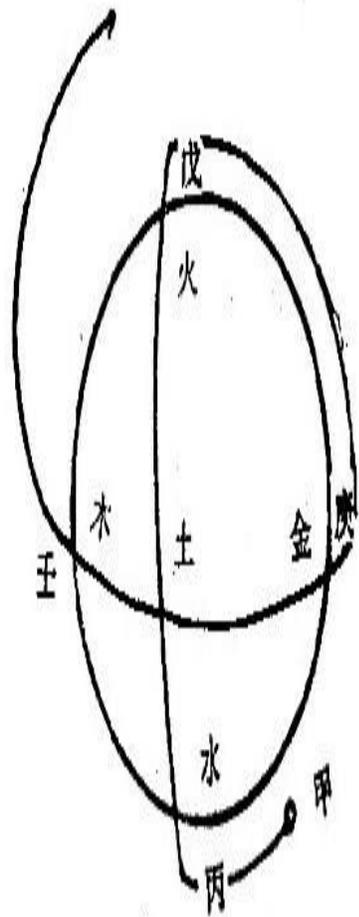
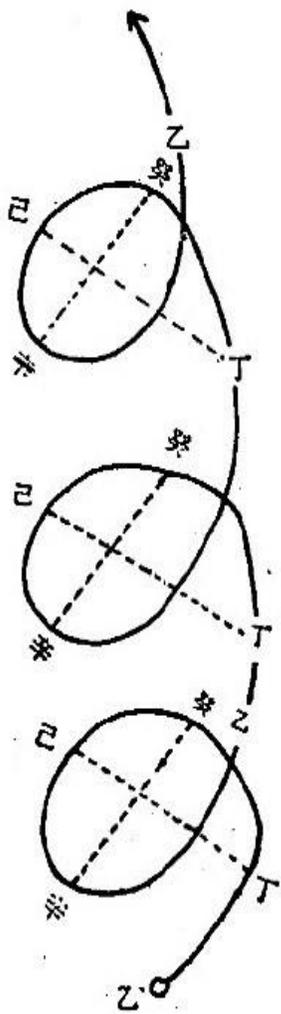
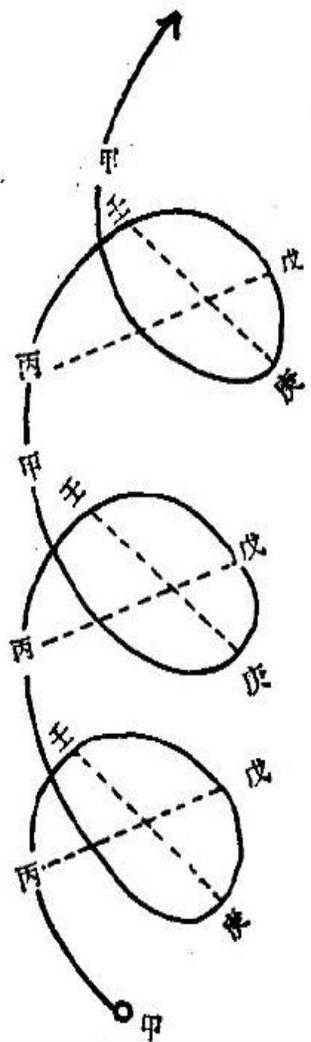


● ● ● | 双螺旋场表现为立体太极图

The double spiral field is manifested as the 3-D Taiji



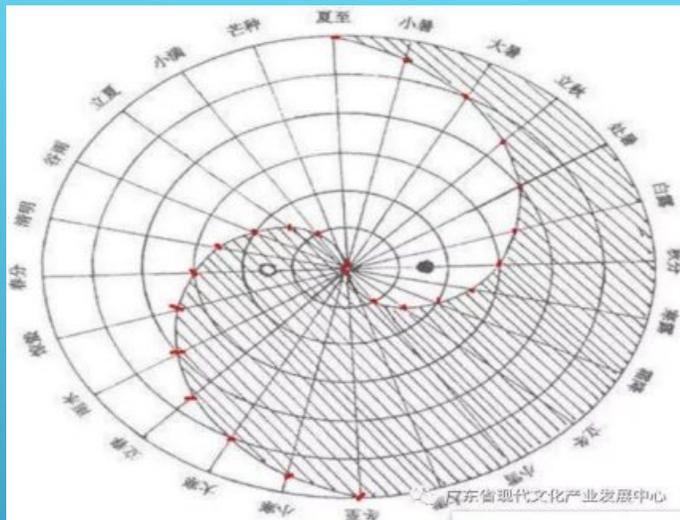
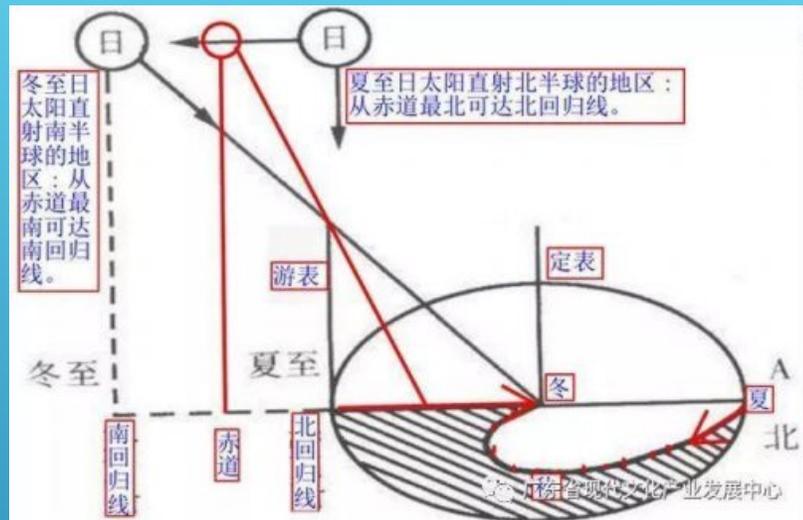






6. 地才「場」模型

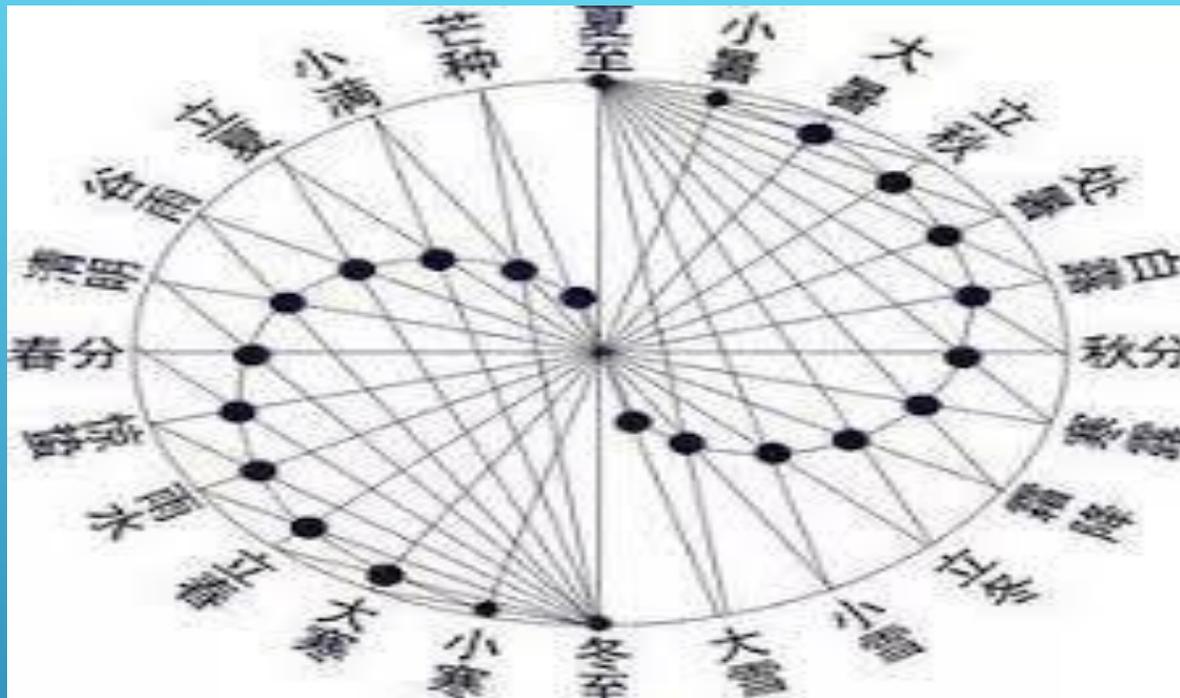




太陽由南回歸線往北移動，圓盤仍按逆時針旋轉，日轉一孔，直到夏至，太陽北移到北回歸線為止。日影逐日縮短，到夏至則無影。游表每日的影長逐日變短，但在圓盤上影長的投影起點從圓周上的孔洞移到圓盤中心點，在圓心正南方向以影長每日作出記號，這樣就在圓盤上留下了太陽從冬至，春分，夏至的運動投影圖。

利用觀察陰影和白影長度比例的比較，可以知道現在自己身處的農時，依照節氣耕作。正是後天八卦所說春耕，夏耘，秋收，冬藏農作規律的由來。游表在圓盤上的日影逐日增長，到冬至日時日影最長，由游表點達定表點。這樣圓盤上留下了太陽從夏至→秋分→冬至的運動投影。夏至而秋分，秋分而冬至太陽運動投影圖。

《易經·繫辭上》中說：「易有太極，是生兩儀，兩儀生四象，四象生八卦。」，「伏羲先天八卦圖」由此產生。由陽氣和陰氣的陽長陰消，陰長陽消，對應著太極圖的本質，對稱中和及平衡。陰陽二氣之間彼此的消長，架構了雙螺旋氣場，也就是陽氣和陰氣相互運作的基礎模型。



太極圖（立杆測日影）

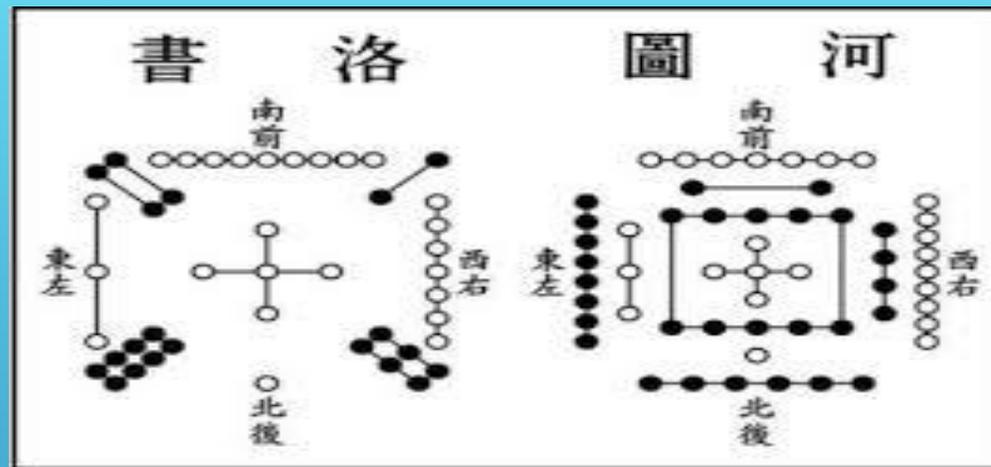
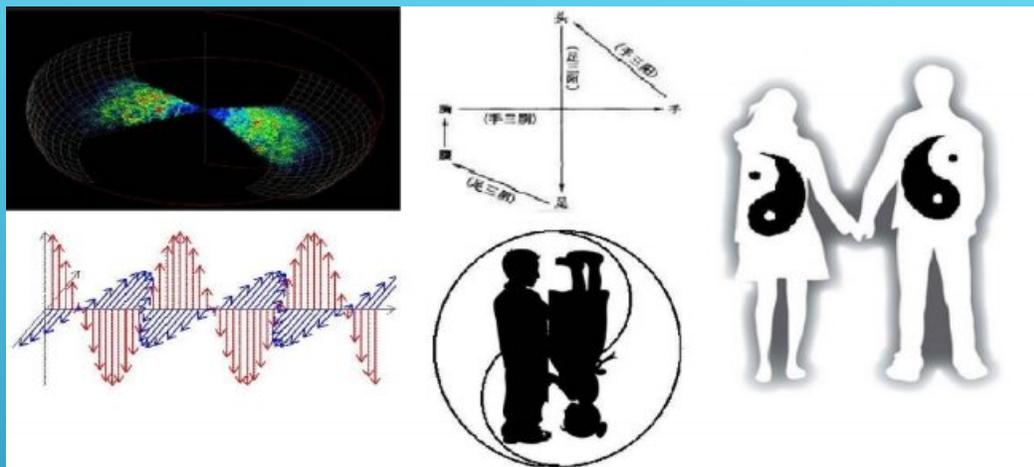
- 1) 太極圖是天文圖——田合祿太極圖說。
- 2) 太陽系行星螺旋運動的軌跡。日地、月地雙股螺旋運動。
- 3) 理解太極運動，合抱狀態，天地陰陽俯仰相反

▶ 結果





▶ 7. 人才「場」模型



五臟穴經氣的流動，和時間，空間以及向量有關。用現在科學的角度來分析，是一個經氣在場流動的觀念。以現在科技研究條件及儀器測量能力所及，在場中流動的能量，一定會以波的形式呈現。

十二經五輸穴陰陽二氣雙螺旋氣場，是以一個什麼樣波動的形式，流動在人體的氣場中呢？這個波動形式的駐波及節點，又是如何確認及定義的呢？

翻開每一本醫學典籍，中醫基礎理論充斥著場的概念，每一派的學說，都脫不了場的範疇。但是，似乎沒有一本醫典，鉅細靡遺的描述經氣流動的氣場，到底是怎麼架構的？

中醫基礎理論氣場的概念，完全架構在和圖洛書的模型上。《易經》被奉為群經之首，中醫歷來有“醫易同源”的說法，但是追溯《易經》的源頭則必須研究河圖洛書之學。

我們的世界是上-層維度扭曲

一維維度

只有長度，沒有寬度，沒有深度
有了分別，區分陰陽兩儀
無極而太極，太極生兩儀



維度扭曲：一維(線)扭曲壓縮(半桌)

零維維度

沒有時間，沒有空間

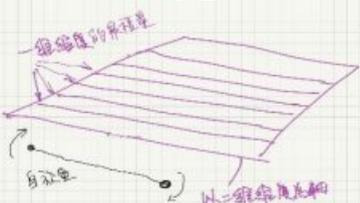
一本散萬殊，萬殊歸一本

無極本體

河圖靜態平衡

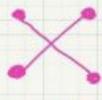
能所下二

無限分割線



二維維度

有長度，有寬度，沒有高度
兩個一維維度，構成二維維度

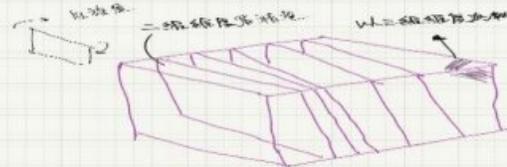


太陽 少陰 少陽 老陰
無極而太極，太極生兩儀，兩儀生四象



維度扭曲：二維(面)扭曲(線)

橫切面為線



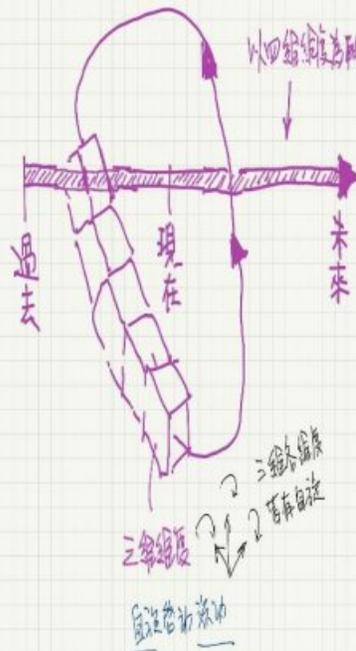
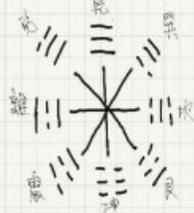
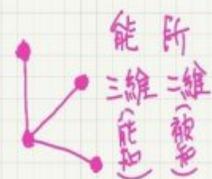
三維維度

有長度，有寬度，有高度
三個一維維度，構成三維維度

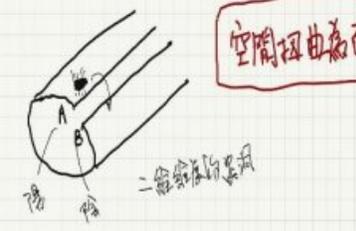
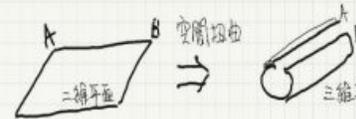
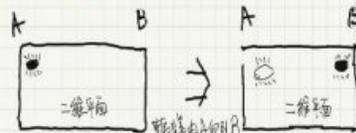


乾 兌 震 巽 坎 艮 坤

無極而太極，太極生兩儀，兩儀生四象，四象生八卦

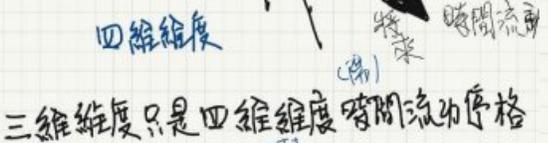
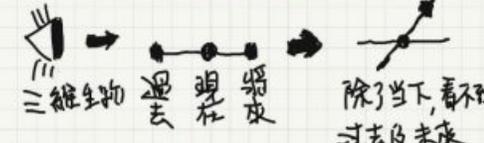
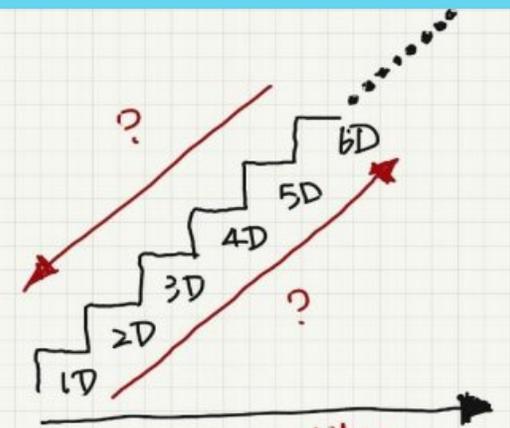
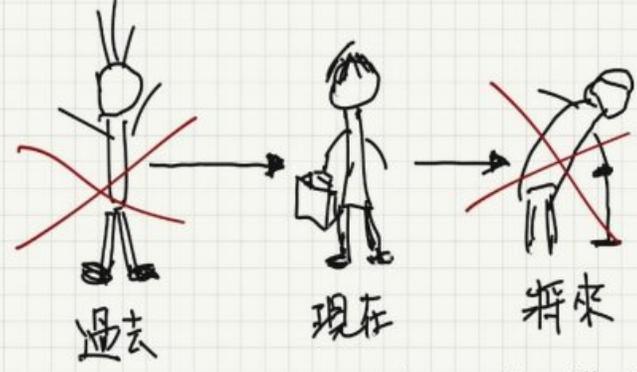
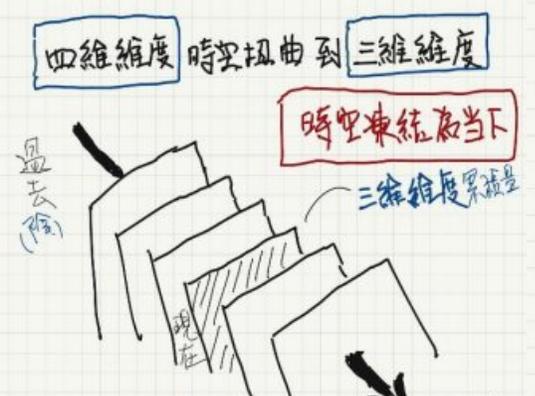
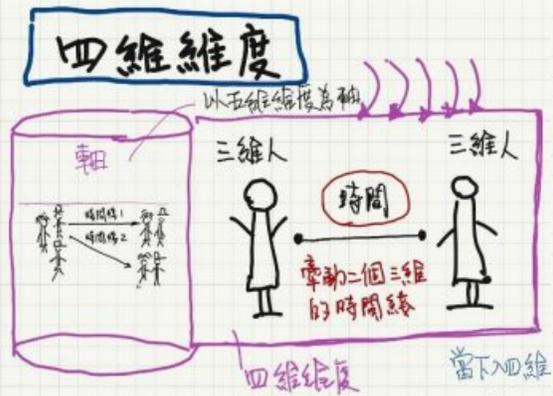


三維維度 空間扭曲到二維維度



空間扭曲表面

- 零維維度**：從一個點開始。乍看之下，這個點和我們幾何意義上的點一樣，它沒有大小、沒有維度，沒有時間，沒有空間。你可以把這個點，只當作是被想像出來。其實，在這個零維的點中，蘊藏著許多奧秘。
- 一維空間**：已經存在了一個點，我們再畫點。兩點之間連一線。一維空間誕生了！我們創造了空間！在這個低維度的空間中，一維空間只有長度，沒有寬度和深度。我們可以說這兩個點，是一對相對，而且有對比，甚至是截然不同的點。強烈的陰和陽對比，才能夠從原來單純的一點，分別出來。
- 二維維度**：黑和白之間，一定存在有灰色地帶。這樣的敘述，正是二維維度最佳的形容。伏羲畫卦畫出來無極而太極，太極生兩極，兩儀生四象。中國古天文學家看天文上的轉變，常常會用太陽，少陰，少陽及老陰的符號，來表示陰陽二氣的變化。
- 三維空間**：全世界的眾生，無一例外的，都生活在三維維度的世界。從慣性的角度來講，三維空間是生命最熟悉的維度。對於肉體的生命而言，三維空間有長度、寬度與高度。對於靈魂而言，三維空間不但是一個彩色的世界，更有「殘留感」的存在。



四維維度只能看到時空定格的當下
看不到過去和將來
關鍵在於須要有能超越光速的媒介
才能時空扭曲

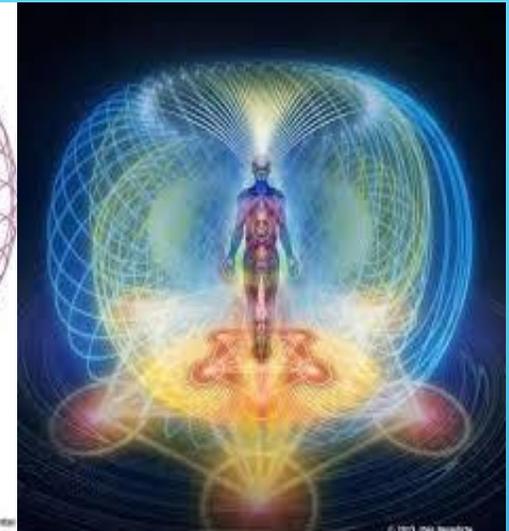
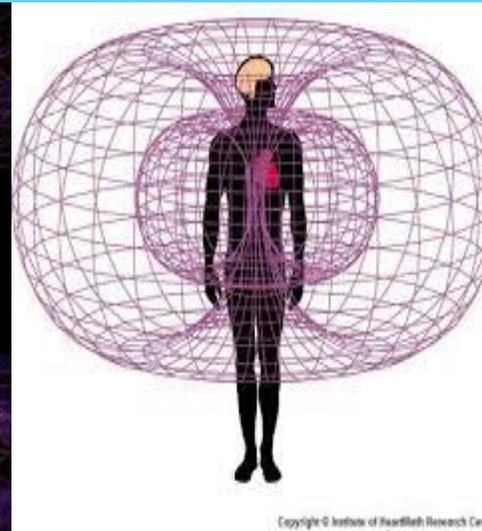
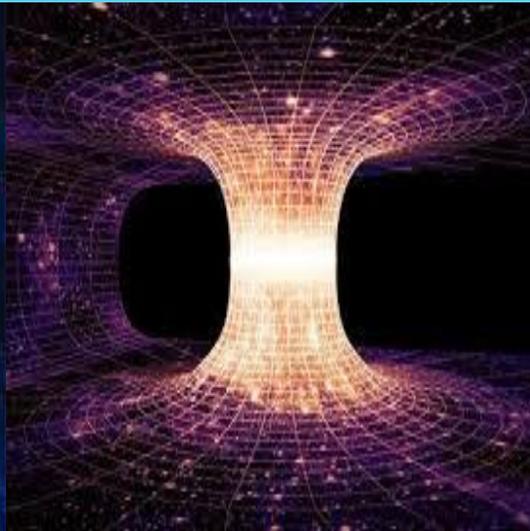
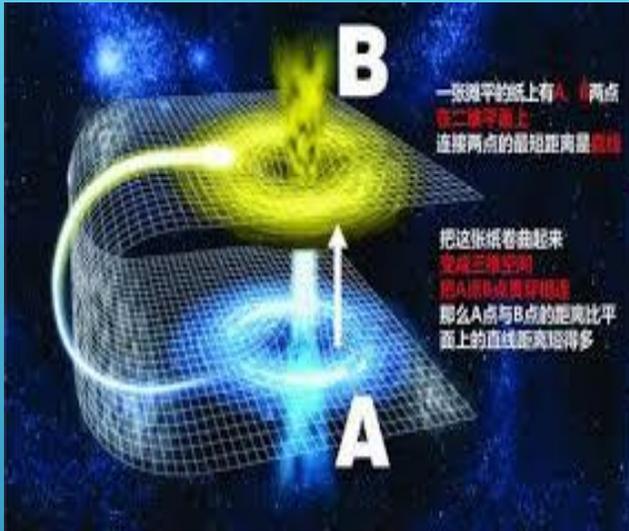
媒介?
重力?
電磁力?
強作用力?
弱作用力?
還是廣義相對論中
考慮物體自旋角動量
所導致的時空扭曲?
Torsion Field, 扭力

對於三維以上的世界，觀察者需要有一個抽象的想像力，了解思維世界運轉的軸，才能夠體會這個維度世界的運作。甚至，金剛經裡所說的，一切有為法，如夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀，這是這種維度的最佳寫照。四維的世界是什麼呢？

從字面上來解釋，比肉眼三維世界組長、寬、高，多出一維的媒介。但是更深入地理解，所要描述的加減量，又是什麼呢？其實這個媒介的加減量，很容易明白，但也很難抓取。簡單的來講，那是一個，永恆流動，不具形體的長寬高世界。

從四維的世界開始，我們悄悄地進入一個，不會毀滅維度世界的門口。從陰陽的分別來解釋，前面三維，具體可見並且一定毀滅的世界，是陽。四維世界不可見，但是流動永恆，就是陰了。用金剛經的說法來形容，具有形體的長寬高世界，都是有相，都一定會成住壞空。

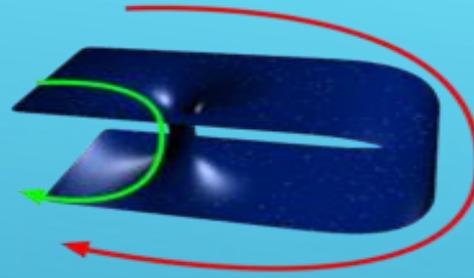
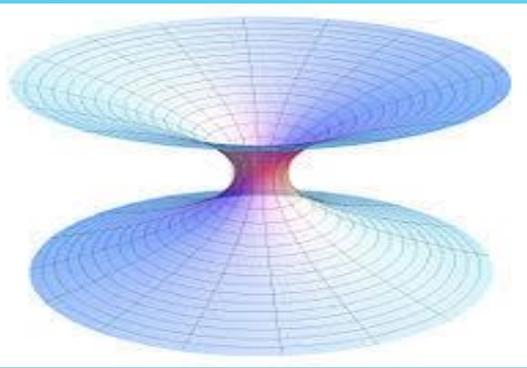
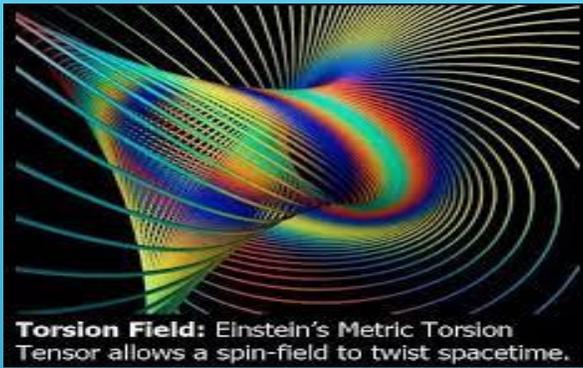
說穿了，三維世界裡的一切內容，都一定會毀滅。但是，如果，你把每一個會成住壞空三維世界，當作是一個電影膠片的定格，當膠片流動起來，看起來像不像是，一個會毀滅的世界，在流動以後，永恆的世界出現了。



對於**撓場**的探討，源自美國航空及太空總署（NASA）2004年4月21日於加州范登堡基地發射「重力探測器B」衛星，其目標是要驗證，愛因斯坦「廣義相對論」對時空的本質預測，是否正確？早在一九一五年愛因斯坦提出「廣義相對論」，認為時間、空間的幾何性質是由物體的**能量**、**動量**所決定，而**質量的存在**會造成時空的彎曲（CURVATURE）。

但是愛因斯坦為了簡化數學，將他的模型完美易懂，把時空的扭曲，也就是把撓場（TORSION FIELD）對於時空的影響力省略為零。這樣的假設，將所有的變化，局限在同一個維度下。因此，廣義相對論是一個無撓的重力理論。但是，後世的量子物理學家，對於這個假設充滿著質疑。

難道，觀察者在相對的空間下運動或作用，不會對時空產生扭曲，產生下一個維度的切入。如果，時空的彎曲等效於產生萬有引力，那麼時空的扭曲，當然等效於產生**扭力**。這樣的一個扭曲時空力量，是否會造成各個維度之間的蟲洞？行程每一個維度，可以互相出入的門戶。



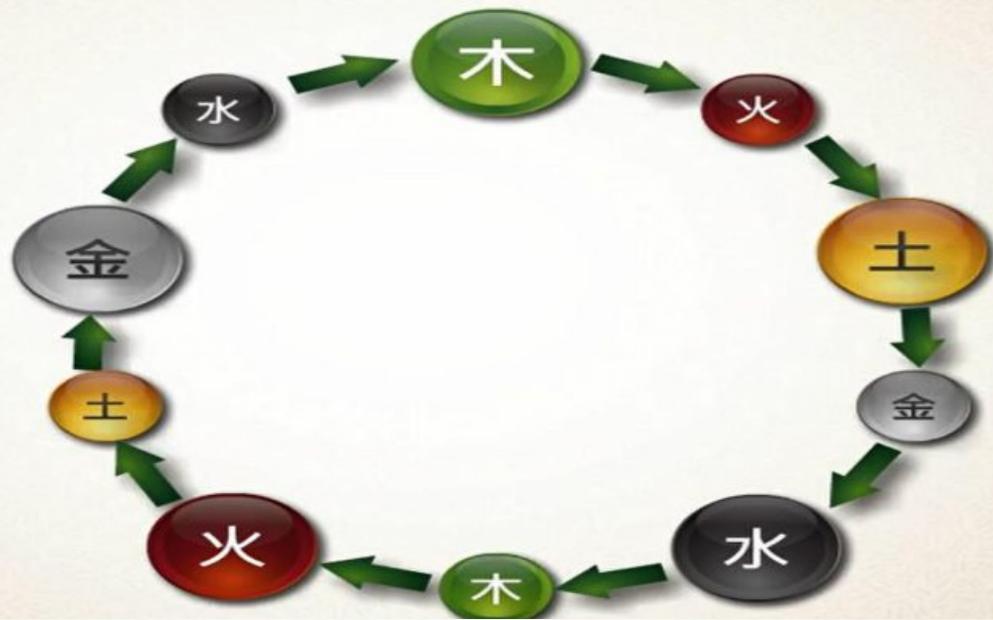
這個**第五場撓力**的作用，打破了古典物理的框架。認為撓力是除了萬有引力、電磁力、弱作用力、強作用力外的另一種力，為第五種力。當撓場靜止時，它的強度正等於萬有引力常數 G 乘以普蘭克常數 H ，因此比四種力中最弱的萬有引力還弱10倍。因此，這個看似微弱的力量，不受重視。

俄國科學家自一九六〇年代起，對撓場做了深入的理論與實驗的研究，得出撓場的幾個重要物理性質：**撓場是時空的扭曲的主要作用力**，與引力場是時空的彎曲相似，它不會被任何自然物質所屏蔽。比如，兩物體之間有一堵牆，並不會屏蔽引力，應該也不會屏蔽撓場。

因此，它在自然物質中傳播時，不會損失能量，但會被散射。它的作用，只會改變物質的自旋狀態。撓場在四度時空的傳遞，不受光錐的限制，也就是它速度超過光速，不但能傳向未來，也能傳向過去。撓場源被移走以後，在該地仍保留著空間自旋結構，也就是撓場有殘留效應。

它有如下的性質：（1）與引力場相似，撓場不會被任何自然物質所遮罩，在自然物質中傳播不會損失能量，它的作使用只會改變物質的自旋狀態（2）撓場的傳播速度至少為光速的10至9倍（3）撓場會產生軸相的加速（4）撓場源被移走以後，在該地仍保留著空間自旋結構，也就是撓場有殘留效應

屬於廣義相對論的撓場，名不見經傳，卻是最神奇的力場，會帶出靈界的能量，進入下一個維度的空間。撓場（TORSION FIELD）又稱自旋場（SPIN FIELD）或扭場（AXION FIELD）是物體自轉扭曲時空結構所產生的場，這種場在過去三十年來，已經以俄國科學界為主的大量實驗所證實。在殘留效應時空扭曲下，蟲洞可以在各個維度之下發生。

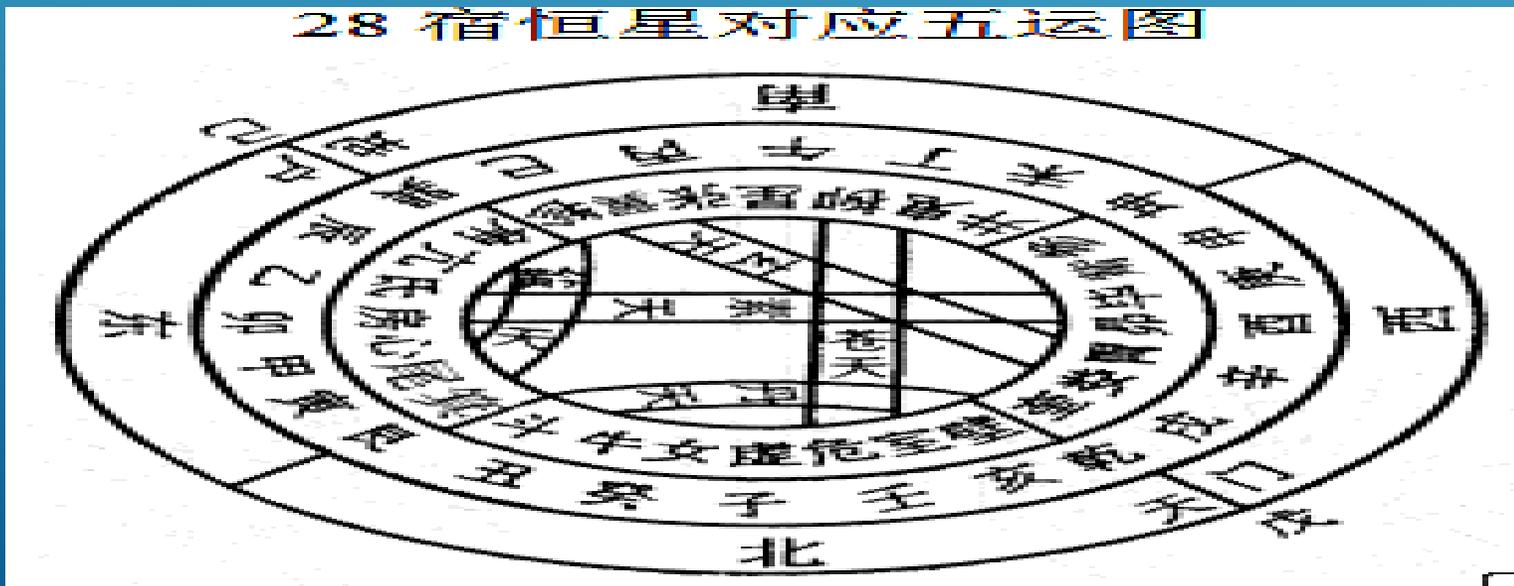


客主加臨

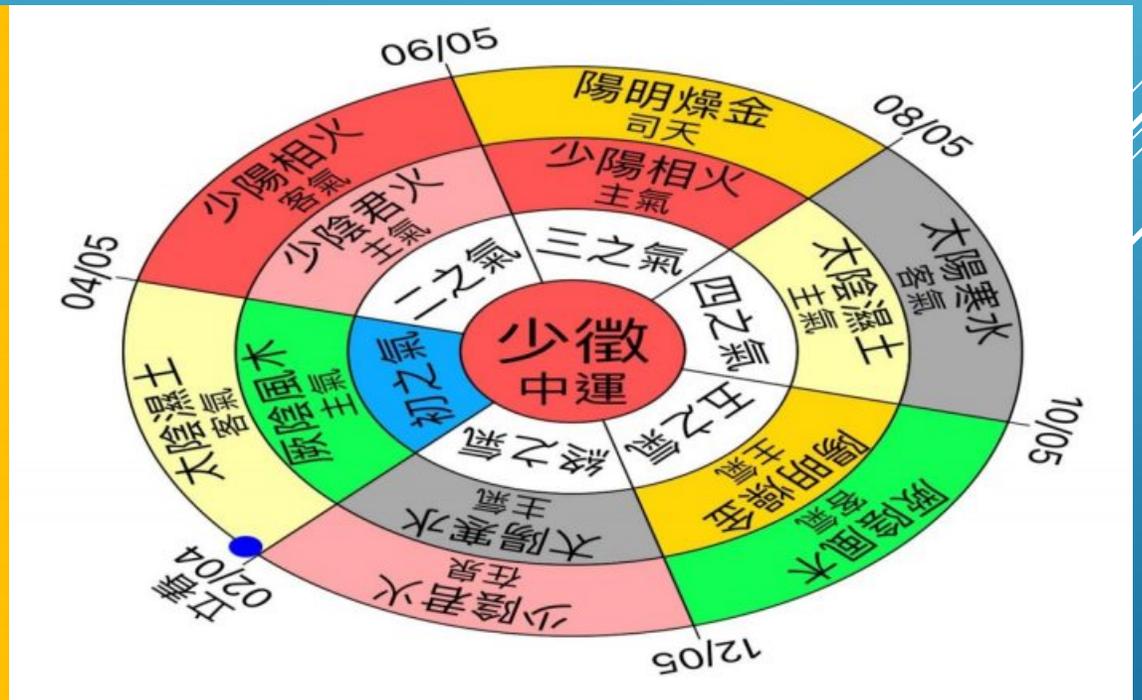


- ▶ 《素問·五運行大論》：“臣覽《太始天元冊》文，丹天之氣，經於牛女戊分；蒼天之氣，經於心尾已分；蒼天之氣，經於危室柳鬼；素天之氣，經於亢氐昴畢；玄天之氣，經於張翼婁胃。所謂戊己分者，奎璧角軫，則天地之門戶也。夫候之所始，道之所生，不可不通也。”
- ▶ 閱圖從內向外：
- ▶ 1圈：五氣經天，五運之象
- ▶ 2圈：28 星宿，布於黃道。
- ▶ 3圈：天幹、地支、八卦層（月體納甲、支定門剛、四隅定冬夏至的日出入點）
- ▶ 4圈：地平東南西北四正方位，將二十八星宿劃分為四組。

28 宿恒星对应五运图

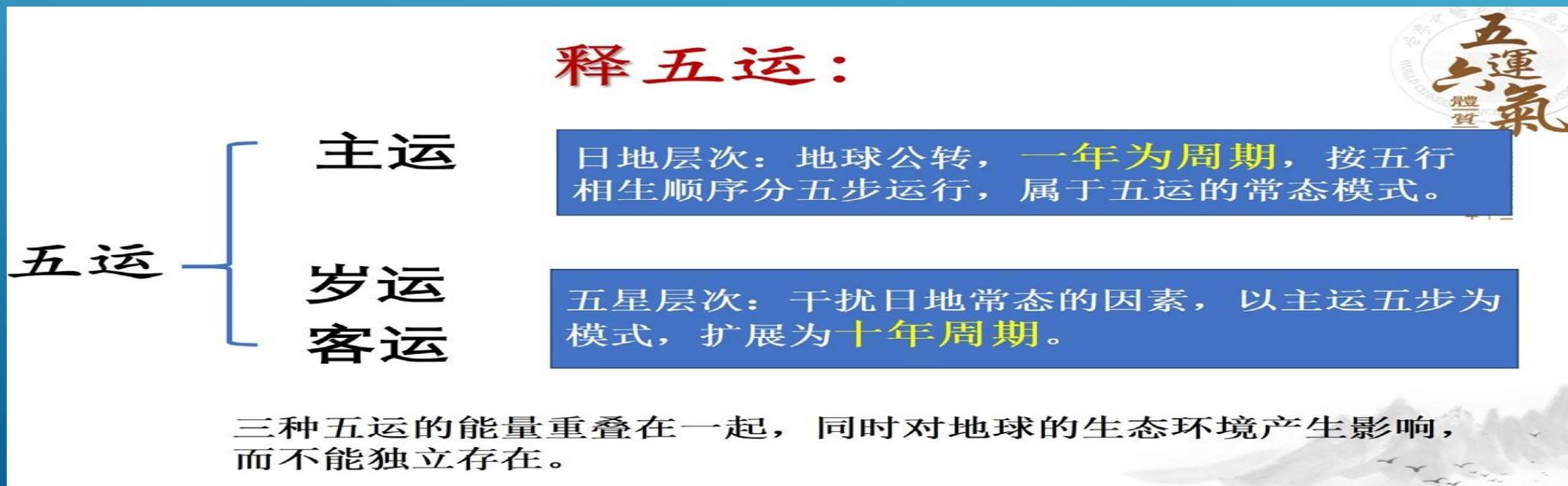


- ▶ 五運六氣理論簡稱“運氣”，它以農曆六十甲子週期曆法為時空格局，以陰陽、五行賦予“干支年號”特殊的內涵語境，建立五運週期與六氣週期的推演體系，將天地和生命體融合在一個統一時空環境中，形成獨特的天人相應整體架構，從而闡述天體運行-氣候-物候-生命節律與疾病節律的時空變化規律，奠定了中華醫學的理論基礎。
- ▶ 五運——五數週期，
- ▶ 按照五行相生順序：木運、火運、土運、金運、水運。包括主運和歲運、客運。
- ▶ 六氣——六數週期，將一年分為 6 段氣位，以自然界的風、熱、火、濕、燥、寒六種氣候背後的氣化特徵為本，配以三陰三陽為標。包括主氣和客氣。



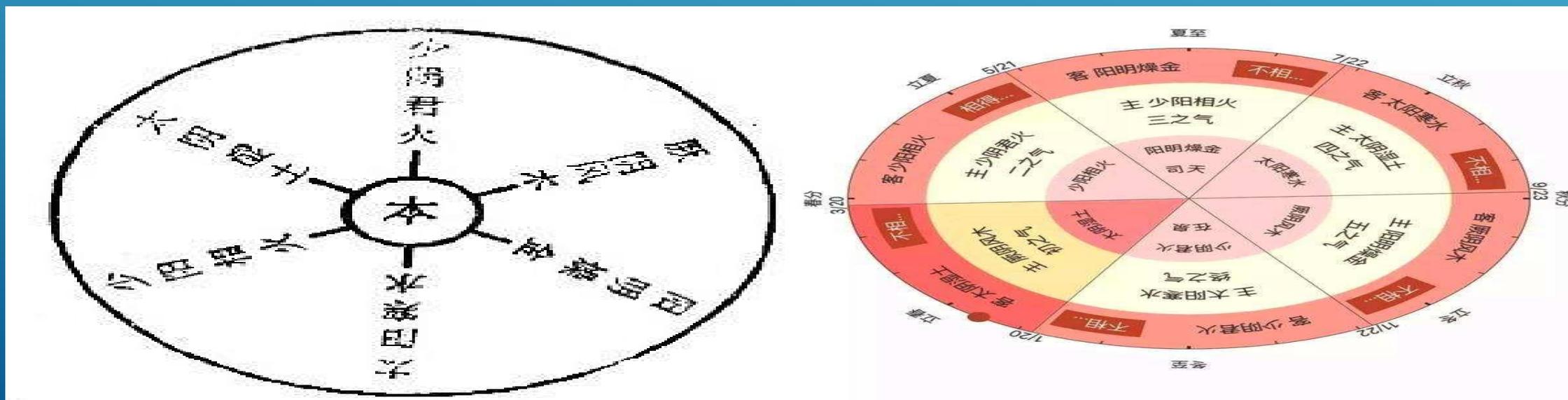
- ▶ 《素問·天元紀大論》：“鬼臿區曰：臣積考《太始天元冊》文曰：太虛寥廓，肇基化元，萬物資始，五運終天，布氣真靈，摠統坤元，九星懸朗，七曜周旋，曰陰曰陽，曰柔曰剛，幽顯既位，寒暑弛張，生生化化，品物咸章。臣斯十世，此之謂也。”
- ▶ 五運六氣用現代語言講是萬物賴以生存的地球生態環境。在這個環境中，影響地球生態和人類健康最大的因素包括兩個層次的能量：
- ▶ 一是“日地”層次，稱為“主”，是地球繞日公轉週期，年年如此，四季常態氣化模式。大地東南西北中，一方水土養一方人，靜而守位，固定不改，是劃分陰陽五行的存在主體。包括主運和主氣。
- ▶ 二是“行星會合”層次，稱為“客”，主要是金木水火土五星及月亮，會合週期與二十八星宿、北斗等相對位置的影響力。
- ▶ 古人把這兩個層次的影響重疊在一起，總結為“五運六氣”的氣化規律。準確地說，五運六氣是討論五星、月亮、28星宿的能量疊加在“日地”層次之上，對五方水土和動植物以及人體產生的多層次、多週期、陰陽五行疊加的綜合作用力規律。它與中國農曆行使用了數千年。

- ▶ 主運五步應象：
- ▶ 木運應春、火運應夏、土運應長夏、金運應秋、水運應冬。《素問·天元紀大論》曰：“天有五行禦五位，以生寒暑燥濕風，人有五藏化五氣，以生喜怒思憂恐。論言五運相襲而皆治之，終期之日，周而復始，餘已知之矣，願聞其與三陰三陽之候，奈何合之？”
“寒暑燥濕風火，天之陰陽也，三陰三陽上奉之。木火土金水，地之陰陽也，生長化收藏下應之。”

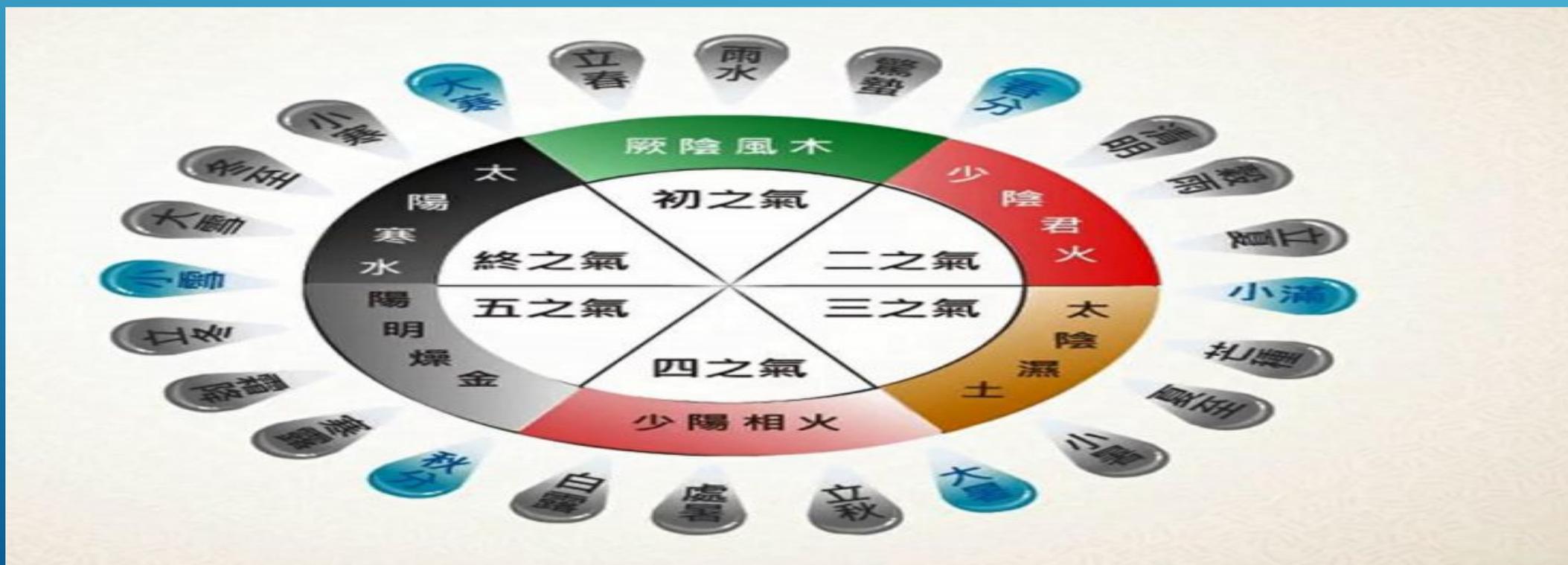


- ▶ 十干統運：以一個天干符號統管一年，十年週期。每年的歲運由當年的年幹決定，反應本年上應的五星加臨，產生整體的扶抑影響。
- ▶ 《天元紀大論篇第 66》：“甲己之歲，土運統之；乙庚之歲，金運統之；丙辛之歲，水運統之；丁壬之歲，木運統之；戊癸之歲，火運統之。”
- ▶ 《五運行大論篇第67》：“土主甲己，金主乙庚，水主丙辛，木主丁壬，火主戊癸。”
- ▶ 3. 歲運五行格式化意義：
 - ▶ 木運象春、火運象夏、土運象長夏、金運象秋、水運象冬
 - ▶ 按照五行木火土金水相生順序，五年太過，五年不及，應地之五方、人之五臟，彰顯持續一年的五行性質和強弱特徵，以及氣候、物候、災害的程度。
- ▶ 4. 上應之星：
 - ▶ 每年由肉眼可觀測到上應五星，決定一歲運的五行特徵。
- ▶ 5. 歲運分陰陽太少
 - ▶ 五運五數週期，各分太少，天干的奇數為五運太過之年，偶數為五運不及之年。陽幹配陽支，陰幹配陰支。

- ▶ 主氣是日地層次的能量影響，屬“地氣”。
- ▶ 《素問·入式運氣論奧》中說：“地之六氣，反合天之四時，風、熱、暑、濕、燥、寒為其緒”。
- ▶ 2) 主時之氣：把一年平分為六季，每一季為 1/6 年，60.875 天。
- ▶ 3) 主氣六步運行：依循一年四時春溫、夏暑、秋涼、冬寒的時序，細劃為六個時段，反映一年中六個時段的正常氣候主要特徵和氣溫順序：風氣、熱氣、暑氣、濕氣、燥氣、寒氣。
- ▶ 木氣始→君火→相火→土氣→金氣→水氣終



- ▶ 六步主氣各占 4 個節氣：（見《素問·六微旨大論》六氣表）初之氣（2月4\5日）：主立春、雨水、驚蟄、春分四節氣；春、風氣（溫）二之氣（4月5\6日）：主清明、穀雨、立夏、小滿四節氣；春夏之交，熱氣三之氣（6月5\6日）：主芒種、夏至、小暑、大暑四節氣；盛夏、火氣四之氣（8月7\8日）：主立秋、處暑、白露、秋分四節氣；暑夏、濕氣（雨）五之氣（10月7日）：主寒露、霜降、立冬、小雪四節氣；秋涼、燥氣（清）終之氣（12月7日）：主大雪、冬至、小寒、大寒四節氣。

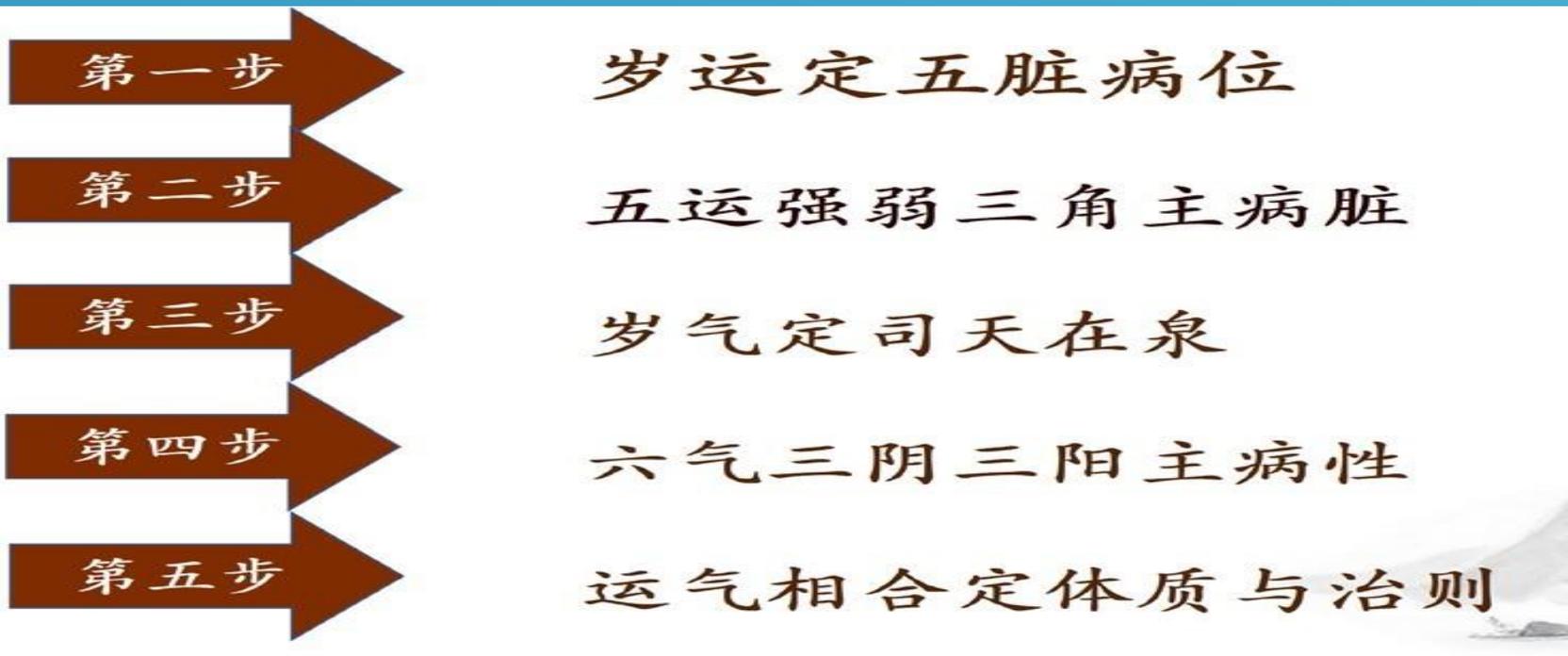


▶ 客氣

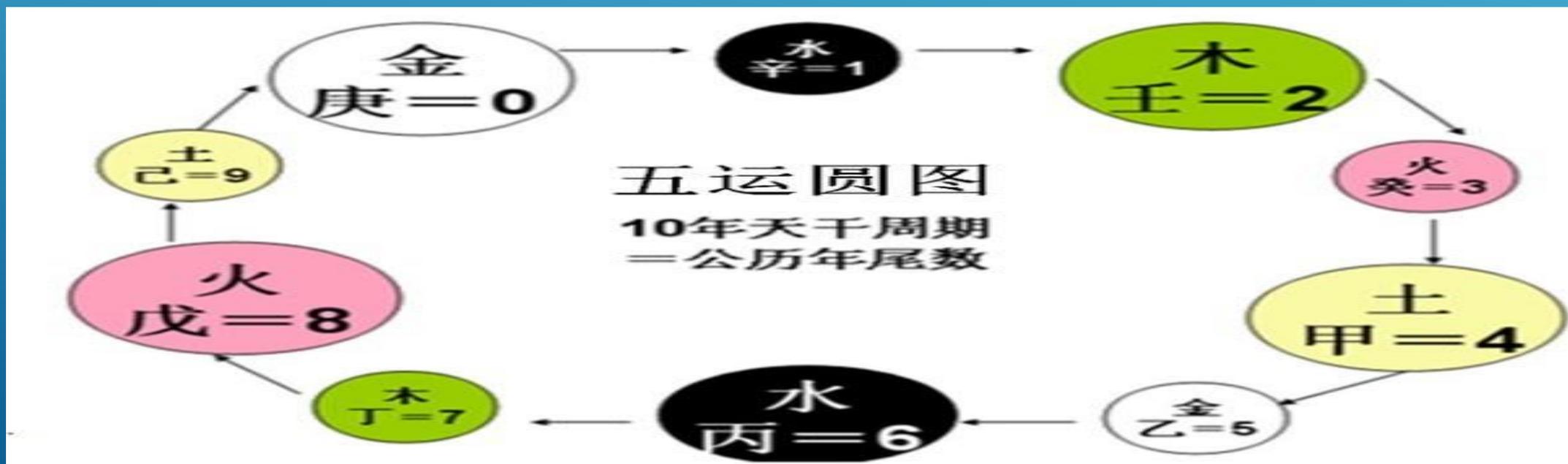
- ▶ 1. 歲支定司天：用十二地支有六條對角線，線上的兩點成一組，每年落在“司天”位的稱為上，是一年中最重要的執政之氣。《天元紀大論》：
 - ▶ 子午之歲，上見少陰；醜未之歲，上見太陰；寅申之歲，上見少陽；卯酉之歲，上見陽明；辰戌之歲，上見太陽；己亥之歲，上見厥陰。
- ▶ 2. 司天：位於三之氣（上），主管上半年 1、2、3 之氣的氣候，對下半年形成作用力與反作用力的影響。
- ▶ 3. 在泉：位於終之氣（下），主管下半年 4、5、6 之氣的氣候。
- ▶ 4. 四間氣：分別為司天左間氣和司天右間氣；在泉左間氣和在泉右間氣。主導初、二、四、五之氣的氣化性質。
- ▶ 5. 先三陰後三陽，六氣標本：
 - ▶ 《天元紀大論》：少陰，所謂標也，厥陰，所謂終也。厥陰之上，風氣主之；少陰之上，熱氣主之；太陰之上，濕氣主之；少陽之上，相火主之；陽明之上，燥氣主之；太陽之上，寒氣主之。所謂本也，是謂六元。

- ▶ 古代大醫們用五運六氣預測天下人“歲主臟害”的疾病多發生在哪個臟器？是什麼性質的六氣出偏導致發病，如“民病風火、民病寒濕、民病燥熱”。而今，中醫是一對一的看病，五運六氣如何從群體預測到個體精准應用？歷代醫家都沒有留下臨床可操作、教學可複製的方法論。在美國臨床實踐中，獨立思考，大膽試錯，小心求證，逐漸完善《五運六氣體質學》。其中五步推演體質的“運氣心法”。

五步推演



- ▶ 【第一步】十天干 西曆年尾數
- ▶ 甲 乙 丙 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸
- ▶ 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3
- ▶ 按生年的五運太過、不及配五色病歷夾：十年天干 化五運
- ▶ 口訣：水運不足 1，其後相生續；隔 5 是同性，太少兩相依；雙數運太過，單數運不及；別忘甲強土，干支奇配奇。
- ▶ 本臟：本臟是五臟六腑之一，與患者出生年歲運的五行相同。
- ▶ 木運象春應肝，火運象夏應心，土運象長夏應脾，金運象秋應肺，水運象冬應腎。

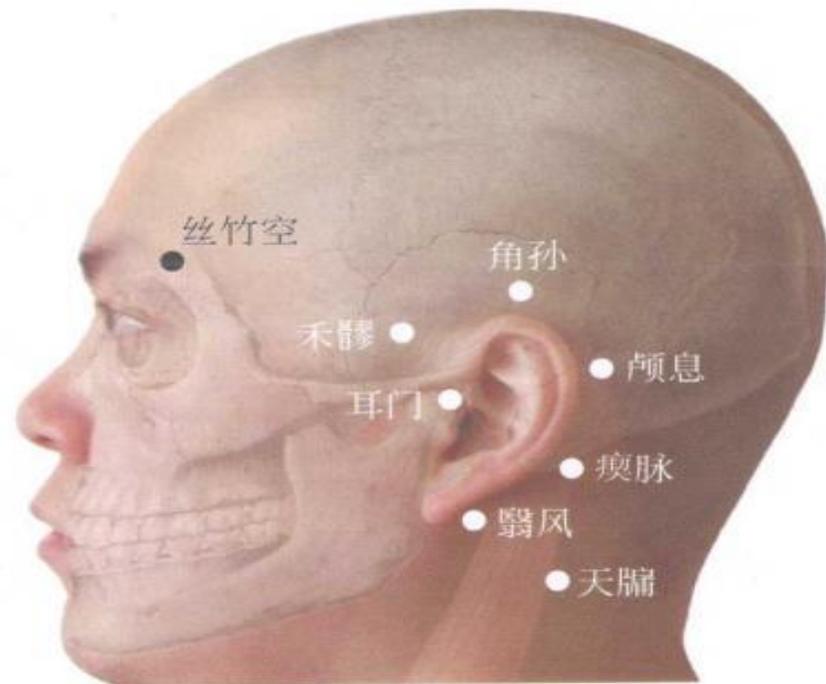
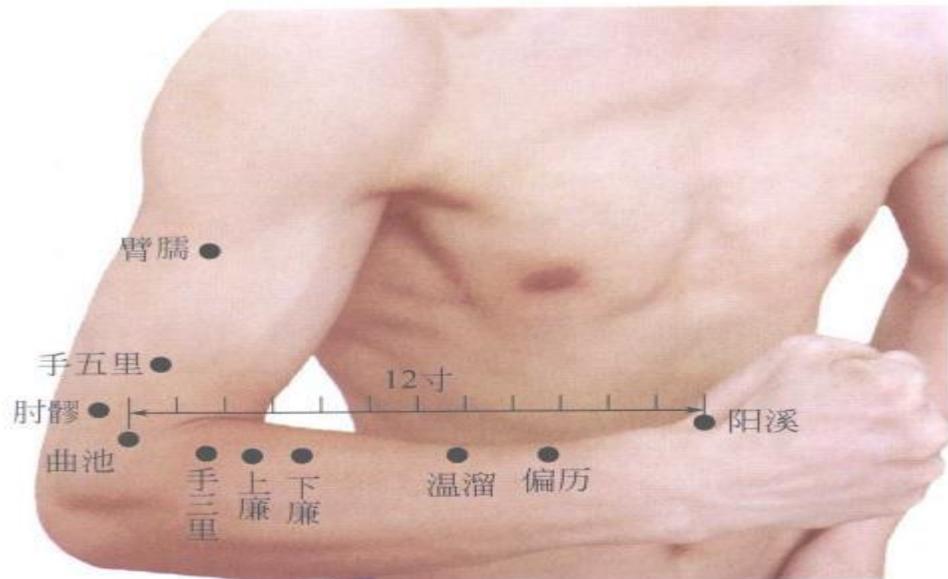


- ▶ 【第二步】強弱臟“相克三角”，定病位：《素問·六節藏象論》說：“太過則薄所不勝，而乘所勝也……不及則所勝妄行，而所生受病，所不勝薄之也”。以本臟為衡量的“相克三角”關係，是快速定病位的思維。這說明本臟之氣的盛衰，會導致與本臟存在“克、乘、侮”關係的另外兩臟出現五行失衡或出偏。因此，以患者的本臟為“我”，在“我克”和“克我”的臟系之間建立一個“相克三角形”，多數病症先發生在此範圍。

五運（年尾數）五臟定強弱病位表

五運太過				五 運	五運不及			
陽幹 中運	年尾 數	氣候	歲主臟害 弱臟		陰乾	尾數 數	氣候	歲主臟害 弱臟
甲	4	雨濕流行	腎水受邪	土	己	9	風乃大行	脾土受邪
庚	0	燥氣流行	肝木受邪	金	乙	5	火乃大行	肺金受邪
丙	6	寒氣流行	心火受邪	水	辛	1	濕乃大行	腎水受邪
壬	2	風氣流行	脾土受邪	木	丁	7	燥乃大行	肝木受邪
戊	8	炎暑流行	肺金受邪	火	癸	3	寒乃大行	心火受邪

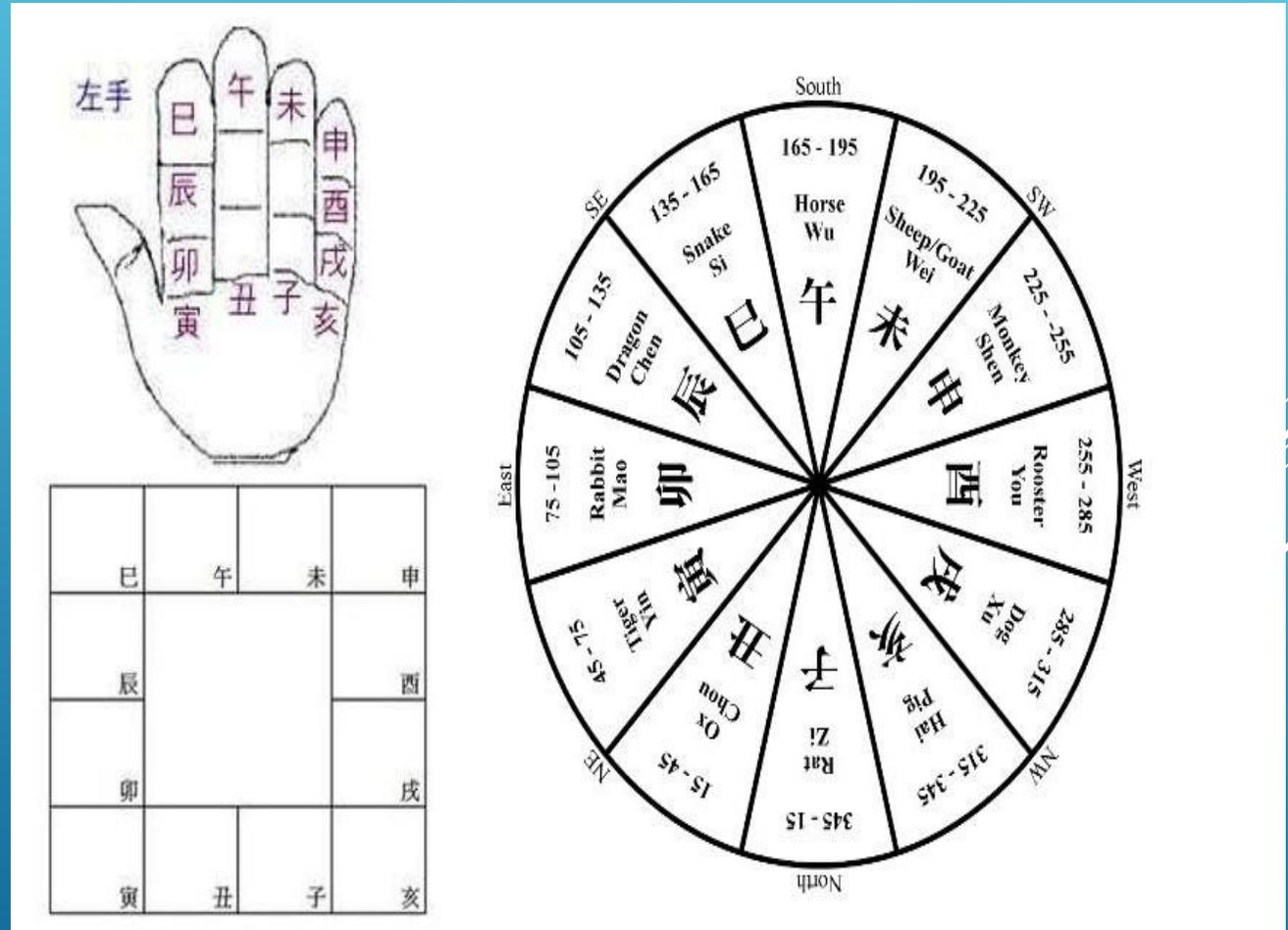
- ▶ 年尾數 2、7，木運年生人：病肝、脾、
- ▶ 肺年尾數 3、8，火運年生人：病心、肺、腎
- ▶ 年尾數 4、9，土運年生人：病脾、腎、肝
- ▶ 年尾數 5、0，金運年生人：病肺、肝、心
- ▶ 年尾數 6、1，水運年生人：病腎、心、脾



- ▶ 【第三步】：歲支定六氣司天在泉
- ▶ 三陰三陽六氣週期：在 12 年中含有兩個六氣週
- ▶ 期：從子至巳，從午至亥，每六年為一周。“子午之歲、丑未之歲、寅申之歲、卯酉之歲、辰戌之歲、巳亥之歲”就是六氣的六年稱謂。

▶ 12 歲支對應六組司天：

- ▶ 寅申之歲，少陽相火司天；
- ▶ 巳亥之歲，厥陰風木司天；
- ▶ 子午之歲，少陰君火司天；
- ▶ 卯酉之歲，陽明燥金司天；
- ▶ 辰戌之歲，太陽寒水司天；
- ▶ 丑未之歲，太陰濕土司天。
- ▶ 按照先三陰後三陽排序：
- ▶ 一陰厥陰風木→二陰少陰君火→
- ▶ 三陰太陰濕土→一陽少陽相火→
- ▶ 二陽陽明燥金→三陽太陽寒水。



▶ 【第四步】六氣三陰三陽主病性

▶ 《素問·六元正紀大論》中說：

▶ 凡此太陽司天之政...寒臨太虛，陽氣不令，合德水土，上應辰星鎮星（夏寒冬濕）；凡此陽明司天之政...陽專其令，物燥以堅，金火合德，上應太白熒惑（夏涼燥暖冬）；凡此少陽司天之政...風乃大舉，炎火流行，火木同德，上應熒惑歲星（夏火冬風）；凡此太陰司天之政...陰專其政，寒雨數至，濕寒合德，上應鎮星辰星（夏濕冬常）；凡此少陰司天之政...寒交暑，熱加燥，金火合德，上應熒惑太白（夏常冬寒燥）；

▶ 凡此厥陰司天之政...風生高遠，炎熱從之，風火同德，上應歲星熒惑（夏風冬火）。



- ▶ 三年互換規律：原司天降入在泉位，原在泉升到司天位
- ▶ 陰陽派對 歲支 司天一在泉 民病
- ▶ 一陰對一陽，巳亥—寅申，厥陰—少陽：民病風火
- ▶ 二陰對二陽，子午—卯酉，少陰—陽明：民病燥熱
- ▶ 三陰對三陽，丑未—辰戌，太陰—太陽：民病寒濕

【三阴三阳六气图】

<p>巳亥之年 (2001)</p> <p>司天 厥阴风木 一阴</p> <p>二之气 太阳寒水 四之气 少阴君火</p> <p>阳明燥金 初之气 少阳相火 在泉 五之气 太阴属土</p>	<p>寅申之年 (2004)</p> <p>司天 少阳相火 一阳</p> <p>二之气 太阴属土 四之气 阳明燥金</p> <p>少阴君火 初之气 厥阴风木 在泉 五之气 太阳寒水</p>
<p>子午之年 (2002)</p> <p>司天 少阴君火 二阴</p> <p>二之气 厥阴风木 四之气 太阴属土</p> <p>太阳寒水 初之气 阳明燥金 在泉 五之气 少阳相火</p>	<p>卯酉之年 (2005)</p> <p>司天 阳明燥金 二阳</p> <p>二之气 少阳相火 四之气 太阳寒水</p> <p>太阴属土 初之气 少阴君火 在泉 五之气 厥阴风木</p>
<p>丑未之年 (2003)</p> <p>司天 太阴属土 三阴</p> <p>二之气 少阴君火 四之气 少阳相火</p> <p>厥阴风木 初之气 太阳寒水 在泉 五之气 阳明燥金</p>	<p>辰戌之年 (2006)</p> <p>司天 太阳寒水 三阳</p> <p>二之气 阳明燥金 四之气 厥阴风木</p> <p>少阳相火 初之气 太阴属土 在泉 五之气 少阴君火</p>

- ▶ 《素問·六微旨大論》將司天、在泉合在一起，六氣化為“風火同德，金火合德，水土合德”的關係。為了臨床快捷推算，我們用此“三合化氣”概括三陰三陽，視為三組典型的五行出偏致病因素，直接影響五臟的病理過程和週期性發病性質：
- ▶ 1.太陽、太陰：水土合德，民病寒濕，誘腎、脾、心病，多陽虛血瘀，外寒中熱，痺痞萎。
- ▶ 2.陽明、少陰：金火合德，民病燥熱，誘發肺、心、肝病，多陰虛血燥，上熱下涼；
- ▶ 3.少陽、厥陰：風火同德，民病風火，誘心、肝、肺、脾病，多耗氣損陰，表熱中寒；

病性

厥陰風木勝：木克土，
病肝、脾，風濕

少陰君火勝：火克金，
病心、肺，燥熱

太陰濕土勝：土克水，
病脾、腎，寒濕

少陽相火勝：火克金，
病心、肺，燥熱

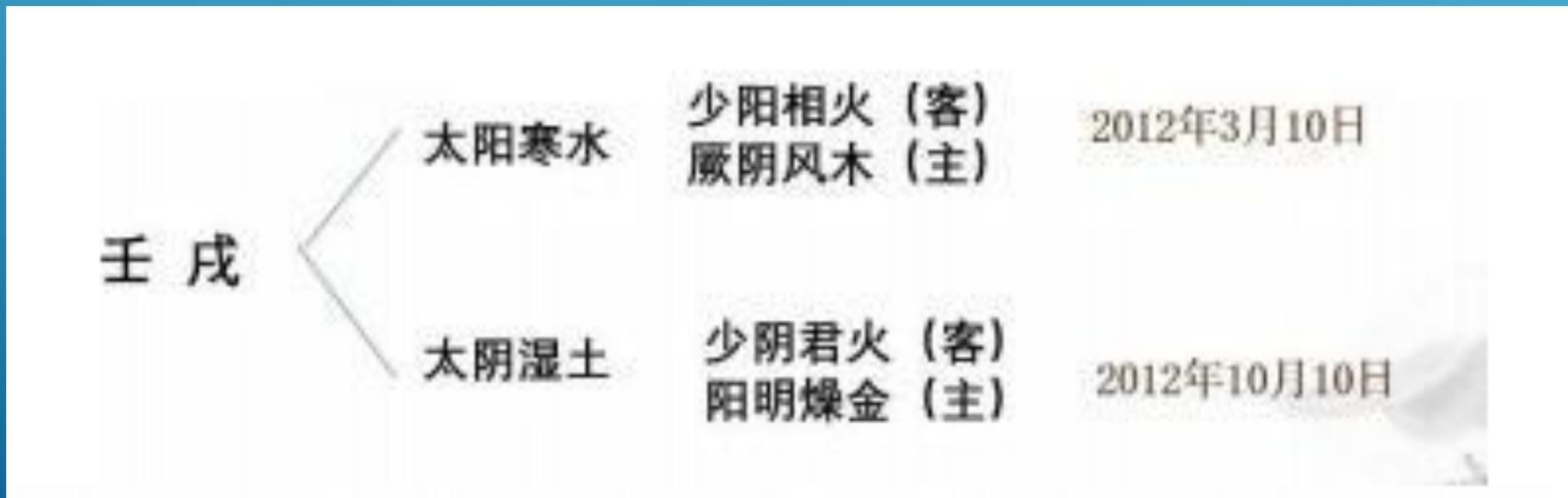
陽明燥金勝：金克木，

病肺、肝，風燥

太陽寒水勝：水克火，

病腎、心，寒熱

- ▶ 【第五步】：運氣相合定體質與治則
- ▶ 1．體質表述：“五運定臟” + “六氣定性” = 運氣體質
- ▶ 如壬午年生人，稱為“太木熱燥體質”。丁酉年生人，稱為“少木燥熱體質”。
- ▶ 五運依次配上“三合化氣”，可獲得如下的情況



五運	六氣	合德	病性	病位	運氣合病臟
木運	太陽、太陰	水土合德	寒濕	腎、脾、心	脾
	陽明、少陰	金火合德	燥熱	肺、心、肝	肺、肝
	少陽、厥陰	風火同德	風火	心、肝、肺、脾	肺、肝、脾
火運	太陽、太陰	水土合德	寒濕	腎、脾、心	腎、心
	陽明、少陰	金火合德	燥熱	肺、心、肝	肺、心
	少陽、厥陰	風火同德	風火	心、肝、肺、脾	肺、心

土運	太陽、太陰	水土合德	寒濕	腎、脾、心	脾、腎
	陽明、少陰	金火合德	燥熱	肺、心、肝	肝
	少陽、厥陰	風火同德	風火	心、肝、肺、脾	脾、肝
金運	太陽、太陰	水土合德	寒濕	腎、脾、心	心
水運	陽明、少陰	金火合德	燥熱	肺、心、肝	心、肝、肺
	少陽、厥陰	風火同德	風火	心、肝、肺、脾	心、肝、肺
	太陽、太陰	水土合德	寒濕	腎、脾、心	腎、心、脾
水運	陽明、少陰	金火合德	燥熱	肺、心、肝	心
	少陽、厥陰	風火同德	風火	心、肝、肺、脾	心、脾

运气相合定治则

3、五运——强弱脏 治则四气五味

少水, 辛=1 肾心脾 苦和

太木, 壬=2 脾肝肺 酸凉酸和

少火, 癸=3 心肾肺 咸温咸和

太土, 甲=4 肾脾肝 苦温咸和

少金, 乙=5 肺心肝 苦和酸和

太水, 丙=6 心肾脾 咸温咸热

少木, 丁=7 肝肺脾 辛温辛和

太火, 戊=8 肺心肾 甘寒甘和

少土, 己=9 脾肝肾 甘和

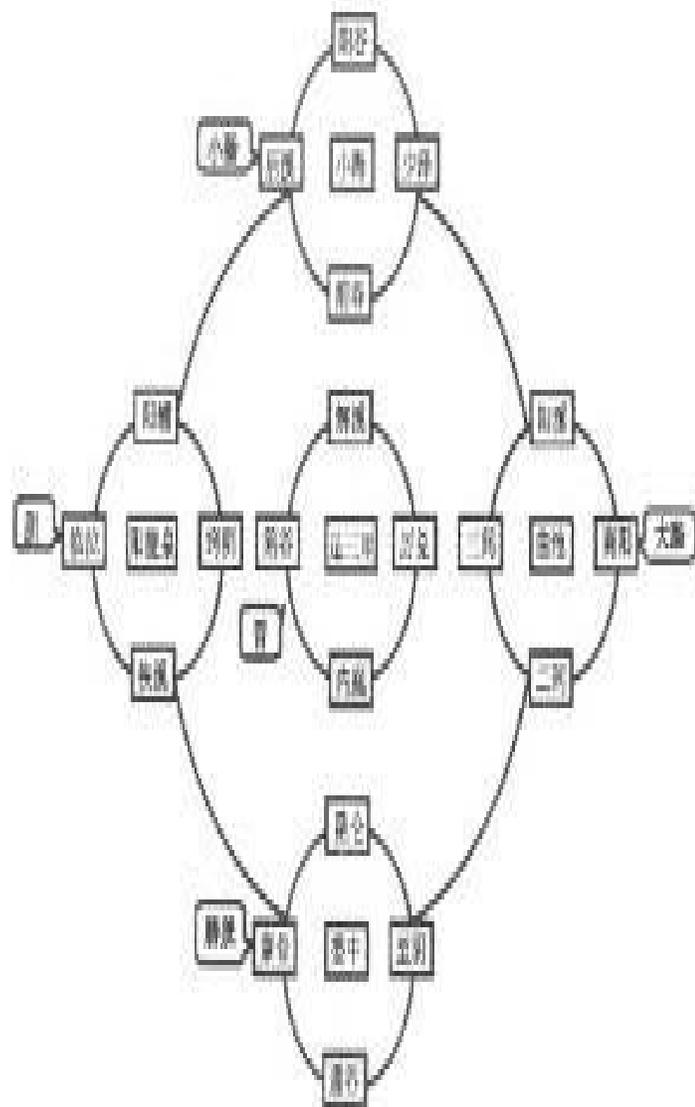
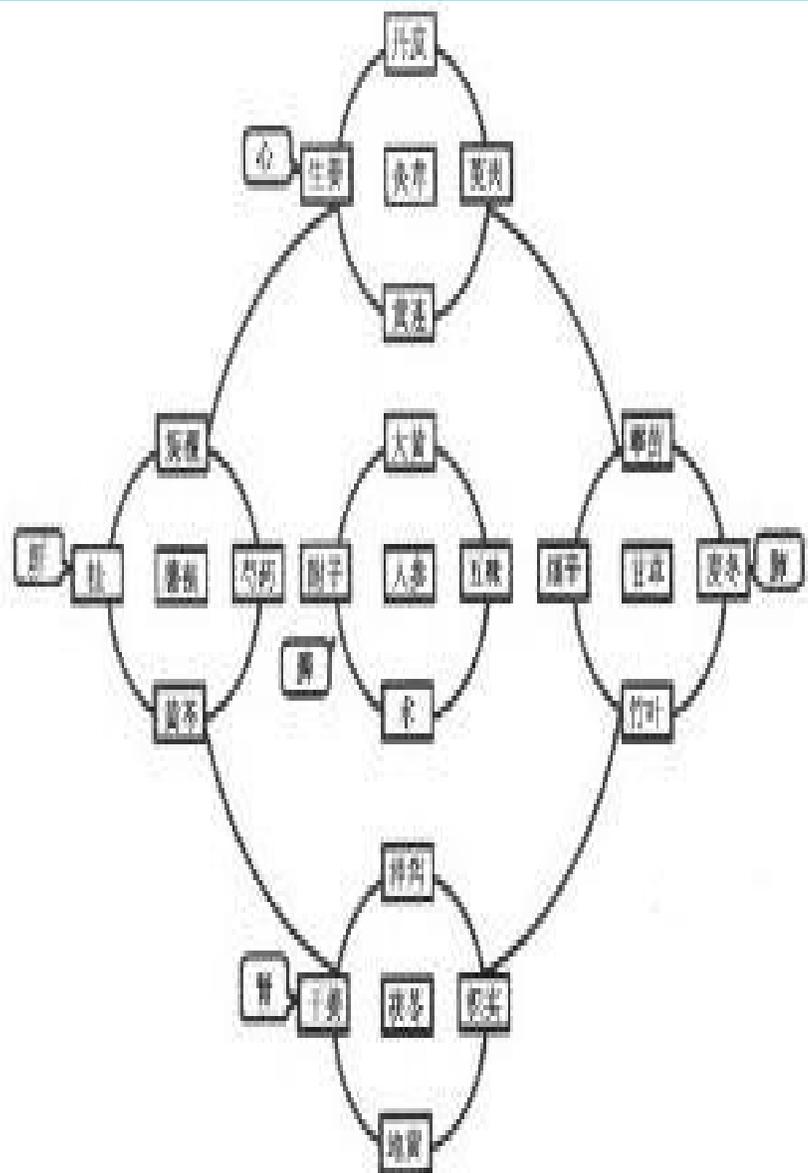
太金, 庚=0 肝肺心 辛温

4、三阴三阳 四气五味

子午 热 { 咸寒
卯酉 燥 { 酸辛、小苦温

寅申 火 { 咸寒
巳亥 风 { 酸凉

辰戌 寒 { 咸温
丑未 湿 { 甘温、辛温



黄帝内经·素问·五运六气·第七十一章表格

年减 1983	年号	天运 五行	天运 五音	黄帝内经	少阴热君火	初之主气 厥阴风木 大寒-惊蛰	太阳寒水	初之气，地气迁，燥将去，寒乃始，蛰复藏，水乃冰，霜复降，风乃至，阳气郁，民反周密，关节禁固，腰膝痛，炎暑将起，中外疮疡。
1	甲子	土	太宫	甲子甲午其运阴雨，其化柔润时雨，其变震惊飘骤，其病中满身重。	少阴热君火	二之主气 少阴热君火 春分-立夏	厥阴风木	二之气，阳气布，风乃行，春气以正，万物应荣，寒气时至，民乃和。其病淋，目瞑目赤，气郁于上而热。
31	甲午	土	太宫					
37	庚子	金	太商	庚子(同天符)庚午(同天符)同正商其运凉劲，其化雾露萧飏，其变肃杀雕零，其病下清。	少阴热君火	三之主气 少阳暑相火 小满-小暑	少阴热君火	三之气，天政布，大火行，庶类蕃鲜，寒气时至。民病气厥心痛，寒热更作，咳喘目赤。
7	庚午	金	太商					
13	丙子	水	太羽	丙子岁会丙午其运寒，其化凝惨凛冽，其变冰雪霜雹，其病寒下。	阳明燥金	四之主气 太阴湿土 大暑-白露	太阴湿土	四之气，溽暑至，大雨时行，寒热互至。民病寒热，啞干黄痒，觥岨饮发。
43	丙午	水	太羽					
49	壬子	木	太角	壬子壬午其运风鼓，其化鸣紊启拆，其变振拉摧拔，其病支满。	阳明燥金	五之主气 阳明燥金 秋分-立冬	少阳暑相火	五之气，畏火临，暑反至，阳乃化，万物乃生乃长荣，民乃康，其病温。
19	壬午	木	太角					
25	戊子	火	太徵	戊子天符戊午太一天符，其运炎暑，其化暄曜郁燠，其变炎烈沸腾，其病上热血溢。	阳明燥金	六之主气 太阳寒水 小雪-小寒	阳明燥金	终之气，燥令行，余火内格，肿于上，咳喘，甚则血溢。寒气数举，则露雾翳，病生皮肤，内舍于胁，下连少腹而作寒中，地将易也。
55	戊午	火	太徵					

黄帝内经. 素问. 五运六气. 第七十一章表格

年减 1983	年号	天运 五行	天运 五音	黄帝内经	太阴湿土	初之主气 厥阴风木 大寒-惊蛰	厥阴风木	初之气, 地气迁, 寒乃去, 春气正, 风乃来, 生布万物以荣, 民气条舒, 风湿相薄, 雨乃后。民病血溢, 筋络拘强, 关节不利, 身重筋痿。
26	己丑	土	少宫	风清胜复同, 同正宫。己丑太一天符己未太一天符其运雨风清。	太阴湿土	二之主气 少阴热君火 春分-立夏	少阴热君火	二之气, 大火正, 物承化, 民乃和, 其病温厉大行, 远近咸若, 湿蒸相薄, 雨乃时降。
56	己未	土	少宫					
2	乙丑	金	少商	热寒胜复同。乙丑乙未其运凉热寒。	太阴湿土	三之主气 少阳暑相火 小满-小暑	太阴湿土	三之气, 天政布, 湿气降, 地气腾, 雨乃时降, 寒乃随之。感于寒湿, 则民病身重肘肿, 胸腹满。
32	乙未	金	少商					
38	辛丑	水	少羽	雨风胜复同, 同正宫。辛丑(同岁会)辛未(同岁会)其运寒雨风。	太阳寒水	四之主气 太阴湿土 大暑-白露	少阳暑相火	四之气, 畏火临, 溽蒸化, 地气腾, 天气否隔, 寒风晓暮, 蒸热相薄, 草木凝烟, 湿化不流, 则白露阴布, 以成秋令。民病腠理热, 血暴溢疔, 心腹满热胪胀, 甚则肘肿。
8	辛未	水	少羽					
14	丁丑	木	少角	清热胜复同, 同正宫。丁丑丁未其运风清热。	太阳寒水	五之主气 阳明燥金 秋分-立冬	阳明燥金	五之气, 惨令已行, 寒露下, 霜乃早降, 草木黄落, 寒气及体, 君子周密, 民病皮腠。
44	丁未	木	少角					
50	癸丑	火	少徵	寒雨胜复同。癸丑癸未其运热寒雨。	太阳寒水	六之主气 太阳寒水 小雪-小寒	太阳寒水	终之气, 寒大举, 湿大化, 霜乃积, 阴乃凝, 水坚冰, 阳光不治。感于寒, 则病人关节禁固, 腰膝痛, 寒湿推于气交而为疾也。
20	癸未	火	少徵					

黄帝内经·素问·五运六气·第七十一章表格

年减 1983	年号	天运 五行	天运 五音	黄帝内经	少阳暑相火	初之主气 厥阴风木 大寒-惊蛰	少阴热君火	初之气，地气迁，风胜乃摇，寒乃去，候乃大温，草木早荣。寒来不杀，温病乃起，其病气怫于上，血溢目赤，咳逆头痛，血崩肋满，肤腠中疮。
51	甲寅	土	太宫	甲寅甲申其运阴雨，其化柔润重泽，其变震惊飘骤，其病体重、肘肿、痞饮。	少阳暑相火	二之主气 少阴热君火 春分-立夏	太阴湿土	二之气，火反郁，白埃四起，云趋雨府，风不胜湿，雨乃零，民乃康。其病热郁于上，咳逆呕吐，疮发于中，胸膈不利，头痛身热，昏愤脓疮。
21	甲申	土	太宫					
27	庚寅	金	太商	庚寅庚申同正商其运凉，其化雾露清切，其变肃杀雕零，其病肩背胸中。	少阳暑相火	三之主气 少阳暑相火 小满-小暑	少阳暑相火	三之气，天政布，炎暑至，少阳临上，雨乃涯。民病热中，聋瞑血溢，脓疮咳呕，黧衄渴嚏欠，喉痹目赤，善暴死。
57	庚申	金	太商					
3	丙寅	水	太羽	丙寅丙申其运寒肃，其化凝惨凛冽，其变冰雪霜雹，其病寒浮肿。	厥阴风木	四之主气 太阴湿土 大暑-白露	阳明燥金	四之气，凉乃至，炎暑间化，白露降，民气和平，其病满身重。
33	丙申	水	太羽					
39	壬寅	木	太角	壬寅(同天符)壬申(同天符)其运风鼓，其化鸣紊启坼，其变振拉摧拔，其病掉眩支胁惊骇。	厥阴风木	五之主气 阳明燥金 秋分-立冬	太阳寒水	五之气，阳乃去，寒乃来，雨乃降，气门乃闭，刚木早雕，民避寒邪，君子周密。
9	壬申	木	太角					
15	戊寅	火	太徵	戊寅天符戊申天符其运暑，其化暄器郁燠，其变炎烈沸腾，其病上热郁、血溢、血泄、心痛。	厥阴风木	六之主气 太阳寒水 小雪-小寒	厥阴风木	终之气，地气正，风乃至，万物反生，霖雾以行。其病关闭不禁，心痛，阳气不藏而咳。
45	戊申	火	太徵					

黄帝内经·素问·五运六气·第七十一章表格

年减 1983	年号	天运 五行	天运 五音	黄帝内经		初之主气 厥阴风木 大寒-惊蛰	太阴湿土	初之气，地气迁，阴始凝，气始肃，水乃冰，寒雨化。其病中热胀，面目浮肿，善眠，衄衄嚏欠呕，小便黄赤，甚则淋。
16	己卯	土	少宫	风凉胜复同。己卯己酉其运雨风凉。	阳明燥金	二之主气 少阴热君火 春分-立夏	少阳暑相火	二之气，阳乃布，民乃舒，物乃生荣。厉大至，民善暴死。
46	己酉	土	少宫					
52	乙卯	金	少商	热寒胜复同，同正商。乙卯天符乙酉岁会，太一天符。其运凉热寒。	阳明燥金	三之主气 少阳暑相火 小满-小暑	阳明燥金	三之气，天政布，凉乃行，燥热交合，燥极而泽，民病寒热。
22	乙酉	金	少商					
28	辛卯	水	少羽	雨风胜复同，同少宫。辛卯辛酉其运寒雨风。	少阴热君火	四之主气 太阴湿土 大暑-白露	太阳寒水	四之气，寒雨降。病暴仆，振栗谵妄，少气嗑干引饮，及为心痛、痲肿、疮疡、疰寒之疾，骨痿血便。
58	辛酉	水	少羽					
4	丁卯	木	少角	清热胜复同，同正商。丁卯岁会丁酉其运风清热。	少阴热君火	五之主气 阳明燥金 秋分-立冬	厥阴风木	五之气，春令反行，草乃生荣，民气和。
34	丁酉	木	少角					
40	癸卯	火	少徵	寒雨胜复同，同正商。癸卯(同岁会)癸酉(同岁会)其运热寒雨。	少阴热君火	六之主气 太阳寒水 小雪-小寒	少阴热君火	终之气，阳气布，候反温，蛰虫来见，流水不冰，民乃康平，其病温。
10	癸酉	火	少徵					

黄帝内经. 素问. 五运六气. 第七十一章表格

年减 1983	年号	天运 五行	天运 五音	黄帝内经	太阳寒水	初之主气 厥阴风木 大寒-惊蛰	少阳暑相火	初之气, 地气迁, 气乃大温, 草乃早荣, 民乃厉, 温病乃作, 身热头痛呕吐, 肌腠疮疡。
41	甲辰	土	太宫	甲辰岁会(同天符)甲戌岁会(同天符)其运阴埃, 其化柔润重泽, 其变震惊飘骤, 其病湿下重。	太阳寒水	二之主气 少阴热君火 春分-立夏	阳明燥金	二之气, 大凉反至, 民乃惨, 草乃遇寒, 火气遂抑, 民病气郁中满, 寒乃始。
11	甲戌	土	太宫					
17	庚辰	金	太商	庚辰庚戌其运凉, 其化雾露萧飏, 其变肃杀雕零, 其病燥背脊胸满。	太阳寒水	三之主气 少阳暑相火 小满-小暑	太阳寒水	三之气, 天政布, 寒气行, 雨乃降。民病寒, 反热中, 痈疽注下, 心热瞋闷, 不治者死。
47	庚戌	金	太商					
53	丙辰	水	太羽	丙辰天符丙戌天符其运寒, 其化凝惨凛冽, 其变冰雪霜雹, 其病大寒留于溪谷。	太阴湿土	四之主气 太阴湿土 大暑-白露	厥阴风木	四之气, 风湿交争, 风化为雨, 乃长乃化乃成。民病大热少气, 肌肉萎足痿, 注下赤白。
23	丙戌	水	太羽					
29	壬辰	木	太角	壬辰壬戌其运风, 其化鸣紊启拆, 其变振拉摧拔, 其病眩掉目瞑。	太阴湿土	五之主气 阳明燥金 秋分-立冬	少阴热君火	五之气, 阳复化, 草乃长乃化乃成, 民乃舒。
59	壬戌	木	太角					
5	戊辰	火	太徵	戊辰戊戌同正徵。其运热, 其化暄暑郁燠, 其变炎烈沸腾, 其病热郁。	太阴湿土	六之主气 太阳寒水 小雪-小寒	太阴湿土	终之气, 地气正, 湿令行, 阴凝太虚, 埃昏郊野, 民乃惨凄, 寒风以至, 反者孕乃死。
35	戊戌	火	太徵					

黄帝内经·素问·五运六气·第七十一章表格

年减 1983	年号	天运 五行	天运 五音	黄帝内经	厥阴风木	初之主气 厥阴风木 大寒-惊蛰	阳明燥金	初之气，寒始肃，杀气方至，民病寒于右之下。
6	己巳	土	少宫	风清胜复同，同正角。己巳己亥其运雨风清。	厥阴风木	二之主气 少阴热君火 春分-立夏	太阳寒水	二之气，寒不去，华雪水冰，杀气施化，霜乃降，名草上焦，寒雨数至，阳复化，民病热于中。
36	己亥	土	少宫					
42	乙巳	金	少商	热寒胜复同，同正角。乙巳乙亥其运凉热寒。	厥阴风木	三之主气 少阳暑相火 小满-小暑	厥阴风木	三之气，天政布，风乃时举，民病泣出耳鸣掉眩。
12	乙亥	金	少商					
18	辛巳	水	少羽	雨风胜复同。辛巳辛亥其运寒雨风。	少阳暑相火	四之主气 太阴湿土 大暑-白露	少阴热君火	四之气，溽暑湿热相薄，争于左之上，民病黄瘳而为胼肿。
48	辛亥	水	少羽					
54	丁巳	木	少角	清热胜复同，同正角。丁巳天符丁亥天符其运风清热。	少阳暑相火	五之主气 阳明燥金 秋分-立冬	太阴湿土	五之气，燥湿更胜，沉阴乃布，寒气及体，风雨乃行。
24	丁亥	木	少角					
30	癸巳	火	少徵	寒雨胜复同。癸巳(同岁会)癸亥(同岁会)其运热寒雨。	少阳暑相火	六之主气 太阳寒水 小雪-小寒	少阳暑相火	终之气，畏火司令，阳乃大化，蛰虫出见，流水不冰，地气大发，草乃生，人乃舒，其病温厉。
60	癸亥	火	少徵					

甲子 六十年	天干	地支	年号	天运 五行	天运 五音	司天六气	在泉六气	初之主气 厥阴风木 大寒-惊蛰 客气	二之主气 少阴热君火 少阴-立夏 客气	三之主气 少阳暑相火 小满-小暑 客气	四之主气 太阴湿土 大暑-白露 客气	五之主气 阳明燥金 秋分-立冬 客气	六之主气 太阳寒水 小雪-小寒 客气	气候 特点	相顺 相反	天干 五行	地支 五行	第78 甲子	第79 甲子	第79 甲子 风火	第80 甲子	第80 甲子 火燥	属相	月份	节气	季节	时辰	经络	阴阳 经脉	
1	甲	子	甲子	上	太宫	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	燥化	木	木	1924	太阳寒水	1984	厥阴风木	2044	少阴热君火	鼠	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
2	乙	丑	乙丑	余	少商	太阳湿土	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	润寒	木	土	1925	太阳寒水	1985	厥阴风木	2045	少阴热君火	牛	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足三阴	
3	丙	寅	丙寅	太羽	少角	少阳暑相火	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	火风	不和	火	木	1926	太阳寒水	1986	厥阴风木	2046	少阴热君火	虎	1	立春-雨水	春季	3:00-5:00	手太阴肺经	手三阴
4	丁	卯	丁卯	木	少角	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	燥火	大刑	火	木	1927	太阳寒水	1987	厥阴风木	2047	少阴热君火	兔	2	惊蛰-春分	春季	5:00-7:00	手阳明大肠经	手三阳
5	戊	辰	戊辰	火	太徵	太阳寒水	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	寒湿	大刑	土	土	1928	太阳寒水	1988	厥阴风木	2048	少阴热君火	龙	3	清明-谷雨	春季	7:00-9:00	足阳明胃经	足三阳
6	己	巳	己巳	土	少宫	厥阴风木	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	风火	大刑	土	火	1929	太阳寒水	1989	厥阴风木	2049	少阴热君火	蛇	4	立夏-小满	夏季	9:00-11:00	足太阳膀胱经	足三阳
7	庚	午	庚午	金	太商	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	火燥	大刑	金	火	1930	太阳寒水	1990	厥阴风木	2050	少阴热君火	马	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	手少阴心经	手三阴
8	辛	未	辛未	木	少羽	太阳湿土	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	润寒	大刑	金	土	1931	太阳寒水	1991	厥阴风木	2051	少阴热君火	羊	6	小暑-大暑	夏季	13:00-15:00	手太阳小肠经	手三阳
9	壬	申	壬申	火	太角	少阳暑相火	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	火风	小逆	火	金	1932	太阳寒水	1992	厥阴风木	2052	少阴热君火	猴	7	立秋-处暑	秋季	15:00-17:00	足太阳膀胱经	足三阳
10	癸	酉	癸酉	土	少徵	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	燥火	不和	火	金	1933	太阳寒水	1993	厥阴风木	2053	少阴热君火	鸡	8	白露-秋分	秋季	17:00-19:00	足少阴肾经	足三阴
11	甲	戌	甲戌	金	太宫	厥阴风木	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	寒湿	不和	木	土	1934	太阳寒水	1994	厥阴风木	2054	少阴热君火	狗	9	寒露-霜降	秋季	19:00-21:00	手厥阴心包经	手三阴
12	乙	亥	乙亥	水	少商	太阳湿土	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	润寒	不和	木	水	1935	太阳寒水	1995	厥阴风木	2055	少阴热君火	猪	10	立冬-小雪	冬季	21:00-23:00	手少阴心经	手三阴
13	丙	子	丙子	土	太羽	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	火燥	不和	火	水	1936	太阳寒水	1996	厥阴风木	2056	少阴热君火	牛	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
14	丁	丑	丁丑	木	少角	太阳湿土	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	润寒	不和	火	土	1937	太阳寒水	1997	厥阴风木	2057	少阴热君火	虎	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足三阴
15	戊	寅	戊寅	火	太徵	少阳暑相火	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	火风	大逆	土	木	1938	太阳寒水	1998	厥阴风木	2058	少阴热君火	兔	1	立春-雨水	春季	3:00-5:00	手太阴肺经	手三阴
16	己	卯	己卯	土	少角	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	燥火	小逆	土	木	1939	太阳寒水	1999	厥阴风木	2059	少阴热君火	龙	2	惊蛰-春分	春季	5:00-7:00	手阳明大肠经	手三阳
17	庚	辰	庚辰	金	太商	太阳寒水	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	寒湿	大刑	土	火	1940	太阳寒水	2000	厥阴风木	2060	少阴热君火	蛇	3	清明-谷雨	春季	7:00-9:00	足阳明胃经	足三阳
18	辛	巳	辛巳	水	少羽	厥阴风木	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	风火	小逆	金	土	1941	太阳寒水	2001	厥阴风木	2061	少阴热君火	马	4	立夏-小满	夏季	9:00-11:00	足太阳膀胱经	足三阳
19	壬	午	壬午	土	太羽	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	火燥	小逆	火	火	1942	太阳寒水	2002	厥阴风木	2062	少阴热君火	羊	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	手少阴心经	手三阴
20	癸	未	癸未	火	少徵	太阳湿土	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	润寒	小逆	火	金	1943	太阳寒水	2003	厥阴风木	2063	少阴热君火	猴	6	小暑-大暑	夏季	13:00-15:00	手太阳小肠经	手三阳
21	甲	申	甲申	土	太宫	少阳暑相火	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	火风	大刑	金	土	1944	太阳寒水	2004	厥阴风木	2064	少阴热君火	鸡	7	立秋-处暑	秋季	15:00-17:00	足太阳膀胱经	足三阳
22	乙	酉	乙酉	金	少商	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	燥火	大刑	土	金	1945	太阳寒水	2005	厥阴风木	2065	少阴热君火	狗	8	白露-秋分	秋季	17:00-19:00	足少阴肾经	足三阴
23	丙	戌	丙戌	水	太角	太阳湿土	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	润寒	大刑	火	土	1946	太阳寒水	2006	厥阴风木	2066	少阴热君火	猪	9	寒露-霜降	秋季	19:00-21:00	手厥阴心包经	手三阴
24	丁	亥	丁亥	土	少角	厥阴风木	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	风火	大刑	水	水	1947	太阳寒水	2007	厥阴风木	2067	少阴热君火	鼠	10	立冬-小雪	冬季	21:00-23:00	手少阴心经	手三阴
25	戊	子	戊子	火	太徵	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	火燥	大刑	土	土	1948	太阳寒水	2008	厥阴风木	2068	少阴热君火	牛	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
26	己	丑	己丑	木	少角	太阳湿土	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	润寒	大刑	土	土	1949	太阳寒水	2009	厥阴风木	2069	少阴热君火	虎	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足三阴
27	庚	寅	庚寅	火	太商	少阳暑相火	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	火风	大刑	金	木	1950	太阳寒水	2010	厥阴风木	2070	少阴热君火	兔	1	立春-雨水	春季	3:00-5:00	手太阴肺经	手三阴
28	辛	卯	辛卯	土	少角	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	燥火	小逆	金	土	1951	太阳寒水	2011	厥阴风木	2071	少阴热君火	龙	2	惊蛰-春分	春季	5:00-7:00	手阳明大肠经	手三阳
29	壬	辰	壬辰	金	太商	太阳寒水	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	寒湿	大刑	土	火	1952	太阳寒水	2012	厥阴风木	2072	少阴热君火	蛇	3	清明-谷雨	春季	7:00-9:00	足阳明胃经	足三阳
30	癸	巳	癸巳	水	少羽	厥阴风木	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	风火	大刑	火	土	1953	太阳寒水	2013	厥阴风木	2073	少阴热君火	马	4	立夏-小满	夏季	9:00-11:00	足太阳膀胱经	足三阳
31	甲	午	甲午	土	太羽	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	火燥	大刑	火	土	1954	太阳寒水	2014	少阳暑相火	2074	阳明燥金	羊	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	手少阴心经	手三阴
32	乙	未	乙未	火	少徵	太阳湿土	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	润寒	大刑	火	土	1955	太阳寒水	2015	少阳暑相火	2075	阳明燥金	猴	6	小暑-大暑	夏季	13:00-15:00	手太阳小肠经	手三阳
33	丙	申	丙申	金	太角	少阳暑相火	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	火风	不和	火	金	1956	太阳寒水	2016	少阳暑相火	2076	阳明燥金	鸡	7	立秋-处暑	秋季	15:00-17:00	足太阳膀胱经	足三阳
34	丁	酉	丁酉	水	少角	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	燥火	大刑	土	金	1957	太阳寒水	2017	少阳暑相火	2077	阳明燥金	狗	8	白露-秋分	秋季	17:00-19:00	足少阴肾经	足三阴
35	戊	戌	戊戌	土	太徵	太阳寒水	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	寒湿	大刑	土	火	1958	太阳寒水	2018	少阳暑相火	2078	阳明燥金	猪	9	寒露-霜降	秋季	19:00-21:00	手厥阴心包经	手三阴
36	己	亥	己亥	木	少角	厥阴风木	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	风火	大刑	水	水	1959	太阳寒水	2019	少阳暑相火	2079	阳明燥金	鼠	10	立冬-小雪	冬季	21:00-23:00	手少阴心经	手三阴
37	庚	子	庚子	火	太商	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	火燥	大刑	土	土	1960	太阳寒水	2020	少阳暑相火	2080	阳明燥金	牛	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
38	辛	丑	辛丑	土	少角	太阳湿土	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	润寒	大刑	金	土	1961	太阳寒水	2021	少阳暑相火	2081	阳明燥金	虎	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足三阴
39	壬	寅	壬寅	金	太商	少阳暑相火	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	火风	小逆	木	木	1962	太阳寒水	2022	少阳暑相火	2082	阳明燥金	兔	1	立春-雨水	春季	3:00-5:00	手太阴肺经	手三阴
40	癸	卯	癸卯	水	少羽	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	燥火	不和	水	木	1963	太阳寒水	2023	少阳暑相火	2083	阳明燥金	龙	2	惊蛰-春分	春季	5:00-7:00	手阳明大肠经	手三阳
41	甲	辰	甲辰	土	太宫	太阳寒水	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	寒湿	不和	土	土	1964	太阳寒水	2024	少阳暑相火	2084	阳明燥金	蛇	3	清明-谷雨	春季	7:00-9:00	足阳明胃经	足三阳
42	乙	巳	乙巳	金	少商	厥阴风木	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	风火	不和	木	火	1965	太阳寒水	2025	少阳暑相火	2085	阳明燥金	马	4	立夏-小满	夏季	9:00-11:00	足太阳膀胱经	足三阳
43	丙	午	丙午	水	太羽	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	火燥	不和	火	土	1966	太阳寒水	2026	少阳暑相火	2086	阳明燥金	羊	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	手少阴心经	手三阴
44	丁	未	丁未	土	少角	太阳湿土	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	润寒	不和	土	土	1967	太阳寒水	2027	少阳暑相火	2087	阳明燥金	猴	6	小暑-大暑	夏季	13:00-15:00	手太阳小肠经	手三阳
45	戊	申	戊申	火	太商	少阳暑相火	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	火风	大刑	金	土	1968	太阳寒水	2028	少阳暑相火	2088	阳明燥金	鸡	7	立秋-处暑	秋季	15:00-17:00	足太阳膀胱经	足三阳
46	己	酉	己酉	金	少角	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	燥火	小逆	土	金	1969	太阳寒水	2029	少阳暑相火	2089	阳明燥金	狗	8	白露-秋分	秋季	17:00-19:00	足少阴肾经	足三阴
47	庚	戌	庚戌	水	太徵	太阳寒水	太阴湿土	少阳暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	寒湿	大刑	土	火	1970	太阳寒水	2030	少阳暑相火	2090	阳明燥金	猪	9					

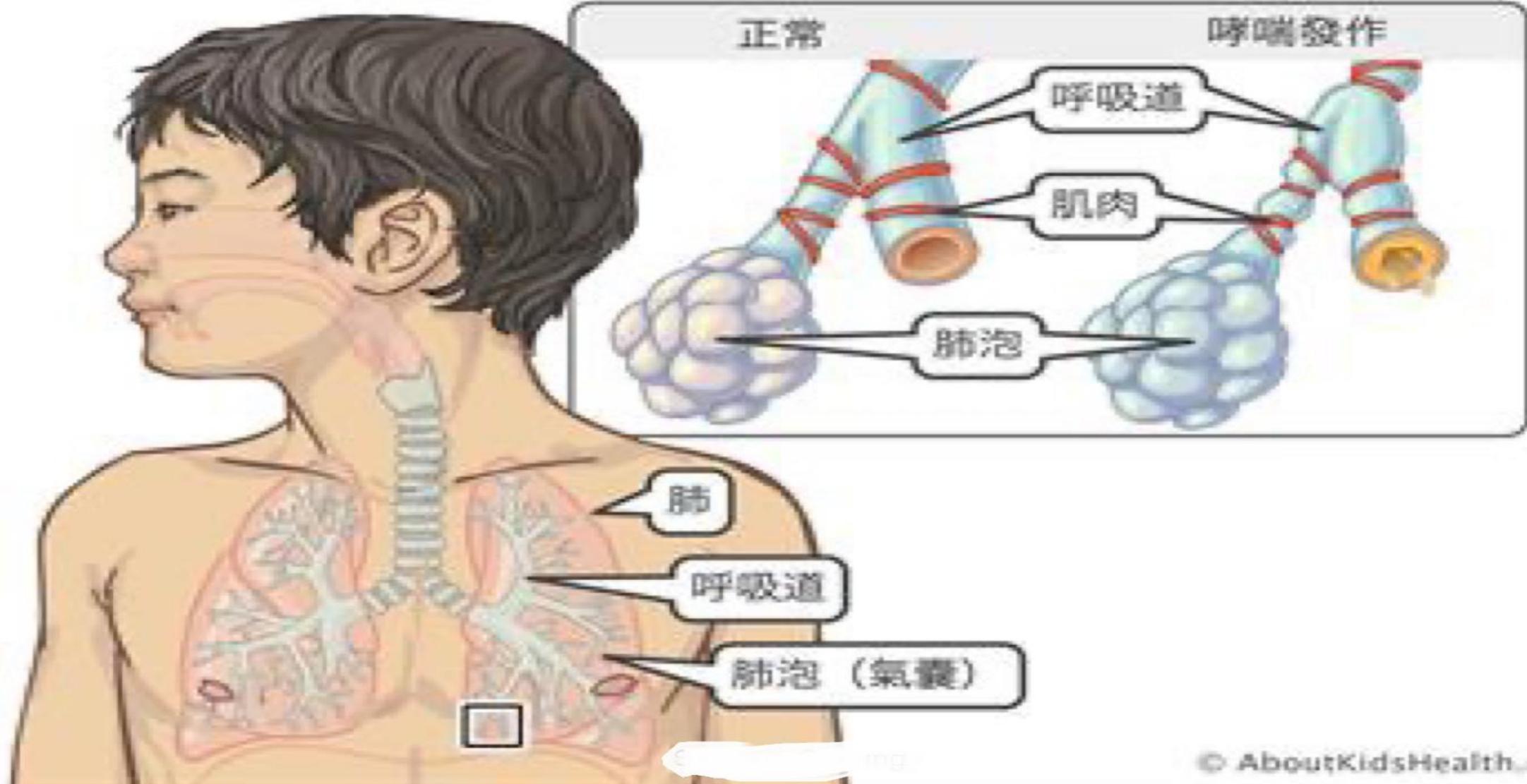
甲子六十年	天干	地支	年号	天运五行	天运五音	司天六气	在泉六气	初之主气 厥阴风木 大寒-惊蛰 客气	二之主气 少阴热君火 少阴分-立夏 客气	三之主气 少阳暑相火 小满-小暑 客气	四之主气 太阴湿土 大暑-白露 客气	五之主气 阳明燥金 秋分-立冬 客气	六之主气 太阳寒水 小雪-小寒 客气	气候特点	相顺	天干五行	地支五行	第78甲子	第78甲子寒湿	第79甲子	第79甲子风火	第80甲子	第80甲子火燥	属相	月份	节气	季节	时辰	经络	阴阳经脉
1	甲	子	甲子	土	太宫	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	顺化	木	水	1924	太阳寒水	1984	厥阴风木	2044	少阴热君火	鼠	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
13	丙	子	丙子	水	太羽	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	不相	木	水	1936	太阳寒水	1996	厥阴风木	2056	少阴热君火	鼠	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
25	戊	子	戊子	火	太角	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	不相	土	水	1948	太阳寒水	2008	厥阴风木	2068	少阴热君火	鼠	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
37	庚	子	庚子	金	太商	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	金	水	1960	太阳寒水	2020	少阴暑相火	2080	阳明燥金	鼠	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
49	壬	子	壬子	水	太羽	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	金	水	1972	太阳寒水	2032	少阴暑相火	2092	阳明燥金	鼠	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
7	庚	午	庚午	金	太商	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	金	火	1930	太阳寒水	1990	厥阴风木	2050	少阴热君火	马	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	手少阴心经	手三阴
19	壬	午	壬午	水	太羽	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	金	火	1942	太阳寒水	2002	厥阴风木	2062	少阴热君火	马	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	手少阴心经	手三阴
31	甲	午	甲午	土	太宫	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	顺化	木	火	1954	太阳寒水	2014	少阴暑相火	2074	阳明燥金	马	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	手少阴心经	手三阴
43	丙	午	丙午	火	太角	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	不相	火	火	1966	太阳寒水	2026	少阴暑相火	2086	阳明燥金	马	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	手少阴心经	手三阴
55	戊	午	戊午	土	太宫	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	土	火	1978	太阳寒水	2038	少阴暑相火	2098	阳明燥金	马	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	手少阴心经	手三阴
2	乙	丑	乙丑	金	太商	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	顺化	木	土	1925	太阳寒水	1985	厥阴风木	2045	少阴热君火	牛	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足一阴
14	丁	丑	丁丑	土	太角	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	不相	火	土	1937	太阳寒水	1997	厥阴风木	2057	少阴热君火	牛	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足一阴
26	己	丑	己丑	土	太宫	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	土	土	1949	太阳寒水	2009	厥阴风木	2069	少阴热君火	牛	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足一阴
38	辛	丑	辛丑	金	太商	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	金	土	1961	太阳寒水	2021	少阴暑相火	2081	阳明燥金	牛	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足一阴
50	癸	丑	癸丑	水	太羽	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	水	土	1973	太阳寒水	2033	少阴暑相火	2093	阳明燥金	牛	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足一阴
8	癸	未	癸未	水	太羽	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	金	土	1931	太阳寒水	1991	厥阴风木	2051	少阴热君火	羊	6	小暑-大暑	夏季	13:00-15:00	手太阳小肠经	手二阳
20	癸	未	癸未	水	太羽	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	金	土	1943	太阳寒水	2003	厥阴风木	2063	少阴热君火	羊	6	小暑-大暑	夏季	13:00-15:00	手太阳小肠经	手二阳
32	乙	未	乙未	金	太商	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	顺化	木	土	1955	太阳寒水	2015	少阴暑相火	2075	阳明燥金	羊	6	小暑-大暑	夏季	13:00-15:00	手太阳小肠经	手二阳
44	丁	未	丁未	土	太角	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	火	土	1967	太阳寒水	2027	少阴暑相火	2087	阳明燥金	羊	6	小暑-大暑	夏季	13:00-15:00	手太阳小肠经	手二阳
56	己	未	己未	土	太宫	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	土	土	1979	太阳寒水	2039	少阴暑相火	2099	阳明燥金	羊	6	小暑-大暑	夏季	13:00-15:00	手太阳小肠经	手二阳
3	丙	寅	丙寅	火	太角	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	不相	火	木	1926	太阳寒水	1986	厥阴风木	2046	少阴热君火	虎	1	立春-雨水	春季	3:00-5:00	手太阳膀胱经	手二阴
15	戊	寅	戊寅	土	太宫	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	土	木	1938	太阳寒水	1998	厥阴风木	2058	少阴热君火	虎	1	立春-雨水	春季	3:00-5:00	手太阳膀胱经	手二阴
27	庚	寅	庚寅	金	太商	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	金	木	1950	太阳寒水	2010	厥阴风木	2070	少阴热君火	虎	1	立春-雨水	春季	3:00-5:00	手太阳膀胱经	手二阴
39	壬	寅	壬寅	水	太羽	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	水	木	1962	太阳寒水	2022	少阴暑相火	2082	阳明燥金	虎	1	立春-雨水	春季	3:00-5:00	手太阳膀胱经	手二阴
51	甲	寅	甲寅	土	太角	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	顺化	木	金	1974	太阳寒水	2034	少阴暑相火	2094	阳明燥金	虎	1	立春-雨水	春季	3:00-5:00	手太阳膀胱经	手二阴
3	丙	卯	丙卯	火	太角	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	不相	火	金	1926	太阳寒水	1986	厥阴风木	2046	少阴热君火	兔	2	立春-惊蛰	春季	5:00-7:00	足太阳膀胱经	足三阳
15	戊	卯	戊卯	土	太宫	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	土	金	1938	太阳寒水	1998	厥阴风木	2058	少阴热君火	兔	2	立春-惊蛰	春季	5:00-7:00	足太阳膀胱经	足三阳
27	庚	卯	庚卯	金	太商	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	金	金	1950	太阳寒水	2010	厥阴风木	2070	少阴热君火	兔	2	立春-惊蛰	春季	5:00-7:00	足太阳膀胱经	足三阳
39	壬	卯	壬卯	水	太羽	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	水	金	1962	太阳寒水	2022	少阴暑相火	2082	阳明燥金	兔	2	立春-惊蛰	春季	5:00-7:00	足太阳膀胱经	足三阳
51	甲	卯	甲卯	土	太角	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	顺化	木	金	1974	太阳寒水	2034	少阴暑相火	2094	阳明燥金	兔	2	立春-惊蛰	春季	5:00-7:00	足太阳膀胱经	足三阳
3	丙	辰	丙辰	火	太角	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	不相	火	金	1926	太阳寒水	1986	厥阴风木	2046	少阴热君火	龙	3	立春-惊蛰	春季	5:00-7:00	足太阳膀胱经	足三阳
15	戊	辰	戊辰	土	太宫	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	土	金	1938	太阳寒水	1998	厥阴风木	2058	少阴热君火	龙	3	立春-惊蛰	春季	5:00-7:00	足太阳膀胱经	足三阳
27	庚	辰	庚辰	金	太商	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	金	金	1950	太阳寒水	2010	厥阴风木	2070	少阴热君火	龙	3	立春-惊蛰	春季	5:00-7:00	足太阳膀胱经	足三阳
39	壬	辰	壬辰	水	太羽	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	水	金	1962	太阳寒水	2022	少阴暑相火	2082	阳明燥金	龙	3	立春-惊蛰	春季	5:00-7:00	足太阳膀胱经	足三阳
51	甲	辰	甲辰	土	太角	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	顺化	木	金	1974	太阳寒水	2034	少阴暑相火	2094	阳明燥金	龙	3	立春-惊蛰	春季	5:00-7:00	足太阳膀胱经	足三阳
3	丙	巳	丙巳	火	太角	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	不相	火	土	1926	太阳寒水	1986	厥阴风木	2046	少阴热君火	蛇	4	清明-谷雨	春季	7:00-9:00	足阳明胃经	足二阳
15	戊	巳	戊巳	土	太宫	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	土	土	1938	太阳寒水	1998	厥阴风木	2058	少阴热君火	蛇	4	清明-谷雨	春季	7:00-9:00	足阳明胃经	足二阳
27	庚	巳	庚巳	金	太商	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	金	土	1950	太阳寒水	2010	厥阴风木	2070	少阴热君火	蛇	4	清明-谷雨	春季	7:00-9:00	足阳明胃经	足二阳
39	壬	巳	壬巳	水	太羽	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	水	土	1962	太阳寒水	2022	少阴暑相火	2082	阳明燥金	蛇	4	清明-谷雨	春季	7:00-9:00	足阳明胃经	足二阳
51	甲	巳	甲巳	土	太角	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	顺化	木	土	1974	太阳寒水	2034	少阴暑相火	2094	阳明燥金	蛇	4	清明-谷雨	春季	7:00-9:00	足阳明胃经	足二阳
3	丙	午	丙午	火	太角	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	不相	火	土	1926	太阳寒水	1986	厥阴风木	2046	少阴热君火	马	5	立夏-小满	夏季	9:00-11:00	足太阳膀胱经	足三阳
15	戊	午	戊午	土	太宫	少阴暑相火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴暑相火	太阴湿土	少阴暑相火	阳明燥金	火燥	天刑	土	土	1938</												

甲子 六十年	天干	地支	年号	天运 五行	天运 五音	司天六气	在泉六气	初之主气 厥阴风木 大寒-惊蛰 客气	二之主气 少阴热君火 春分-立夏 客气	三之主气 少阳热君火 小暑-小暑 客气	四之主气 太阴湿土 大暑-白露 客气	五之主气 阳明燥金 秋分-立冬 客气	六之主气 太阳寒水 小雪-小寒 客气	气候 特点	相输 逆顺	天干 五行	地支 五行	第78 甲子	第78 甲子 寒湿	第79 甲子	第79 甲子 风火	第80 甲子	第80 甲子 火燥	属相	月份	节气	季节	时辰	经络	阴阳 经脉
1	甲	子	甲子	土	太宫	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	火燥	顺化	木	水	1924	太阳寒水	1984	厥阴风木	2044	少阴热君火	鼠	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
31	甲	午	甲午	土	太宫	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	火燥	顺化	木	火	1954	太阳湿土	2014	少阴湿相火	2074	阳明燥金	马	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	足少阴心经	足三阴
37	庚	子	庚子	金	太商	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	火燥	天刑	金	水	1960	太阳湿土	2020	少阴湿相火	2080	阳明燥金	鼠	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
7	庚	午	庚午	金	太商	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	火燥	天刑	金	火	1930	太阳寒水	1990	厥阴风木	2050	少阴热君火	马	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	足少阴心经	足三阴
13	丙	子	丙子	水	太羽	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	火燥	天刑	水	水	1936	太阳寒水	1996	厥阴风木	2056	少阴热君火	鼠	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
43	丙	午	丙午	水	太羽	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	火燥	天刑	水	火	1966	太阳湿土	2026	少阴湿相火	2086	阳明燥金	马	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	足少阴心经	足三阴
49	壬	子	壬子	木	太角	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	火燥	天刑	水	水	1972	太阳湿土	2032	少阴湿相火	2092	阳明燥金	鼠	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
19	壬	午	壬午	木	太角	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	火燥	天刑	水	火	1942	太阳寒水	2002	厥阴风木	2062	少阴热君火	马	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	足少阴心经	足三阴
25	戊	子	戊子	火	太徵	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	火燥	天刑	火	水	1948	太阳寒水	2008	厥阴风木	2068	少阴热君火	鼠	11	大雪-冬至	冬季	23:00-1:00	足少阳胆经	足三阳
55	戊	午	戊午	火	太徵	少阴热君火	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	火燥	天刑	火	火	1978	太阳湿土	2038	少阴湿相火	2098	阳明燥金	马	5	芒种-夏至	夏季	11:00-13:00	足少阴心经	足三阴
26	己	丑	己丑	土	少宫	太阳湿土	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	海寒	天符	土	土	1949	太阳寒水	2009	厥阴风木	2069	少阴热君火	牛	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足二阴
56	己	未	己未	土	少宫	太阳湿土	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	海寒	天符	土	土	1979	太阳湿土	2039	少阴湿相火	2099	阳明燥金	羊	6	小暑-大暑	夏季	13:00-15:00	足太阳膀胱经	足二阳
2	乙	丑	乙丑	金	少商	太阳湿土	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	海寒	天符	金	土	1925	太阳湿土	1985	厥阴风木	2045	少阴热君火	牛	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足二阴
32	乙	未	乙未	金	少商	太阳湿土	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	海寒	天符	金	土	1955	太阳湿土	2015	少阴湿相火	2075	阳明燥金	羊	12	小暑-大暑	夏季	13:00-15:00	足太阳膀胱经	足二阳
38	辛	丑	辛丑	水	少羽	太阳湿土	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	海寒	天刑	土	土	1961	太阳湿土	2021	少阴湿相火	2081	阳明燥金	牛	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足二阴
8	辛	未	辛未	水	少羽	太阳湿土	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	海寒	天刑	土	土	1931	太阳寒水	1991	厥阴风木	2051	少阴热君火	牛	12	小寒-大寒	冬季	13:00-15:00	足太阳膀胱经	足二阳
14	丁	丑	丁丑	木	少角	太阳湿土	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	海寒	天刑	火	土	1937	太阳寒水	1997	厥阴风木	2057	少阴热君火	牛	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足二阴
44	丁	未	丁未	木	少角	太阳湿土	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	海寒	天刑	火	土	1967	太阳湿土	2027	少阴湿相火	2087	阳明燥金	牛	12	小寒-大寒	冬季	13:00-15:00	足太阳膀胱经	足二阳
50	癸	丑	癸丑	火	少徵	太阳湿土	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	海寒	天刑	土	土	1973	太阳湿土	2033	少阴湿相火	2093	阳明燥金	牛	12	小寒-大寒	冬季	1:00-3:00	足厥阴肝经	足二阴
20	癸	未	癸未	火	少徵	太阳湿土	阳明燥金	太阳寒水	厥阴风木	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	海寒	天刑	土	土	1943	太阳寒水	2003	厥阴风木	2063	少阴热君火	牛	12	小寒-大寒	冬季	13:00-15:00	足太阳膀胱经	足二阳
51	甲	寅	甲寅	土	太宫	少阴湿相火	厥阴风木	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天符	金	木	土	1974	太阳湿土	2034	少阴湿相火	2094	阳明燥金	虎	5	立春-雨水	春季	3:00-5:00	足太阳膀胱经	足二阳
21	甲	申	甲申	土	太宫	少阴湿相火	厥阴风木	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天符	金	木	土	1914	太阳寒水	2004	厥阴风木	2064	少阴热君火	虎	5	立春-雨水	春季	15:00-17:00	足太阳膀胱经	足二阳
27	庚	寅	庚寅	金	太商	少阴湿相火	厥阴风木	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天符	金	木	土	1950	太阳寒水	2010	厥阴风木	2070	少阴热君火	虎	5	立春-雨水	春季	3:00-5:00	足太阳膀胱经	足二阳
57	庚	申	庚申	金	太商	少阴湿相火	厥阴风木	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天符	金	木	土	1980	太阳湿土	2040	少阴湿相火	2100	阳明燥金	虎	5	立春-雨水	春季	15:00-17:00	足太阳膀胱经	足二阳
3	丙	寅	丙寅	水	太羽	少阴湿相火	厥阴风木	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1926	太阳寒水	1986	厥阴风木	2046	少阴热君火	虎	5	立春-雨水	春季	3:00-5:00	足太阳膀胱经	足二阳
33	丙	申	丙申	水	太羽	少阴湿相火	厥阴风木	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1956	太阳湿土	2016	少阴湿相火	2076	阳明燥金	虎	5	立春-雨水	春季	15:00-17:00	足太阳膀胱经	足二阳
39	壬	寅	壬寅	木	太角	少阴湿相火	厥阴风木	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1962	太阳湿土	2022	少阴湿相火	2082	阳明燥金	虎	5	立春-雨水	春季	3:00-5:00	足太阳膀胱经	足二阳
9	壬	申	壬申	木	太角	少阴湿相火	厥阴风木	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1932	太阳寒水	1992	厥阴风木	2052	少阴热君火	虎	5	立春-雨水	春季	15:00-17:00	足太阳膀胱经	足二阳
15	戊	寅	戊寅	火	太徵	少阴湿相火	厥阴风木	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1938	太阳寒水	1998	厥阴风木	2058	少阴热君火	虎	5	立春-雨水	春季	3:00-5:00	足太阳膀胱经	足二阳
45	戊	申	戊申	火	太徵	少阴湿相火	厥阴风木	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1968	太阳湿土	2028	少阴湿相火	2088	阳明燥金	虎	5	立春-雨水	春季	15:00-17:00	足太阳膀胱经	足二阳
16	己	卯	己卯	土	少宫	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天符	金	木	土	1939	太阳湿土	1999	厥阴风木	2059	少阴热君火	兔	2	惊蛰-春分	春季	5:00-7:00	足阳明大肠经	足二阳	
46	己	酉	己酉	土	少宫	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天符	金	木	土	1969	太阳湿土	2029	少阴湿相火	2089	阳明燥金	兔	2	惊蛰-春分	春季	17:00-19:00	足少阴肾经	足二阴	
52	乙	卯	乙卯	金	少商	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天符	金	木	土	1975	太阳湿土	2035	少阴湿相火	2095	阳明燥金	兔	2	惊蛰-春分	春季	5:00-7:00	足阳明大肠经	足二阳	
22	乙	酉	乙酉	金	少商	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天符	金	木	土	1945	太阳寒水	2005	厥阴风木	2065	少阴热君火	兔	2	惊蛰-春分	春季	17:00-19:00	足少阴肾经	足二阴	
28	辛	卯	辛卯	水	少羽	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天符	金	木	土	1981	太阳寒水	2041	少阴湿相火	2101	阳明燥金	兔	2	惊蛰-春分	春季	5:00-7:00	足阳明大肠经	足二阳	
58	辛	酉	辛酉	水	少羽	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天符	金	木	土	1951	太阳寒水	2011	厥阴风木	2071	少阴热君火	兔	2	惊蛰-春分	春季	17:00-19:00	足少阴肾经	足二阴	
4	丁	卯	丁卯	木	少角	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1927	太阳湿土	1987	厥阴风木	2047	少阴热君火	兔	2	惊蛰-春分	春季	5:00-7:00	足阳明大肠经	足二阳	
34	丁	酉	丁酉	木	少角	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1957	太阳湿土	2017	少阴湿相火	2077	阳明燥金	兔	2	惊蛰-春分	春季	17:00-19:00	足少阴肾经	足二阴	
40	癸	卯	癸卯	火	少徵	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1963	太阳湿土	2023	少阴湿相火	2083	阳明燥金	兔	2	惊蛰-春分	春季	5:00-7:00	足阳明大肠经	足二阳	
10	癸	酉	癸酉	火	少徵	阳明燥金	少阴热君火	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1933	太阳寒水	1993	厥阴风木	2053	少阴热君火	兔	2	惊蛰-春分	春季	17:00-19:00	足少阴肾经	足二阴	
41	甲	辰	甲辰	土	太宫	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1964	太阳湿土	2024	少阴湿相火	2084	阳明燥金	龙	3	清明-谷雨	春季	7:00-9:00	足阳明胃经	足二阳		
11	甲	戌	甲戌	土	太宫	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1934	太阳寒水	1994	厥阴风木	2054	少阴热君火	龙	3	寒露-霜降	秋季	19:00-21:00	足阳明胃经	足二阳		
17	庚	辰	庚辰	金	太商	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1940	太阳寒水	2000	厥阴风木	2060	少阴热君火	龙	3	清明-谷雨	春季	7:00-9:00	足阳明胃经	足二阳		
47	庚	戌	庚戌	金	太商	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1970	太阳湿土	2030	少阴湿相火	2090	阳明燥金	龙	3	寒露-霜降	秋季	19:00-21:00	足阳明胃经	足二阳		
53	丙	辰	丙辰	水	太羽	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1976	太阳湿土	2036	少阴湿相火	2096	阳明燥金	龙	3	清明-谷雨	春季	7:00-9:00	足阳明胃经	足二阳		
23	丙	戌	丙戌	水	太羽	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1946	太阳寒水	2006	厥阴风木	2066	少阴热君火	龙	3	寒露-霜降	秋季	19:00-21:00	足阳明胃经	足二阳		
29	壬	辰	壬辰	木	太角	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1952	太阳寒水	2012	厥阴风木	2072	少阴热君火	龙	3	清明-谷雨	春季	7:00-9:00	足阳明胃经	足二阳		
59	壬	戌	壬戌	木	太角	太阳寒水	太阴湿土	少阴湿相火	阳明燥金	太阳寒水	海寒	天刑	火	木	土	1982	太阳湿土	2042	少阴湿相火	2102	阳明燥金	龙	3	寒露-霜降	秋季	19:00-21:00	足阳明胃经	足二阳		
5	戊	辰	戊辰																											

《三命通會》

- 病症不離於六脈，死生難越乎五行，細究興衰，萬不失一。
- 噫！人病百端，理無二焉，望問聞切，乃醫家之妙用；生剋制化，爲術士之玄征，若能參究根源標本，不離斯法。
- 又曰：人之生也，受氣于父，成形於母。五臟和平者無疾，戰剋太過不及者主疾。
- 夫疾病皆因五行不和，即人身五臟不和也。

<https://new.qq.com/omn/20210210/20210210A0AKDR00.html>



兩個命例：那個自小有哮喘？

				女命				
劫 己	戊	傷 辛	傷 辛		食 庚	戊	傷 辛	傷 辛
未	子	丑	未	申	子	丑	未	
劫 印 官	財	劫 財 傷	劫 印 官	食 才 比	財	劫 財 傷	劫 印 官	
				42				
				丙				
				午				

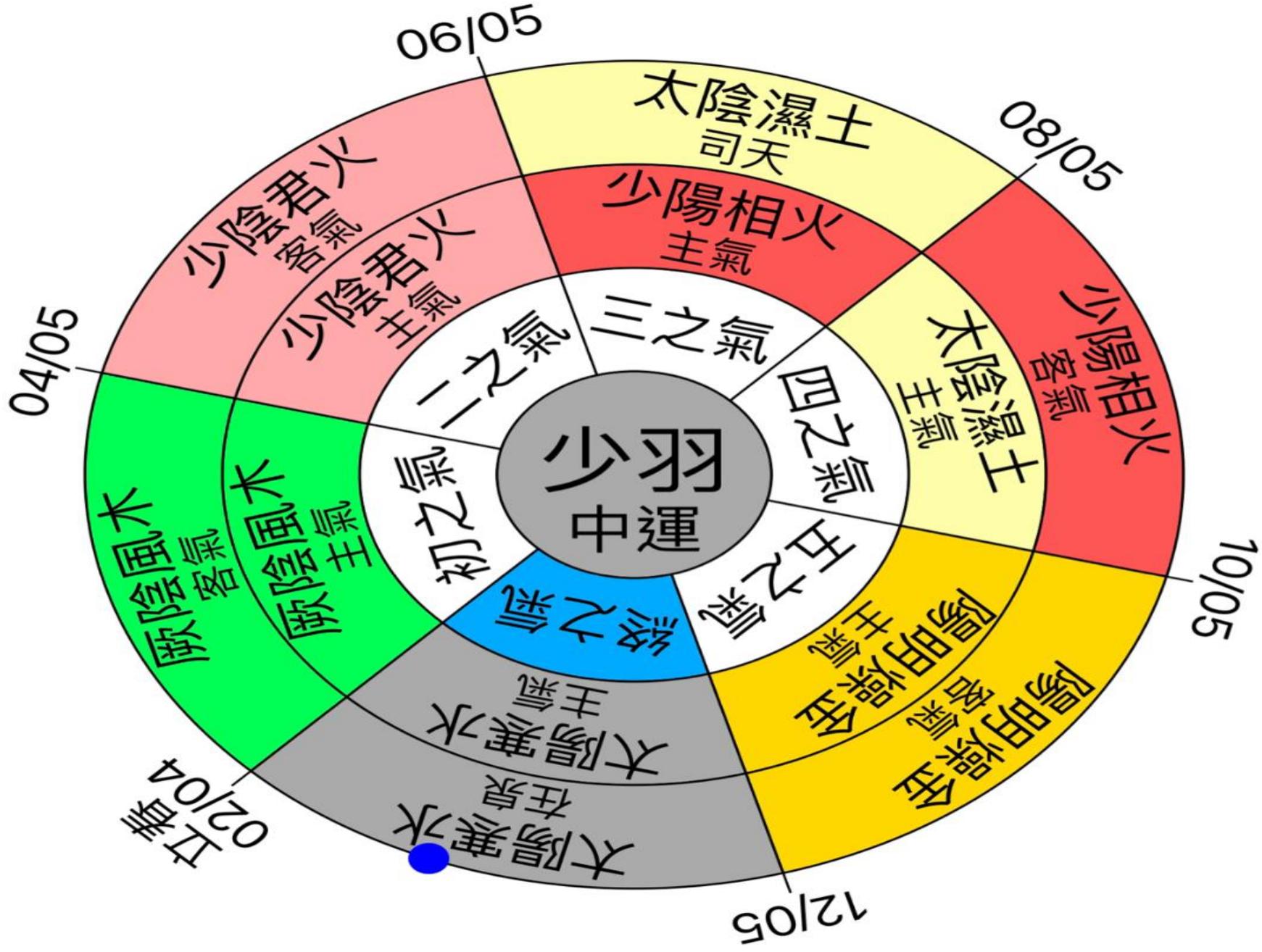
46岁后哮喘加重

公元 1992 年 肖羊 陰女
 農曆 80 年 12 月 9 日 未 時
 民國 81 年 1 月 13 日 14

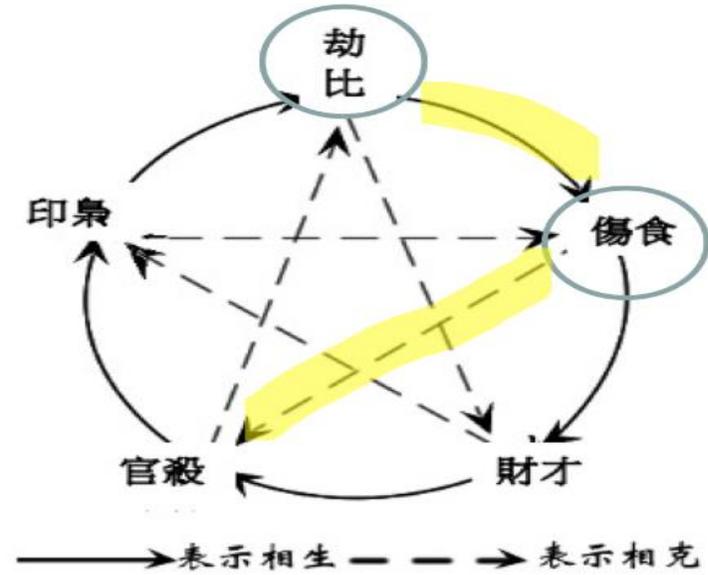


29歲	19歲	9歲	己未		戊子		辛丑		辛未	
甲辰 殺 比官財	癸卯 財官	壬寅 才 殺 比	劫 劫印官 天乙貴人·金輿		命主財 飛刃·月血刃·天 醫·年桃花·六秀		傷 劫財傷 天乙貴人·大耗		傷 劫印官 天乙貴人·金輿	
59歲	49歲	39歲	丁未		丙午		乙巳		甲辰	
印 劫印官	比 印劫	官 比食	劫 劫印官		劫 劫印官		劫 劫印官		劫 劫印官	
89歲	79歲	69歲	庚戌		己酉		戊申		丁未	
食 比傷印	劫 傷	比 食才比	劫 傷		劫 傷		劫 傷		劫 傷	

2028 38歲	2027 37歲	2026 36歲	2025 35歲	2024 34歲	2023 33歲	2022 32歲	2021 31歲	2020 30歲	2019 29歲
戊申 比 食才比	丁未 印 劫印官	丙午 比 印劫	乙巳 官 比食	甲辰 殺 比官財	癸卯 財 官	壬寅 才 殺 比	辛丑 傷 劫財傷	庚子 食 財	己亥 劫 才殺



分析



62	52	42	32	22	12	2
戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬
申	未	午	巳	辰	卯	寅

乾造

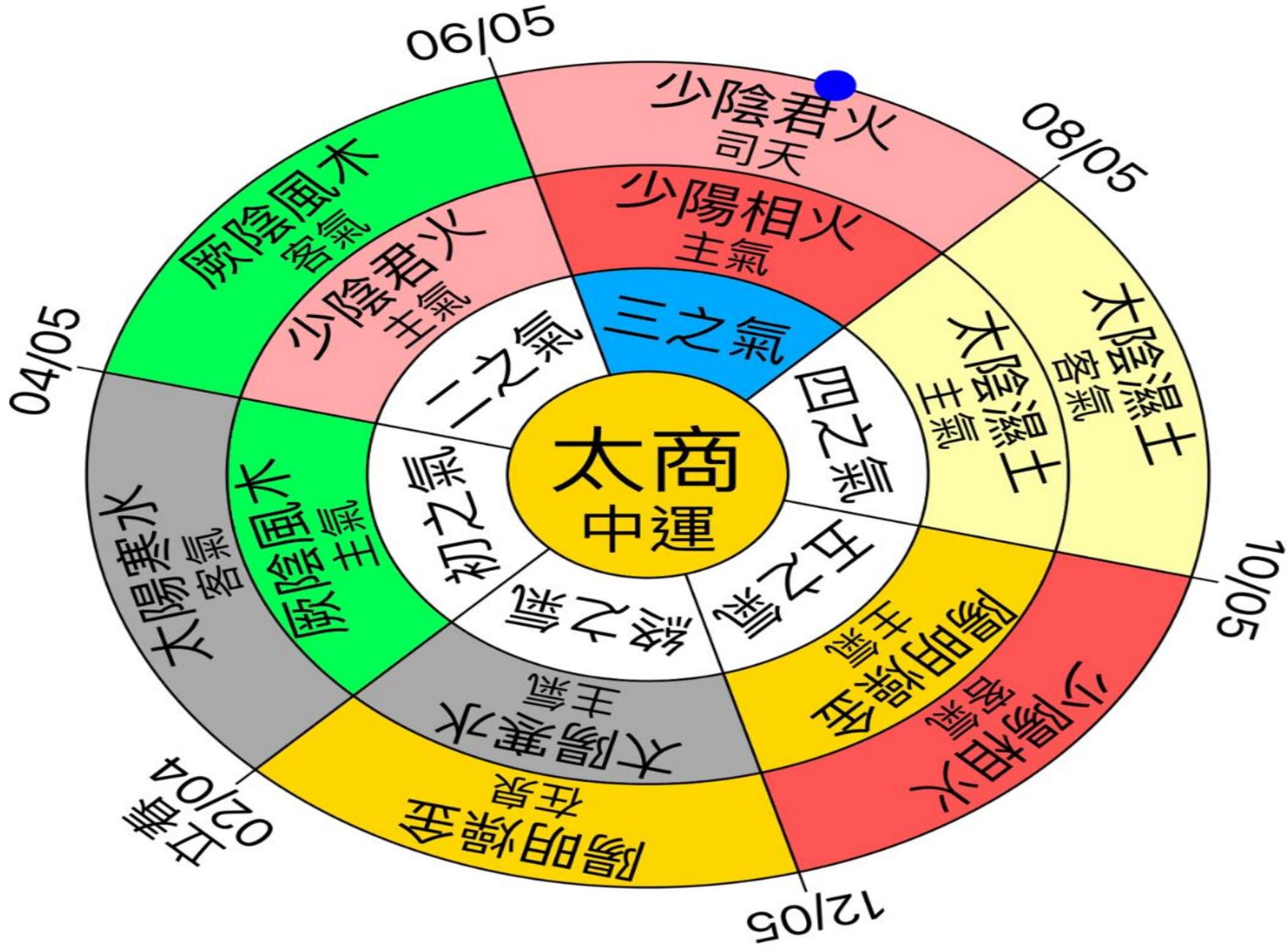
1990年7月11日18时10分出生。

食 己	丁	殺 癸	財 庚
酉 才	丑 食 殺 才	未 食 比 P	午 比 食

39 丁 亥	29 丙 戌	19 P 酉	9 甲 申
--------------	--------------	--------------	-------------

命主2岁时，患儿哮喘病开始，且逐年加重，每天用西药喷雾剂十几次。

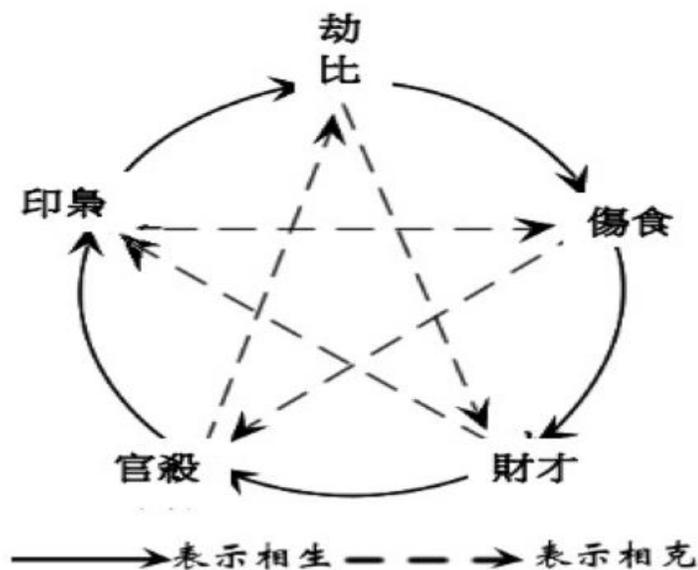
公元	1990	年	肖馬	陽男															
農曆	79	年	閏	5	月	19	日	酉	時										
民國	79	年		7	月	11	日	18:47											
30歲	20歲	10歲	己酉		食才	丁丑		命主 食殺才	癸未		殺食比	庚午		財比食					
丙戌	乙酉	甲申	天乙貴人·文昌·學堂 日血刃·將星·天德合 月德合·月血刃·紅鸞 勾絞·		飛刃·元辰·龍德		羊刃·紅艷		醫·		祿神·日桃花·天								
劫傷才比	才	印財官傷																	
60歲	50歲	40歲											己丑	戊子	丁亥	比官印	食食殺才	傷殺	
90歲	80歲	70歲	壬辰	辛卯	庚寅	財印劫傷	官傷比殺	才											
2028	2027	2026	2025	2024	2023	2022	2021	2020	2019										
39歲	38歲	37歲	36歲	35歲	34歲	33歲	32歲	31歲	30歲										
戊申	丁未	丙午	乙巳	甲辰	癸卯	壬寅	辛丑	庚子	己亥	傷財官傷	比食比	劫比食	比劫傷財	印傷比殺	殺	官印劫傷	才食殺才	財殺	食官印



坤造

坤造：1991年9月12日14时35分生人。

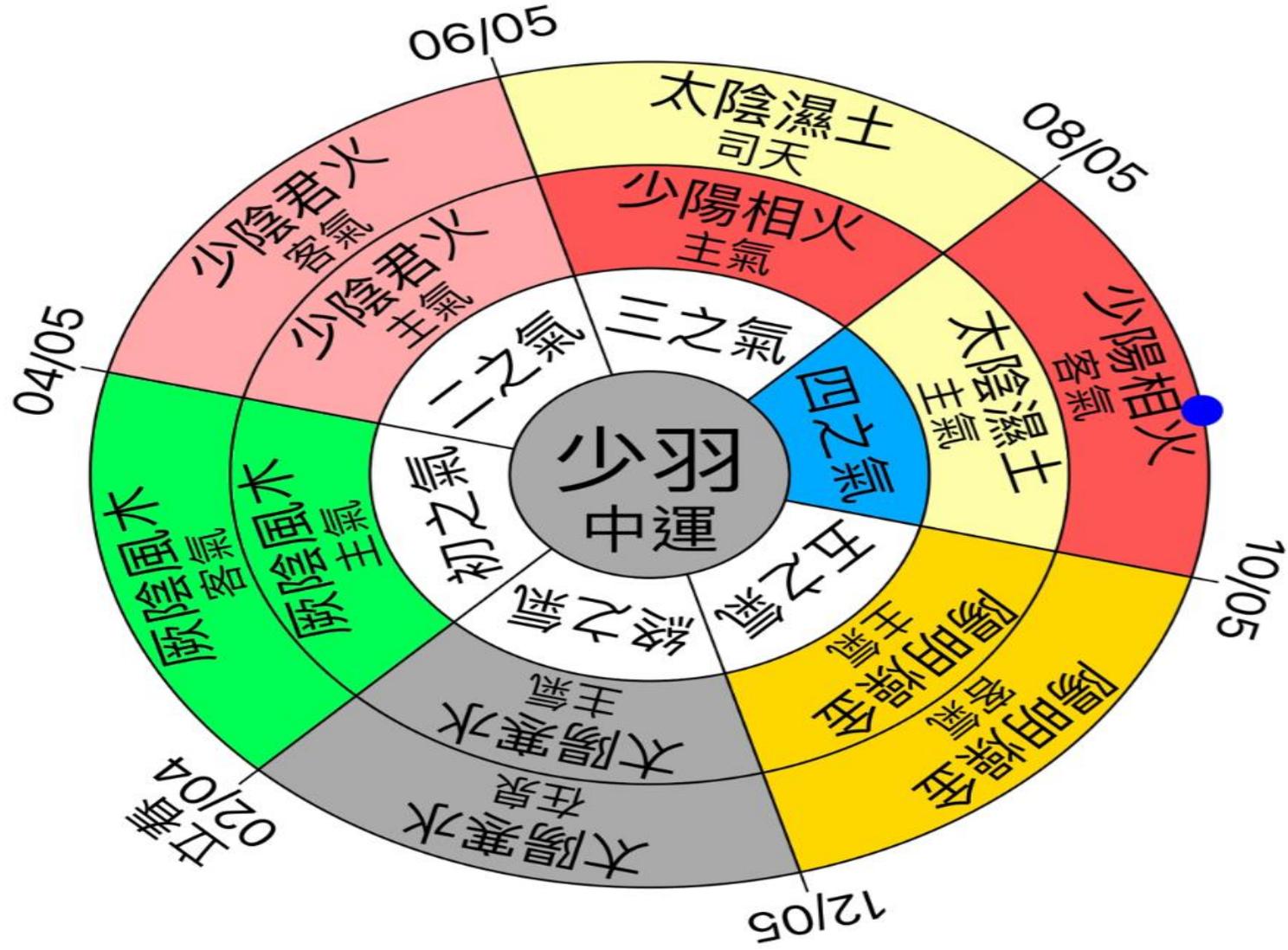
癸 梟 假從	乙	丁 食	辛 殺
未 才 食 比	酉 殺	酉 殺	未 才 食 比



39 辛 丑	29 庚 子	19 己 亥	9 戊 戌
--------------	--------------	--------------	-------------

出生9個月時吃火雞湯過敏，哮喘嚴重，住院治療。申金克乙木是直接原因。1993年癸酉年，因對貓過敏，哮喘發作，住院一周，此後一直服用西藥控制哮喘發作。

公元	1991	年	肖羊	陰女					
農曆	80	年	8	月	5	日	未	時	NCC 星僑
民國	80	年	9	月	12	日	14		
30歲	20歲	10歲	癸未		乙酉		丁酉		辛未
庚子 官 印	己亥 才 印 劫	戊戌 財 財 殺 食	才 食 比		命主 殺		食 殺		殺 才 食 比
60歲	50歲	40歲			月德合·災煞·		將星·災煞·		
癸卯 比	壬寅 印 劫 傷 財	辛丑 殺 才 印 殺							
90歲	80歲	70歲							
丙午 傷 食 才	乙巳 比 傷 財 官	甲辰 劫 財 比 印							
2029 39歲	2028 38歲	2027 37歲	2026 36歲	2025 35歲	2024 34歲	2023 33歲	2022 32歲	2021 31歲	2020 30歲
己酉 才 殺	戊申 財 官 印 財	丁未 食 才 食 比	丙午 傷 食 才	乙巳 比 傷 財 官	甲辰 劫 財 比 印	癸卯 比	壬寅 印 劫 傷 財	辛丑 殺 才 印 殺	庚子 官 印



陳東輝醫師疾病的分析

乾造：1941年6月11日22時出生

官 丁	假從 庚	才 甲	劫 辛
亥 食才	寅 才殺P	午 官印	巳 殺P比

半合火(官)局
合木(才)

患者是六個月就出生的早產兒，從兩歲起開始有哮喘病、疝氣。一生與藥為伴。從五十三、四歲開始病情日漸加重，哮喘、肺心病、心衰嚴重，雙腿、足水腫嚴重，病人脾腎陽虛嚴重，已不能下地，更不能行走，醫生已對其家屬下了病危通知。因八字無土，脾氣虛弱。中醫認為“諸濕腫滿皆屬於脾”，這是患者用許多西藥而無法消退水腫的根本原因。病人家屬願意他試一試中國針灸，醫院派人用擔架把他抬到筆者診所。根據患者八字中無土，且金弱、水弱的特點。筆者對命主重灸脾俞、腎俞、命門、食竇、關元等穴，同時配合針刺，以針背俞穴和督脈為主，附加陰凌泉、太白、公孫等穴。再輔助服用歸脾丸、金匱腎氣丸，溫補腎陽、脾陽，三個月後，患者已能生活自理。

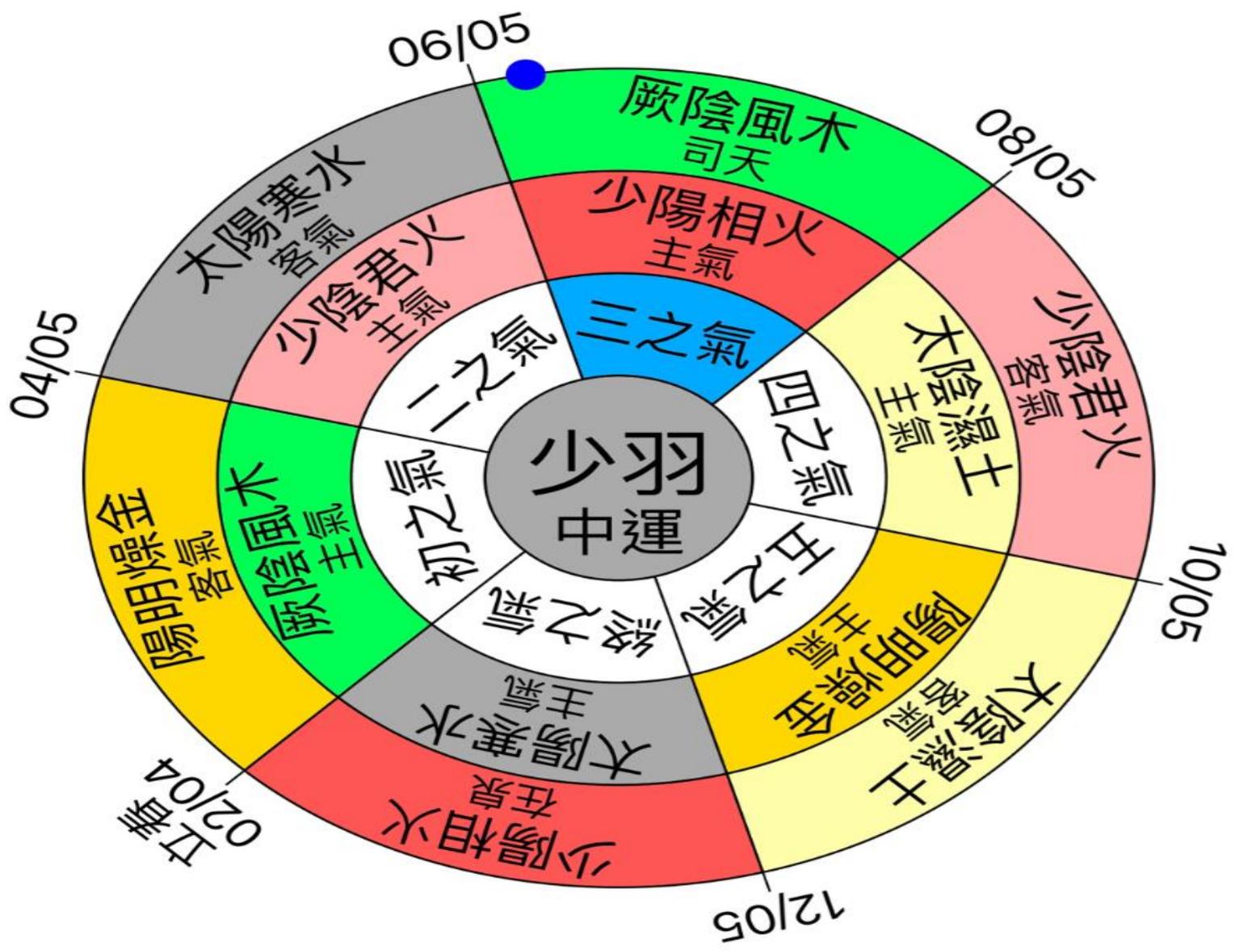
32 庚 寅	22 辛 卯	12 壬 辰	2 癸 亥
--------------	--------------	--------------	-------------

公元 1941 年 肖蛇 陰男

農曆 30 年 5 月 17 日 亥 時
民國 30 年 6 月 11 日 22:45

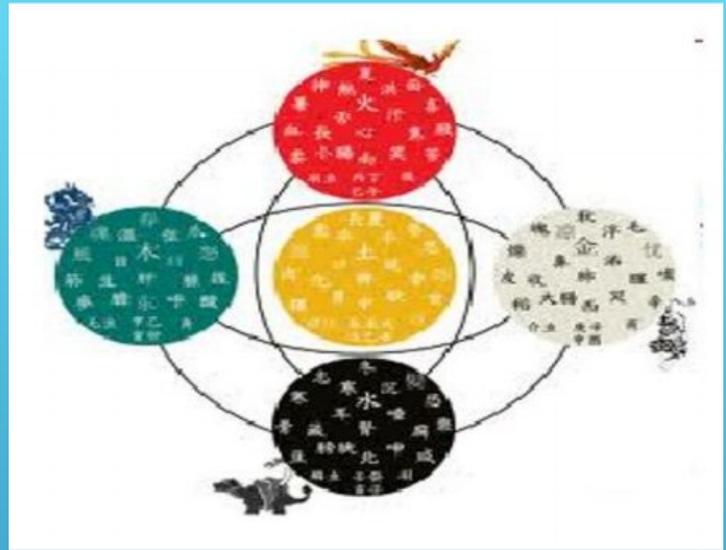
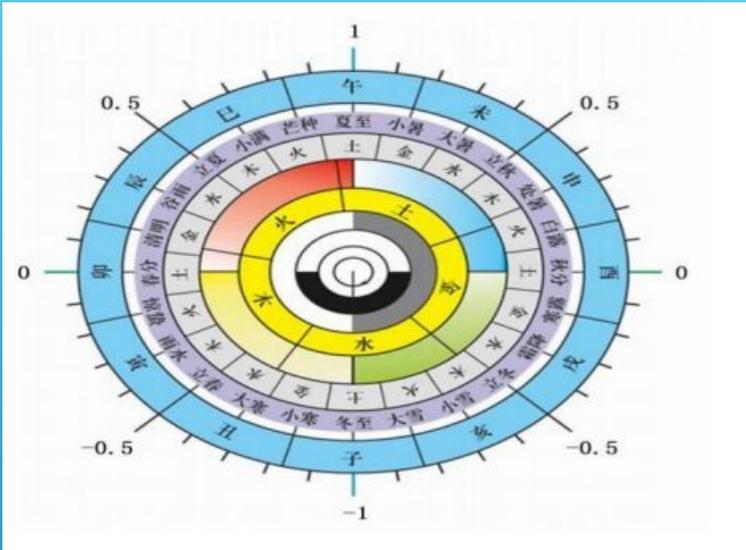


23歲	13歲	3歲								
辛卯 劫財	壬辰 食財傷	癸巳 傷殺比	丁亥 官食才	庚寅 命主才殺	甲午 才官印	辛巳 劫殺比				
53歲	43歲	33歲	年驛馬 劫煞 天德 大耗 太極貴人 文昌				合 十靈 太極貴人 天德		花 學士 將星 年桃	
戊子 傷	己丑 印印傷劫	庚寅 比才殺							合 天醫 學堂 亡神 月德	
83歲	73歲	63歲								
乙酉 財劫	丙戌 殺劫官	丁亥 官食才								
2032 92歲	2031 91歲	2030 90歲	2029 89歲	2028 88歲	2027 87歲	2026 86歲	2025 85歲	2024 84歲	2023 83歲	
壬子 食傷	辛亥 劫食才	庚戌 比劫官	己酉 印劫	戊申 比食	丁未 官印官財	丙午 殺官印	乙巳 財殺比	甲辰 才財傷	癸卯 傷財	





▶ 8. 人才「場」五行升降浮沈模型

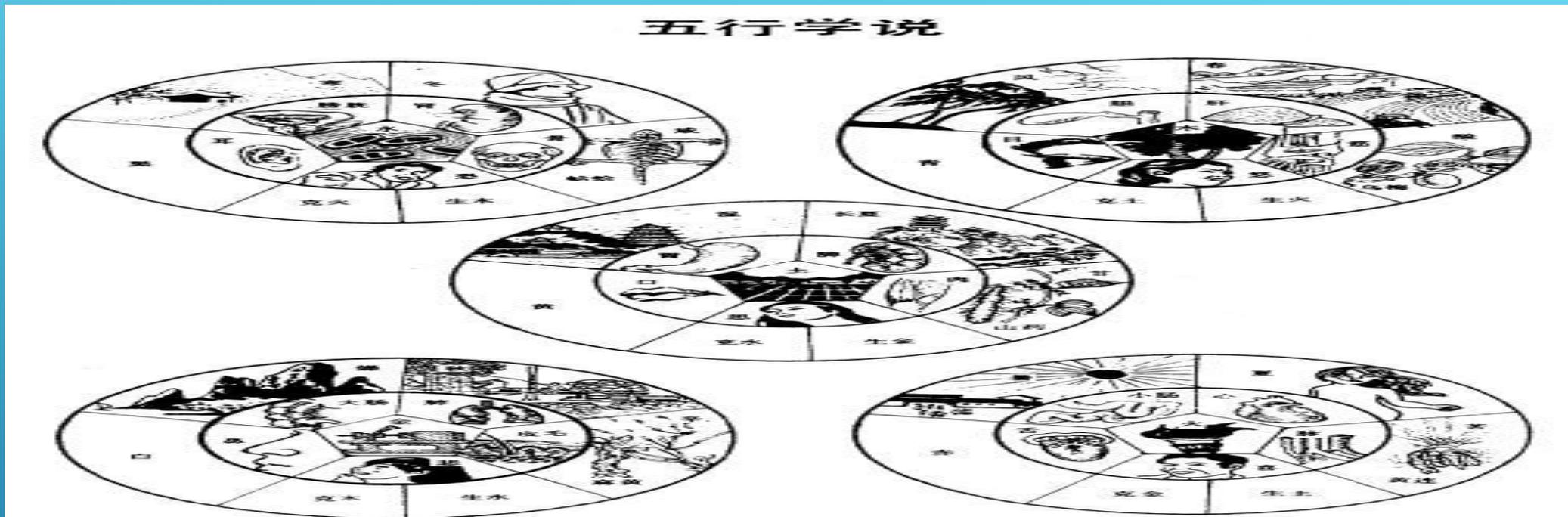


孟凱韜教授在中醫學時空醫學基礎上，柔合河圖易道的思維，創造**新概念五行圖**，全面解讀中醫學思維模式的起源及演化。亦從河圖思維的角度出發，著重解讀元系統之內涵，對孟先生元系統之思維模型新概念五行圖隱涵之五行分佈、中軸、中氣、維度等內容予以發掘。(張志強, 增廣新概念五行圖——論元系統模型, 2019)

五行生克並非順式之線性，而是土居中央，各四行導致的渾圓運動。極化相易而生中氣，中氣屬先天元氣，是升降浮沉曲而有返之元動力。

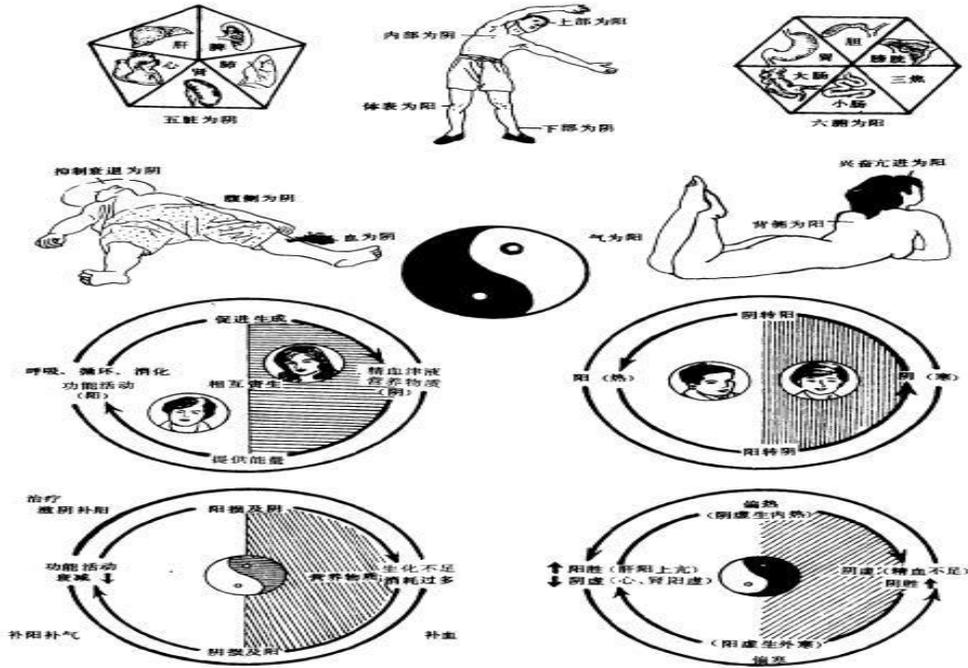
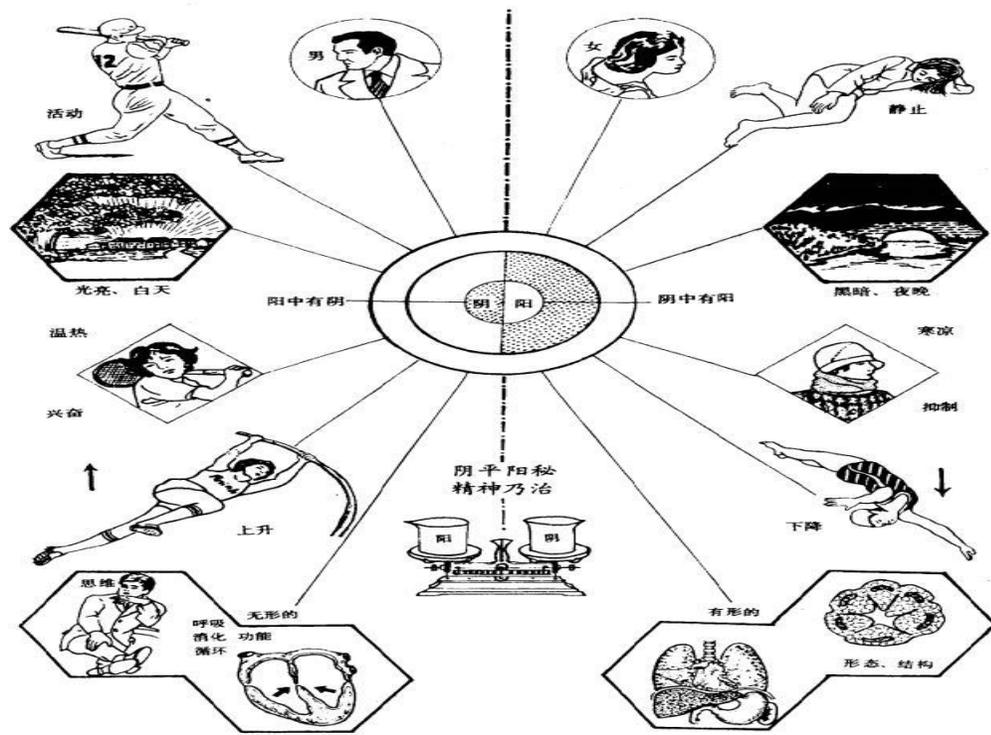
宇宙大化大體上呈現四曲四折之四維性，然中醫學之四維同樣蘊涵時空的內容，四維是變化的，元系統之四維內寓神氣形，隨著陰陽分化維度則倍增，不是簡單的三維、四維之構建，而呈現**多維性**。

五行学说



“五行互藏”屬於中醫方法論的範疇。近年來有人稱之為「東方的普通系統論」。“其源雖可上溯至《內經》，但直至明•張景岳才明確提出五行互藏這一概念。有關五行，較早見於《尚書•洪範》，古人對無限的物質世界直觀的認巧，它概括了物質的五種屬性，相當於物質平面模式圖，五行的生克制化是其運動發展觀。五行互藏是在五行基礎上的發展。在天，用以說明多維、多層次無限可分的物質結構和屬性;在人，則用以說明「各臟之中，必各兼五氣」。

阴阳学说在生理、病理上的应用



五行互藏的思想在《内经》中已有了明确的记载。《素问·阴阳别论》「脉有阴阳，知阳者知阴，知阴者知阳。凡阳有五，五五二十五阳」。王冰注：'五阳，谓五脏之阳气也。五脏应时，各形一脉。一脉之内，包忽五脏之阳，五五相乘，故二十五阳也。读王冰注。'五五二十五阳中所寓藏的五行互藏思想则明确无疑了。•张介宾，类经图翼，在運氣篇闡述五行互藏之理，首次明确提出五行互藏之說。認為“五行之中，復有五行”、“五行之中，各見五行” “知五之為五. 而不知五者之中，五五二十五，而復有互藏之妙」，可見五行之中的每一行，不僅有陰陽之分，而且還分別寓藏更高級層次上的五行，即木中還有木火土金水之分; 火中還有火土金水木之分; 土、金、水亦然。這是“一尺之棰，日取其半，萬世不竭”（《莊子·天下篇》）

脏腑——健康的“齿轮”

五脏虽各有所司，但彼此协调，共同维持生命过程

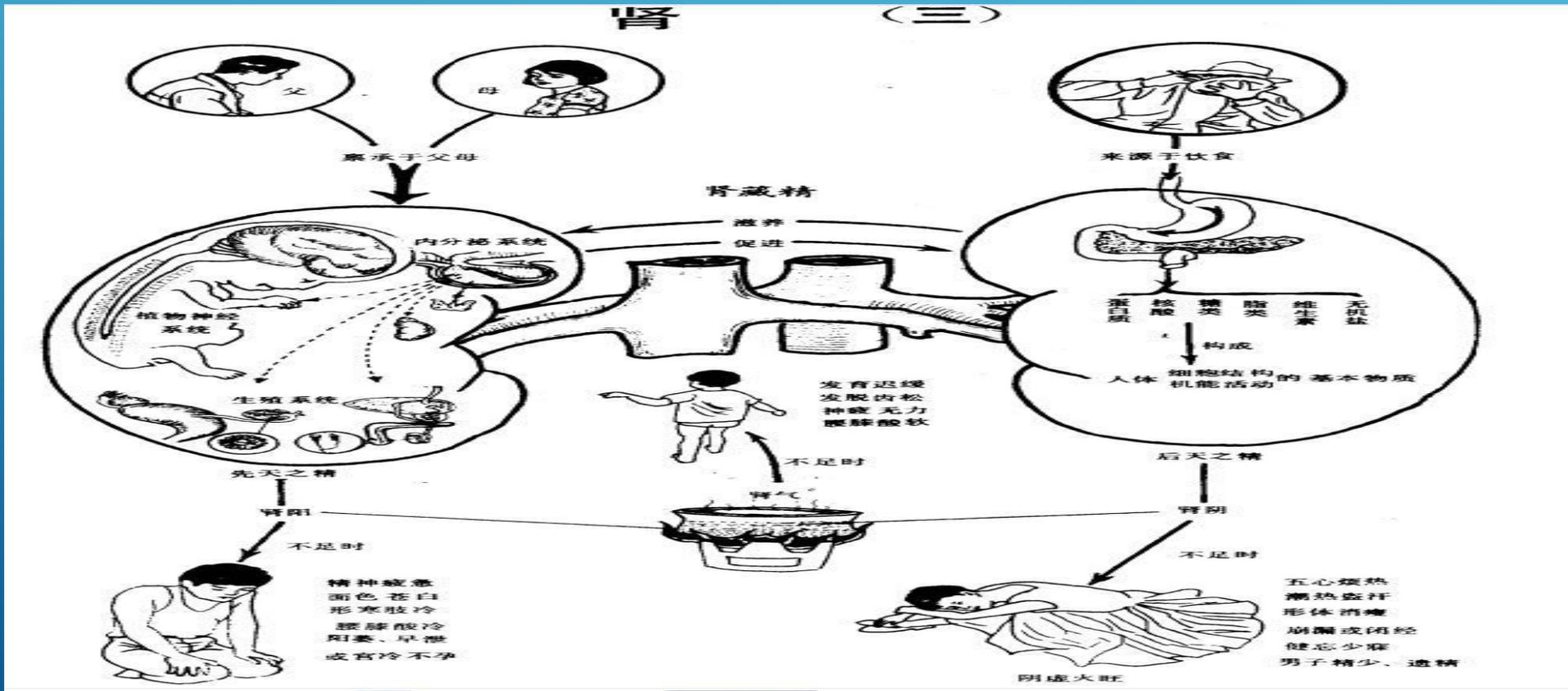


根據五行互藏的理論，五臟之功能，不僅局限於心主血，主神明，肝主藏血；脾主運化；腎主水，主生殖；肺主氣，司呼吸。五臟之中，尚有互藏之職。這樣，五臟的生克製化則成為一個複雜的立體結構，每一臟都具有五臟之部分功能，它是五臟的縮影和統一體。張介賓說：“五臟之氣無不相滲，故五臟中皆有神氣，皆有肺氣，皆有胃氣，皆有肝氣，皆有腎氣，.....各有互相倚伏之妙。”

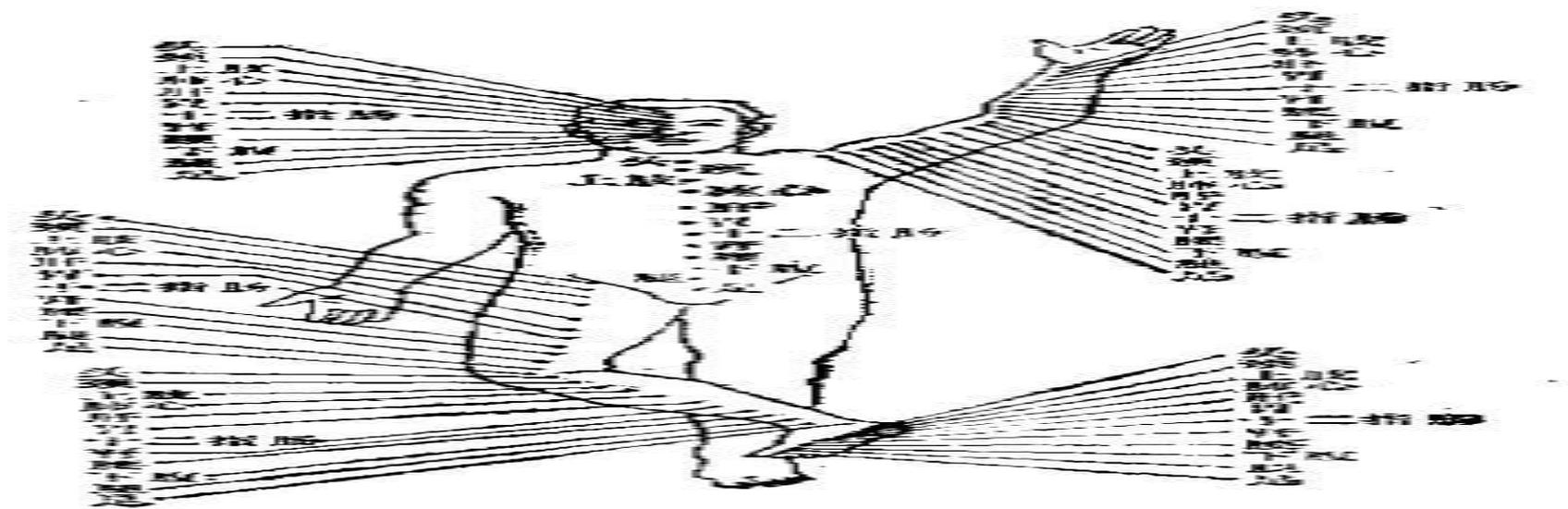
- ▶ 《素問·靈蘭秘典，論》“心者君主之官，神明出焉。 “心為-身之大主，總統神志，但神志病不僅見於心，亦見於肝、腎、肺、脾，張仲景將神志病分屬於五臟。 肝：“虛勞虛煩不得眠”（血痺虛勞病脈證並治）， “婦人咽中如有炙肉”， “ 婦人臆躁 ”，（ 婦人雜病脈證並治 ），肝氣” 奔豚 “;厥陰病，陰極陽脫 “躁不得臥者”（第 344 條 ）， “傷寒熱少厥微..... 煩躁 ”（第339條 ）。 腎：腎氣「奔豚」，少陰熱化證，腎陰 虛「心中煩，不得臥」（第扣3條 ）， 少陰病，陰虛水熱互結， “心煩不得眠者”（第319條 ），少明寒化證 “心煩，但欲寐”（第2犯條 ）。 肺：“肺中風者， 身運而重，冒而腫脹 ”，（五臟風寒積聚病脈證並治 ）。 心：“邪哭使魂魄不安者，血氣少也，血氣少者屬於心”（五臟風寒積聚病脈證並治 ）。 哭為肺志，肺之神志病，故言屬於心。 脾：「夢失精」（小建中湯方證 ）。



- ▶ 《素問•水熱穴論》水病“故其本在腎”，“腎者，胃之關也. 關門不利，故聚水而從其類也。上下溢於皮膚，故為附腫。腑腫者，聚水而生病也”。張仲景發展了水腫病的病機學說，在《金匱•水氣病》篇提出心水、肝水、肺水、脾水、腎水的分類法及臨床表現，是以五臟水來辨證施治水氣病的新體系。水腫病不僅見於腎病，五臟病皆可見，在臨床實踐中有著重要意義。



- ▶ 八十年代初，張穎清根據臨床實踐和大量的生物結構對應部位氨基酸雲圖分析，提出生物全息律這一生物定律。張氏發現生物體「任一節肢的穴位分佈恰與其所對應部位在整體的分佈規律相同，而穴位又是與其對應的部位化學組成相似程度較大的細胞群」。，提出了“生物體每一相對獨立的部分在化學組成的模式上與整體相同，是整長的成比例的縮小”的命題，並根據“每一部分是整體的縮小”的特點，與鐳射多餘全息照片的特性相似，故命名為生物體結構的全息定律。

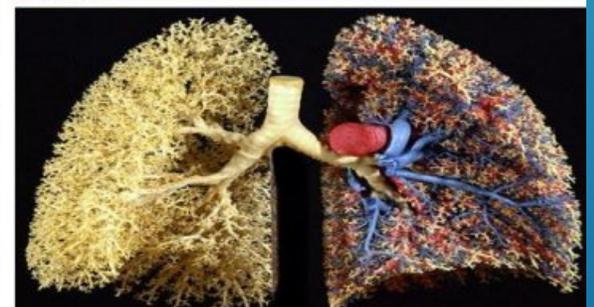
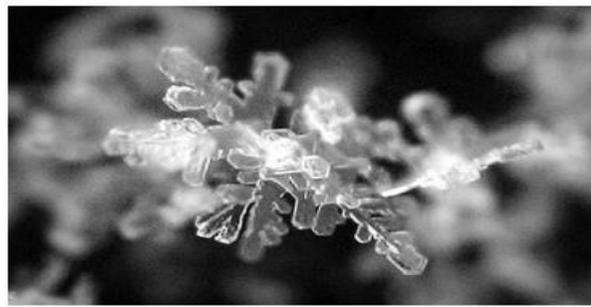


- ▶ 張氏的發現，吸引了更多學者對生物全息現象的重視，並擴展到非生物界，被認為是生物界和非生物界物質構成的普遍現象的共同定律。不反每個生物個體與其所屬的每個細胞之間體現著全、律，宏觀上的太陽系與微觀的原子結構之間亦體現著全息律。
- ▶ 比較五行互藏與全息定律，二者有相似之處、共同的特點。可以認為：每一行均含有五行=每一部分都是整體的縮小，每一器官都在同體的其它部位有其相對應的點或區域。傳統的五行互藏學說是直觀思維方法。近代以來，儘管耳針、鼻針、面部望診、舌診、寸口脈診在臨床上普遍應用，但五行互藏的機理卻未得到應有的重視。



图 1-1 第二掌骨側全息穴位群簡圖
左：穴位圖 右：穴位位置解剖參考圖

- ▶ 而被醫家用來說明機體結構和生命活動; 全息律由生物界擴展到非生物界，成『為自然界物質結構的定律。二者都可用來說明整個物質世界構成模式的多元、多維、多層次。做為說理工具，由於中醫理論尚未擺脫古老、樸素、直觀的特點，故全每定律尚不能代替五行互藏。做為研究方法，全息定律和五行互藏則可互為補充，甚至合二為一，可以認為全息定律是五行互藏學說的發展和現代化。
- ▶ 正確地認識五行互藏和全息定律，可以指導我們自覺利用這一方法去研究、揭示人體和自然界許多未被人類充分瞭解的奧秘，去揭示生命活動的規律，指導醫家的臨床實踐，進一步去掌握事物的本質及其內部聯繫，從而達到真理性的認識。



- ▶ 《辅行诀》曰：
- ▶ 经云：在天成象，在地成形，天有五气，化生五味，五味之变，不可胜数。今者约列二十五种，以明五行互含之迹，以明五味变化之用，如左：
- ▶ 味辛皆属木，桂为之主，椒为火，姜为土，细辛为金，附子为水。
- ▶ 味咸皆属火，旋覆 [花] 为之主，大黄为木，泽泻为土，厚朴为金，硝石为水。味甘皆属土，人参为之主，甘草为木，大枣为火，麦冬为金，茯苓为水。
- ▶ 味酸皆属金，五味 [子] 为之主，枳实为木，豉为火，芍药为土，薯蓣为水。味苦皆属水，地黄为之主，黄芩为木，黄连为火，白术为土，竹叶为金。
- ▶ 此二十五味，为诸药之精，多疗诸五脏六腑内损诸病，学者当深契焉。

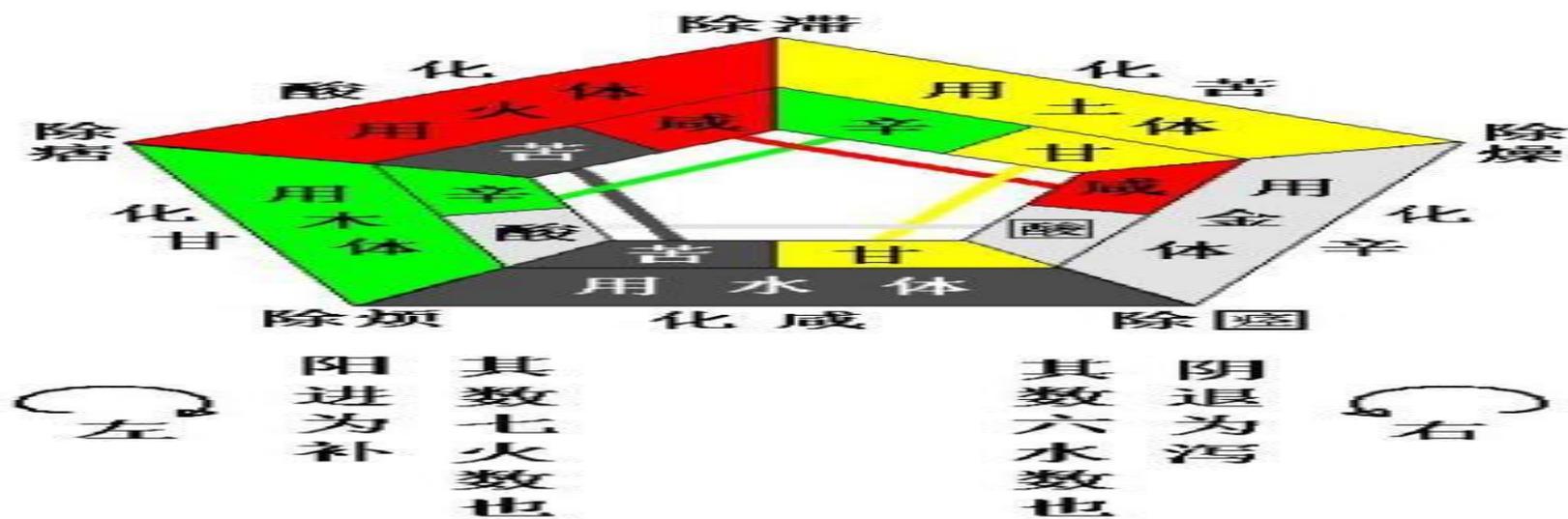
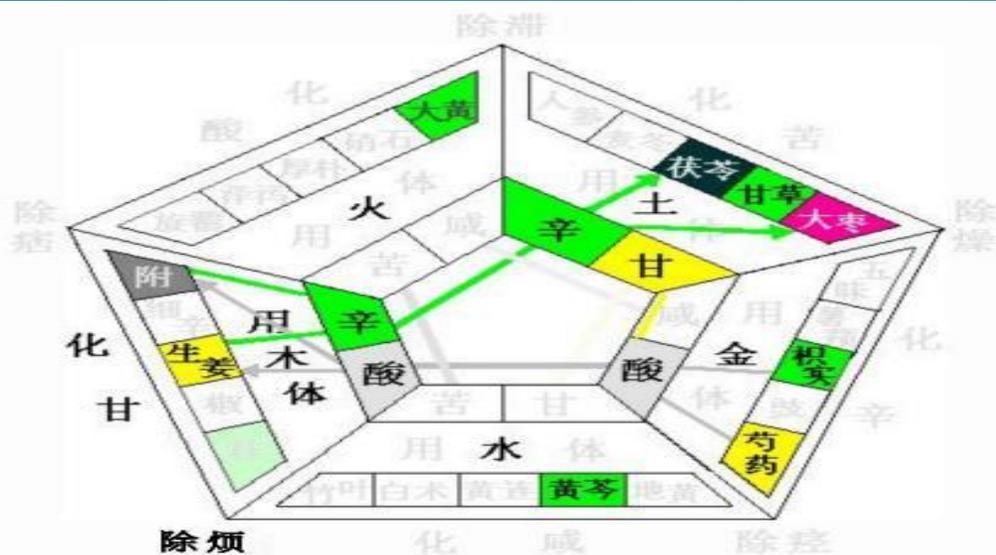


图2 五行相生相胜汤液经法图

- ▶ “五行互藏”即是说五行之中的每一行又孕含着五行，例如:大五行之“火”中，又包含有木火土金水的小五行。即《素问·阴阳别论》所说的“凡阳有五，五五二十五阳”之义。大五行的经脉之中又孕育着小五行的五输穴，例如手太阴肺经脉属金，内中又有属木之井穴少商；属火之荥穴鱼际；属土之输穴太渊；属金之经穴经渠；属水之合穴尺泽，即“金”（肺）之中，又包含有木火土金水。从而可以发现五输穴与五行配属关系的理论完全符合（《内经》的“五行五藏”的理论）。



- ▶ 大泻肝汤
- ▶ 治头痛目赤，多恚怒，胁下支满而痛，痛连少腹迫急无奈方：
- ▶ 枳实（熬）[金中木]、芍药[金中土]、甘草（炙）[土中木]、黄芩[水中木]、大黄[火中木]、生姜[木中土]（切，各一两）。
- ▶ 上六味，以水五升，煮取二升，温分再服。
- ▶ “肝实，头痛目赤，多恚怒，胁下支满而痛，痛连少腹迫急无奈”是病。
- ▶ 肝病用木体，是病为肝木五行中之水亢太过，并伴土亢而克脾土中之火、水，而木则虚。“大泻肝汤”方中芍药为金中土，枳实为金中木，甘草为土中木，黄芩为水中木，大黄为火中木，生姜为木中土。以脾土“土体”之子“金体”中之土、木（土体之火生金体之土、土体之水生金体之木），承而制（化解辛木克甘土）之“木体”中之水、土；以“土体”中之木反侮“木体”中之土；以木体之母“水体”中之木、之子“火体”中之木扶持“木体”中之木；又怕制土太过而以“木体”之土兼补“木‘本’体”中之土，方证见

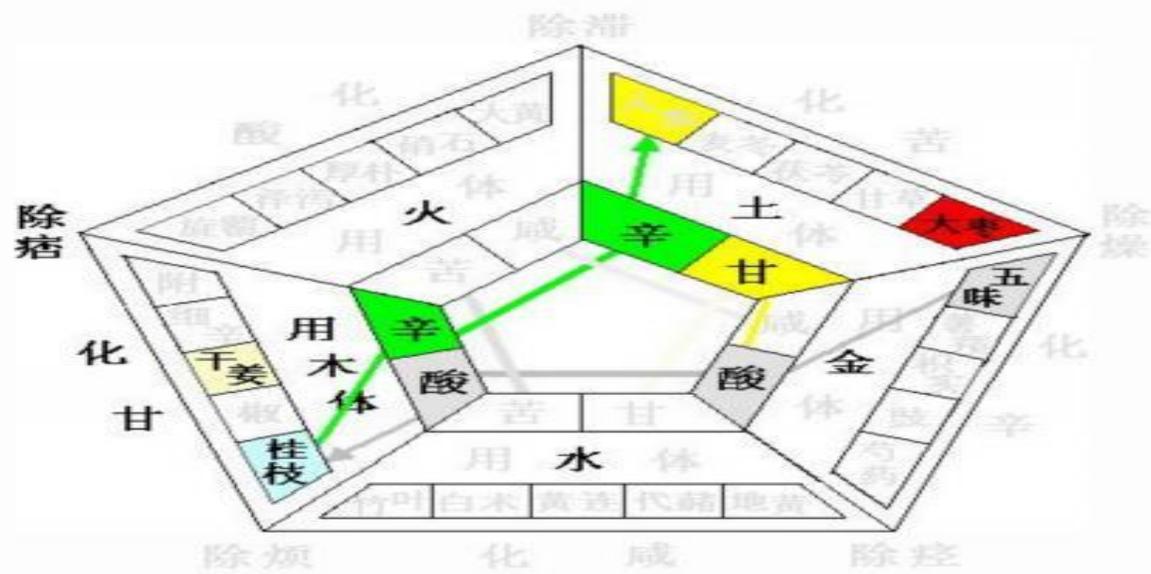


3.2.1 大泻肝汤

木中金	水中金	火中木	金中土	木中水	土中火
芍药	枳实	生姜	甘草	黄芩	大黄
窍阴	至阴	后溪	曲池	侠溪	解溪

▶ 小补肝汤

- ▶ 治心中恐疑，时多恶梦，气上冲心，越汗出，头目眩晕者方:肝虚则恐，方用补肝汤。
“肝虚则恐疑，时多恶梦，气上冲心，越汗出，头目眩晕”是病。
- ▶ 肝病用木体，是病为肝木五行中之土虚，木弱更去克脾土之土、水。“小补肝汤”方中桂枝为木中木，干姜为木中土，五味子为金中金，大枣为土中火；
- ▶ 以“木体”之土、木补扶“木‘本’体”之土、木，以脾土“土体”之子“金体”之金（土体之土生金体之金）承而制（化解辛木克甘土）之“木体”中之木，并以“土体”之火转化“木体”之木（木生火，火生土）克甘土，方证见。
- ▶ 肝虚“‘木体’之土虚及木弱而强克‘土体’之土”是病则用“小补肝汤”是方，干姜为君药，桂枝为臣药，五味子为佐药，大枣为使药，化甘除痞，治病去眩。

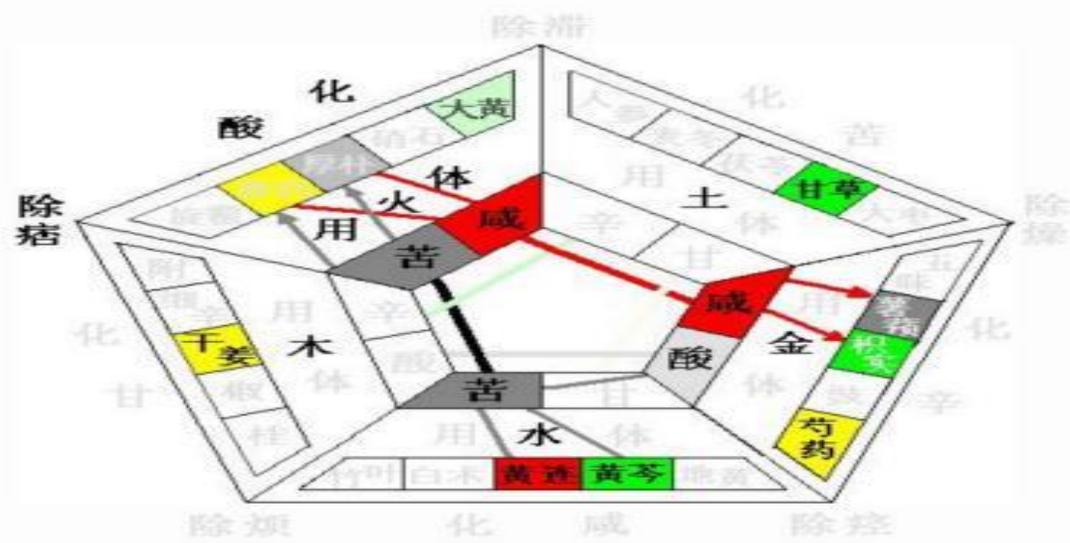


3.3.1 小补肝汤

木中木(膈穴) 水中木(膈穴) 土中金(膈穴) 木中土(膈穴)

桂枝(临泣) 干姜(束骨) 五味子(厉兑) 薯蓣(阳陵泉)

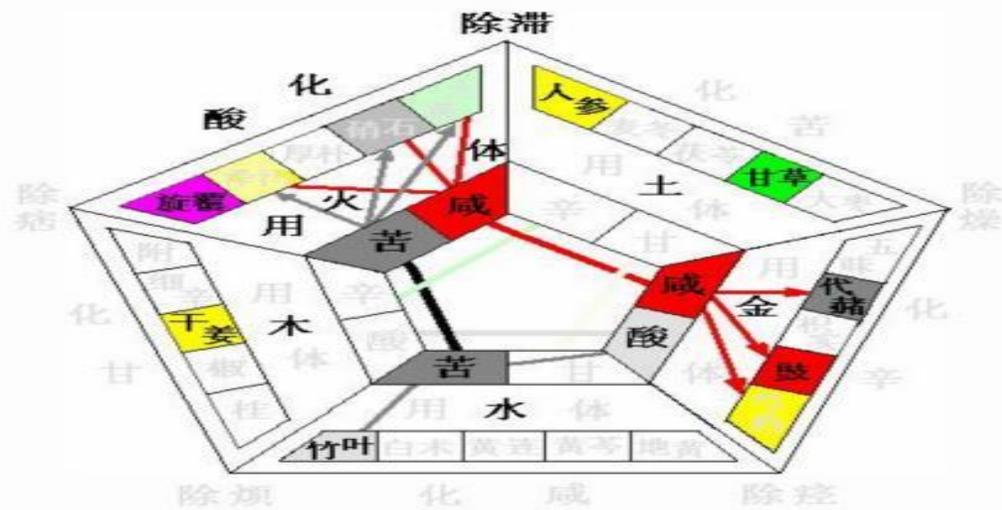
- ▶ 大泻心汤
- ▶ 治心中怔忡不安，胸膈痞满，口中苦，舌上生疮，面赤如新妆，或吐血，衄血，下血者方：
- ▶ 黄连 [水中火] 黄芩 [水中木] 芍药 [金中土] (各三两) 干姜 (炮) [木中土] 甘草 (炙) [土中木] 大黄 [火中木] (各一两)
- ▶ 上六味，以水五升，煮取二升，温分再服，日二。解析：
- ▶ “心实，则心中怔忡不安，胸膈痞满，口中苦，舌上生疮，面赤如新妆，或吐血，衄血，下血”是病。
- ▶ 心病用火体，是病为心火五行中之金亢太过、并伴土亢，而木则虚，克肺金五行之木、水。“大泻心汤”方中黄连为水中火，黄芩水中木，芍药为金中土，干姜为木中土，甘草为土中木，大黄为火中木。以肺金“金体”之子“水体”中之木 (金体之木生水体之火、金体之水生水体之木) ，承而制 (化解咸火克酸金) 之“火体”中之金、土 ；以“火体”中之木补扶“火 (本) 体”之木 ；以“火体”之母“木体”之土泻“火体”之土，子“土体”之木扶助“火体”之木，以“金体”中之土转化“火体”之土、金克酸金，方证见。
- ▶ 心实“火体”之金亢太过、并伴土亢，而木则虚，克肺金五行之木、水”是病则用“大泻心汤2”是方，黄连为君，黄芩、芍药为臣，干姜、甘草为佐，大黄为使，化酸除痞，治心实口苦或吐血之病



3.2.2 大泻心汤

火中水	木中水	土中火	金中土	水中金	火中木
黄连	黄芩	大黄	甘草	枳实	生姜
前谷	侠溪	解溪	曲池	至阴	后溪

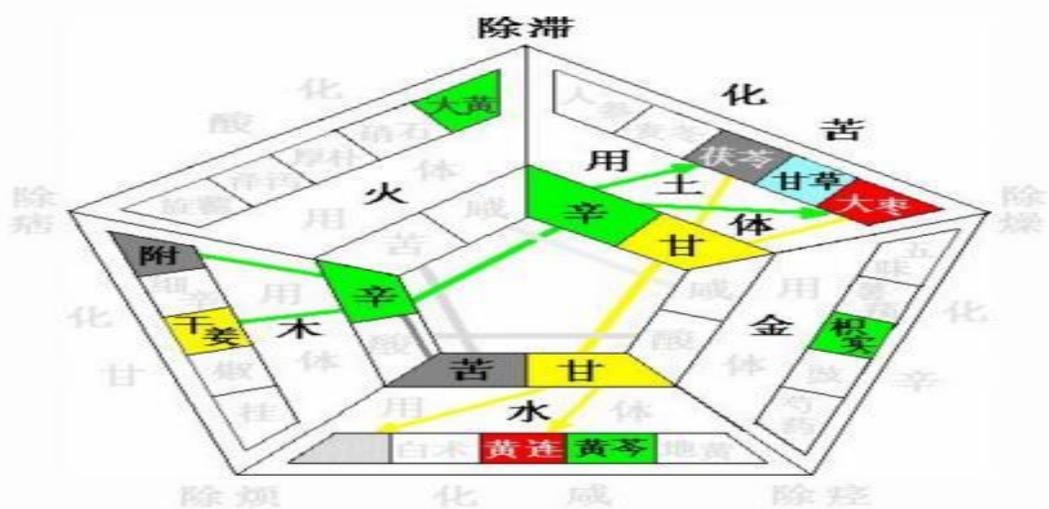
- ▶ 大补心汤
- ▶ 治心中虚烦，懊忪不安，怔忡如车马惊，饮食无味，干呕，气噫，时或多睡，其人脉结而微者方：
- ▶ 代赭石 [金中水] (烧赤，入酢浆中淬三次，打。一方作牡丹皮，当从) 旋覆花 [火中火] 竹叶 [水中金] (各三两) 豉 [金中火] (一方作山萸肉，当从) 人参 [土中土] 甘草 (炙) [土中木] 干姜 [木中土] (各一两) “心虚，则心中虚烦，懊忪不安，怔忡如车马惊，饮食无味，干呕，气噫，时或多睡，其人脉结而微”是病。
- ▶ 心病用火体，是病为心火五行中之木、火虚，且水、土亦弱，强克肺金五行中之水、火、土。“大补心汤2”方中代赭石为金中水，旋覆花为火中火，竹叶为水中金，豉为金中火，人参为土中土，甘草 (炙) 为土中木，干姜为木中土。
- ▶ 以“火体”之火补“火 (本) 体”之火；以肺金“金体”之子“水体”中之金 (金体之土生水体之金)，承而制 (化解咸火克酸金之土) 之“火体”中之木；以“火体”之子“土体”之土、木补扶“火体”之土、木，以“火体”之母“木体”之土补扶“火体”之土，以“金体”中之水、火反侮转化“火体”之火克酸金之金，方证见
- ▶ 心虚“‘火体’五行中之木、火虚，且水、土亦弱，强克肺金五行中之水、火、土”是病则用“大补心汤”是方，旋覆花为君，代赭石、豉为臣，炙甘草、干姜、人参为佐，竹叶为使，化酸除滞，治心中虚烦，饮食无味，脉结而微。



3.4.2 大补心汤

火中火	木中火	金中水	火中金	土中土	火中土	水中木
丹皮	旋覆	竹叶	萸肉	人参	炙甘草	干姜
阳谷	阳辅	二间	少泽	足三里	小海	束骨

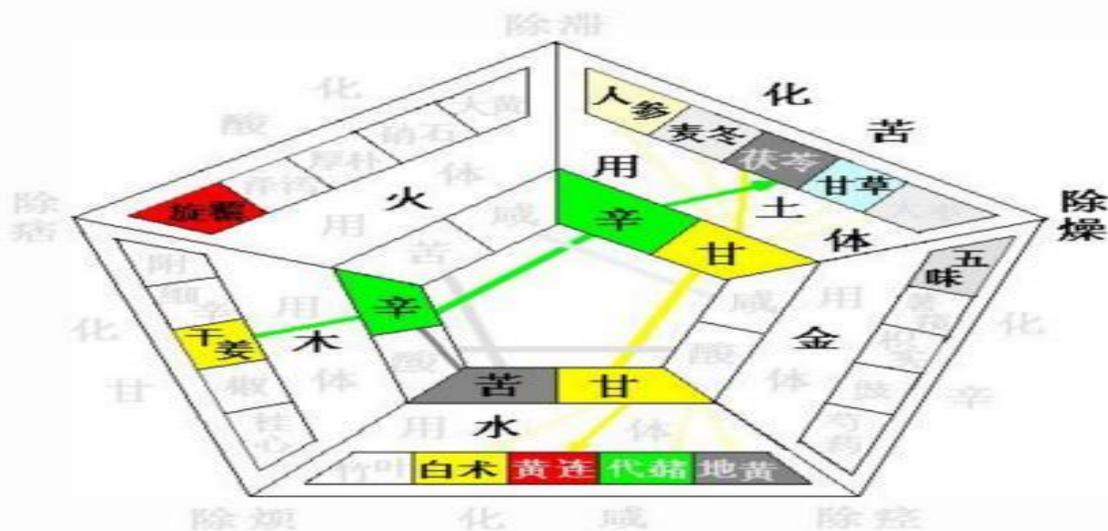
- ▶ 大泻脾汤
- ▶ 治腹中胀满，干呕不能食，欲利不得，或下利不止者方：
- ▶ 附子 [木中水] (一 枚 ， 炮) 干姜 [木中土] (三两) 黄芩 [水中木] 大黄
- ▶ [火中木] 枳实 [金中木] 甘草 [土中木] (炙 ， 各一两) 上方六味，以水五升，煮取二升，温分再服，日二。
- ▶ “脾实，则腹中胀满，干呕不能食，欲利不得，或下利不止”是病。
- ▶ 脾病用土体，是病为脾土五行中之火亢太过，水亦亢，而木虚弱，克肾水五行之金、火。“大泻脾汤”方中附子为木中水，干姜为木中土，黄芩为水中木，大黄为火中木，枳实为金中木，甘草为土中木。以肾水“水体”之子，“木体”中之水、土（水体之火生木体之土、水体之金生木体之水），承而制（化解甘土克苦水）之“土体”中之火、水；以“土体”之母“火体”之木，以“土体”之子“金体”之木扶助“土体”之木；以“水体”之木反侮转化“土体”之木所克；以“土体”中之木补扶“土（本）体”之木，方证见。
- ▶ 脾实““土体”之火亢太过，水亦亢，而木虚弱，强克肾水五行之金、火”是病则
- ▶ 用“大泻脾汤”是方，附子为君药，干姜为臣药，黄芩、大黄、枳实为佐，甘草为使，化苦除滞，治腹胀干呕不能食，欲利不得或利不止。



3.2.3 大泻脾汤

土中木	火中木	金中土	木中水	土中火	水中金
附子	生姜	甘草	黄芩	大黄	枳实
陷谷	后溪	曲池	侠溪	解溪	至阴

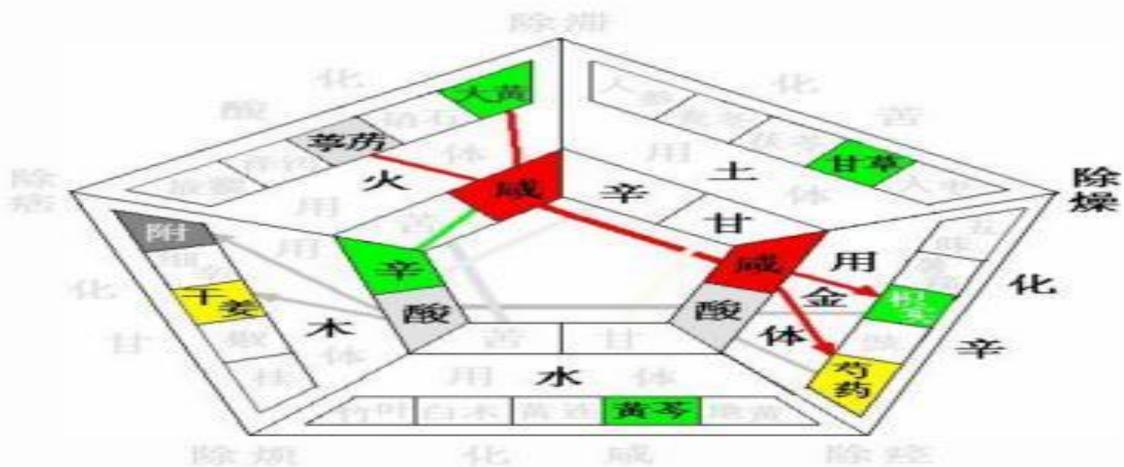
- ▶ 大补脾汤
- ▶ 治脾气大疲，饮食不化 [消] ，呕吐下利，其人枯瘦如柴，立不可动转，口中苦干渴，汗出，气急，脉微而时结者方：
- ▶ 人参 [土中土] 甘草 [土中木] (炙，各三两) 干姜 [木中土] (三两) 术 [水中土] 麦门冬 [土中金] 五味子 [金中金] 旋覆花 [火中火] (一方作牡丹皮，当从。各一两)
- ▶ 上七味，以水一斗，煮取四升，温分四服，日三夜一服。
- ▶ “脾虚，则脾气大疲，饮食不化 [消] ，呕吐下利，其人枯瘦如柴，立不可动转，口中苦干渴，汗出，气急，脉微而时结”是病。
- ▶ 脾病用土体，是病为脾土五行中之土、木虚，金、火亦弱，而水却旺，强克肾水五行之水、土、火、木。“大补脾汤”方中人参为土中土，炙甘草为土中木，干姜为木中土，白术为水中土，麦门冬为土中金，五味子为金中金，旋覆花为火中火。
- ▶ 以“土体”中之土、木、金补扶“土(本)体”之土、木、金；以肾水“水体”之子“木体”中之土(水体之火生木体之土)，承而制(化解甘土克苦水)
- ▶ 之“土体”中之水；以“水体”之土反侮转化制约“土体”之土、木；以“土体”之子“金体”之金、“土体”之母“火体”之火扶助“土体”之金、火，方证见(图5—16)。
- ▶ 脾虚“土体”之土、木虚，金、火亦弱，而水却旺，强克肾水五行之水、土、火、木”是病则用“大补脾汤”是方，人参为君药，炙甘草、麦门冬为臣药，白术、五味子、旋覆花为佐，干姜为使，化苦除燥，治饮食不化，呕吐下利，口中苦干渴。



3.4.3 大补脾汤

土中土	火中土	水中木	土中水	金中金	土中金	木中火
人参	炙甘草	干姜	白术	麦冬	五味子	旋覆花
足三里	小海	束骨	内庭	商阳	厉兑	阳辅

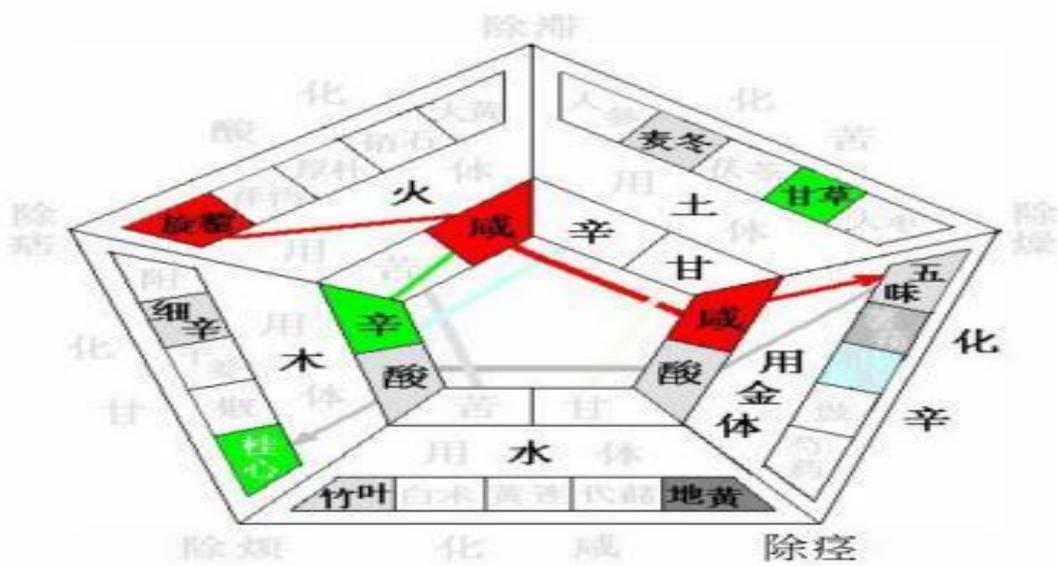
- ▶ 大泻肺汤
- ▶ 治胸中有痰涎，喘不得卧，大小便闭，身面肿迫满，欲得气利者方：
- ▶ 葶苈子 [火中金]（熬）大黄 [火中木] 芍药 [金中土]（各二两）甘草
- ▶ （炙）[土中木]黄芩 [水中木]干姜 [木中土]（各一两）上六味，以水五升，煮取二升，温分再服，日二服。
- ▶ “肺实，则胸中有痰涎，喘不得卧，大小便闭，身面肿迫满”是病。
- ▶ 肺病用金体，是病为肺金五行中之木亢太过，土亦亢，克肝木五行中之土、
- ▶ 水。“大泻肺汤”方中葶苈子为火中金，大黄为火中木，芍药为金中土，炙甘草 为土中木，黄芩为水中木，干姜为木中土。以肝木“本体”之子“火体”中之金、木（木体之土生火体之金、木体之水生火体之木），承而制（化解酸金克辛木）之“金体”中之木、土；以“金体”之母“土体”之木，以“金体”之子“水体”之木泻“土体”之木；以防克制肺金之土太过，以“金体”中之土补扶“金（本）体”之土，方证见。
- ▶ 肺实“‘金体’之木亢太过，土亦亢，克肝木五行中之土、水”是病则用“大泻肺汤”是方，葶苈子为君药，大黄、芍药为臣药，炙甘草、黄芩为佐，干姜为使，化辛除燥，治便秘身面肿，痰涎喘咳不得卧。



3.2.4 大泻肺汤

金中火	土中火	水中金	火中木	金中土	木中水
葶苈子	大黄	枳实	生姜	甘草	黄芩

- ▶ 大补肺汤
- ▶ 治烦热汗出，少气不足息，口干，耳聋，脉虚而快者方：
- ▶ 麦门冬 [土中金] 五味子 [金中金] 旋覆花 [火中火] (各三两，一方作牡丹皮，当从) 细辛 [木中金] (一两) 地黄 [水中水] 竹叶 [水中金] 甘草 [土中木] (各二两) 上七味，以水一斗，煮取四升，温分四服，日三夜一服。“肺虚，则烦热汗出，少气不足息，口干，耳聋，脉虚而快”是病。
- ▶ 肺病用金体，是病为肺金五行中之金大虚，木、水亦弱，强克肝木五行中之木。“大补肺汤”方中麦门冬为土中金，五味子为金中金，旋覆花为火中火，细辛为木中金，地黄为水中水，竹叶为水中金，甘草为土中木。以“金体”中之金
- ▶ 补扶“金 (本) 体”之金；以“金体”之母“土体”之金、木，以“金体”之子“水体”之金、水补扶“金体”之金、木、水；以肝木“木体”之子“火体”中之火 (木体之木生火体之火) ，承而制 (化解酸金克辛木) 之“金体”中之金；以“木体”之
- ▶ 金反侮转化“金体”之金所克肺虚““金体”之金大虚，木、水亦弱，强克肝木五行中之木”是病则用“大补肺汤”是方，五味子为君药，麦门冬、旋覆花为臣药，地黄、竹叶、甘草为佐，
- ▶ 细辛为使，化辛除瘕，治烦热汗出，少气不足息，口干，耳聋

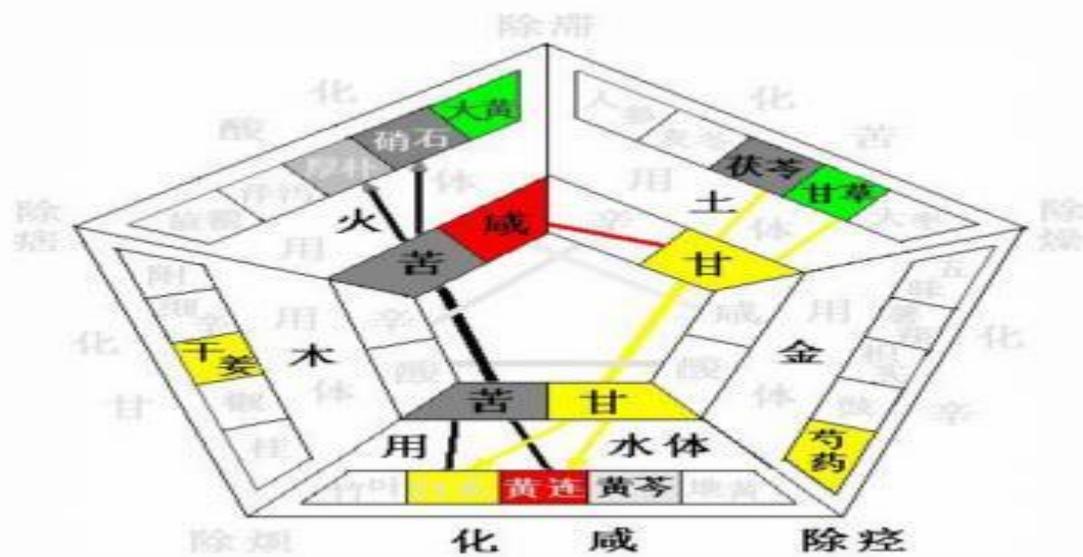


3.4.4 大补肺汤

金中金 土中金 木中火 金中木 水中水 金中水 火中土

麦冬 五味子 旋覆花 细辛 地黄 竹叶 炙甘草

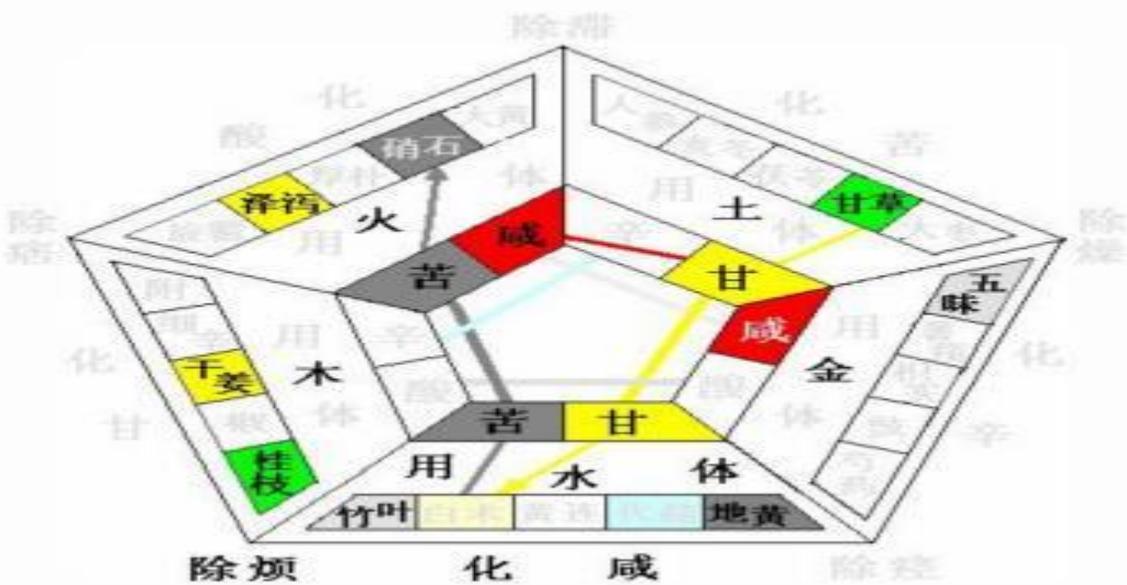
- ▶ 大泻肾汤
- ▶ 治小便赤少，时溺血，少腹迫满而痛，腰如折，耳鸣者方：
- ▶ 茯苓 [土中水] 甘草 [土中木] 大黄 [火中木] 黄芩 [水中木] (各三两) 芍药 [金中土] 干姜 [木中土] (各一两)
- ▶ 上方六味，以水五升，煮取二升，日二温服。解析：
- ▶ “肾实，则小便赤少，时溺血，少腹迫满而痛，腰如折，耳鸣”是病。
- ▶ 肾病用水体，是病为肾水五行中之火亢太过，土亦亢，而木则虚，克心火五行中之金、水。“大泻肾汤”方中茯苓为土中水，甘草为土中木，大黄为火中木，
- ▶ 黄芩为水中木，芍药为金中土，干姜为木中土。以心火“火体”之子“土体”中之水、木 (火体之金生土体之水、火体之水生土体之木) ，承而制 (化解苦水克
- ▶ 咸火) 之“水体”中之火、土 ；以“水体”之母“金体”之土，以“水体”之子“木
- ▶ 体”之土泻“水体”之土 ；以“火体”之木反侮转化“水体”之木所克；以“水体”中之木补扶“水 (本) 体”之木
- ▶ 肾实““水体’之火亢太过，土亦亢，而木则虚，克心火五行中之金、水”是病则用“大泻肾汤”是方，茯苓、甘草为君药，大黄、黄芩为臣药，芍药为佐，干姜 为使，化咸除瘕，治小便赤少，时溺血，少腹迫满而痛，腰如折，耳鸣。



3.2.5 大泻肾汤

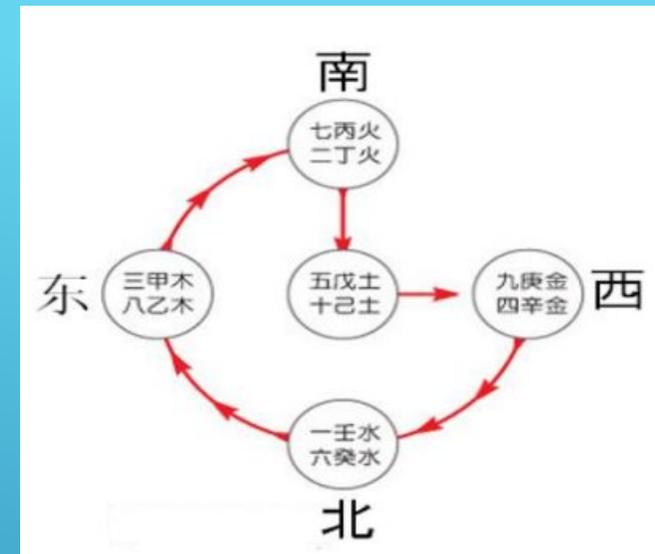
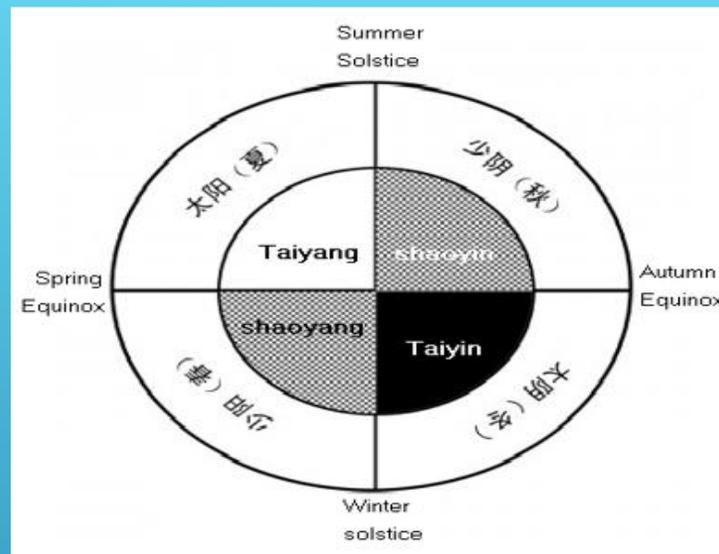
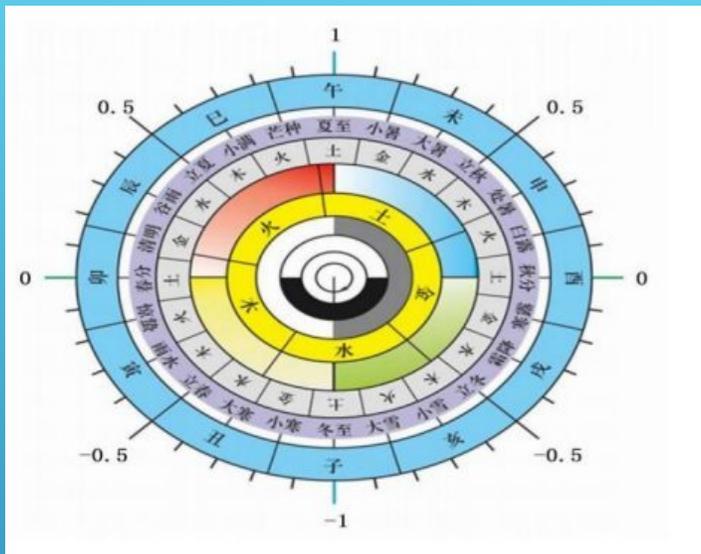
水中土	金中土	木中水	土中火	水中金	火中木
茯苓	甘草	黄芩	大黄	枳实	生姜
委中	曲池	侠溪	解溪	至阴	后溪

- ▶ 大补肾汤
- ▶ 治精气虚少，腰痛，骨痿，不可行走，虚热冲逆，头目眩，小便不利，脉软而快者方：
- ▶ 地黄 [水中水] 竹叶 [水中金] 甘草 [土中木] (各三两) 泽泻 [火中土] 桂枝 [木中木] 干姜 [木中土] 五味子 [金中金] (各一两)
- ▶ 上七味，以长流水一斗，煮取四升，温分四服，日三服夜一服。肾虚则厥逆，腰腹、腑足痛，股膝挛为病曰“烦”，必精气虚少，腰痛，骨痿，不可行走，虚热冲逆，头目眩，小便不利。
- ▶ “肾虚，则精气虚少，腰痛，骨痿，不可行走，虚热冲逆，头目眩，小便不利，脉软而快者”是病。
- ▶ 肾病用水体，是病为肾水五行中之土虚，而水、金、木亦弱，强克心火五行中之水。“大补肾汤”方中地黄为水中水，竹叶为水中金，甘草为土中木，泽泻为火中土，桂枝为木中木，干姜为木中土，五味子为金中金。肾虚“水体”之土虚，而水、金、木亦弱，强克心火五行中之水”是病则用“大补肾汤”是方，甘草为君药，地黄、竹叶为臣药，桂枝、干姜、五味子为佐，泽泻为使，化咸除烦，治精气虚少，腰痛，骨痿，不可行走，虚热冲逆，头目眩，小便不利。



3.4.5 大补肾汤

水中水	金中水	火中土	水中火	木中木	水中木	土中金
地黄	竹叶	炙草	泽泻	桂枝	干姜	五味子
通谷	二间	小海	昆仑	临泣	束骨	厉兑

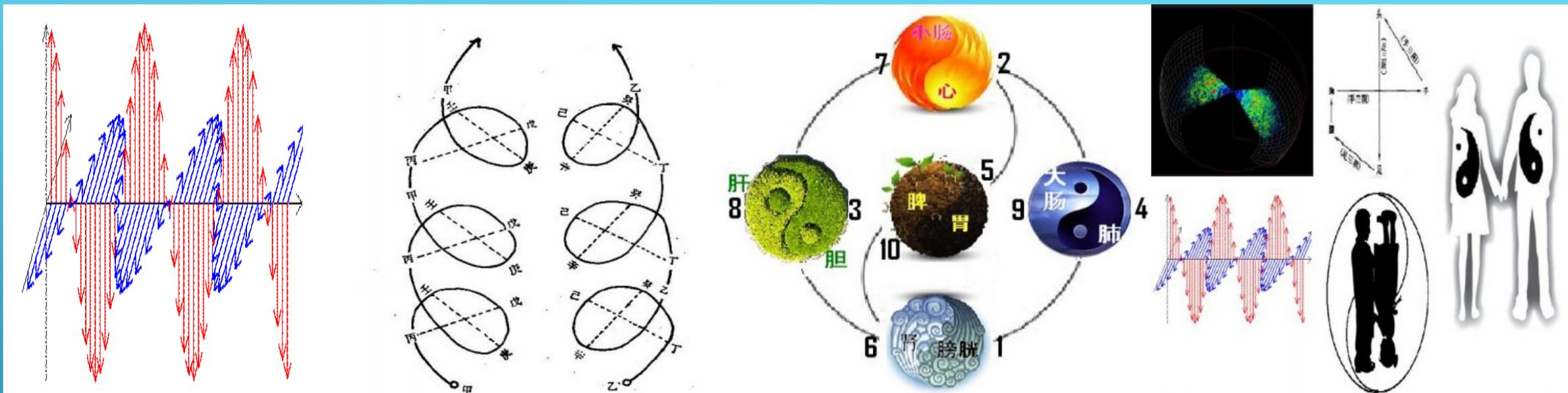


《內經》應用十二地支計量人體氣血循行的道理所在(《靈樞經》的《五十營》《衛氣行》)。北斗星分別按年按日遍歷十二宮(空間區位)，所歷一年之春、夏、秋、冬四季，與一日之晨、午、昏、夜，行度相符，即以斗綱所建，春行寅、卯、辰宮，夏行巳、午、未宮，秋行申、酉、戌宮，冬行亥、子、丑宮；(張登本, 2018)

一日則晨行寅、卯、辰宮，午行巳、午、未宮，昏行申、酉、戌宮，夜行亥、子、丑宮。是以對照行度，春比之日東升，夏比之日中天，秋比之日沉落，冬比之日反背。

如此，北斗七星行度已寓一年中氣候與一日中溫度之變化，同有寒暖燥濕的大小迴圈於其中，且又可明地理之方位所在。

人體氣血的運行，和古代天文學星斗運行的曆法，都是節點上的相對。古典針刺學針灸處方最核心精神，乃在於調節人體的氣血運行，與天相應，才能夠達到天人合一渾然天成的境界。

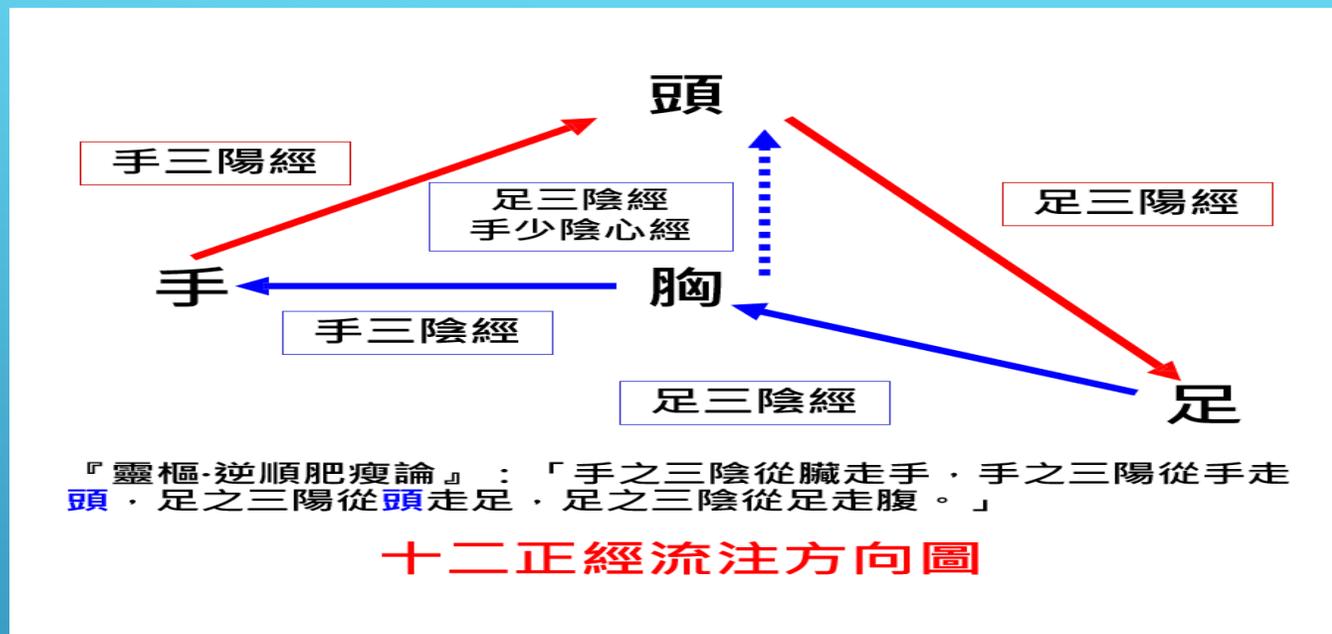


五行的生克制化、運動不息、相互聯繫、升降出入，生長化收藏的基本理論，體現在河洛文化思想中。所以，河洛五行建立了時空整體、形神一體、五臟和諧的中醫藏象理論。(張相鵬, 2018年)

河洛與內外河圖和洛書，由象，數，理組成一個完整的體系。它以中央脾為樞紐，聯繫上下、左右、四正、四隅，構建了中醫的元氣、陰陽、五行、藏象理論，是一個內外相關的整體。河洛內外一體的圓周運動，是永不停息的時空觀，這樣的學術思想，奠定了中醫經典理論的形成，啟迪了中醫各家學說。

張仲景《傷寒雜病論》重視陽氣以及中土的思想，與河洛思想的影響有關；陶弘景《輔行決》"六合正精、神明之劑"的六合辨證思想，也與河圖洛書一致；李東垣《脾胃論》內傷脾胃、百病由生的思想；黃元御《四聖心源》的土樞四象、一氣周流觀點；彭子益《圓運動的古中醫學》的中土如軸、四維如輪、軸運輪行、運輪復軸的思想等，都與河洛精神一脈相承。(張相鵬, 2018年)

可見，河圖和洛書揭示了，中國傳統文化整體生成的哲學思想，為中醫學理論奠定了堅實的基礎，突出體現了人體是一個以臟腑為中心、以經絡為聯繫的，表裡、內外、上下相關的統一整體。



暗能量「充溢在廣闊的宇宙空間」，以一種負壓力為表現，在推動宇宙運動中起巨大作用。這是中醫陽氣的性質。在當前微觀物理學不能取得突破性進展下，用中醫理論構建世界值得一試，**中醫雙螺旋氣場氣的存在**。

器的意義，器本指器物，中國畫報出版社的《黃帝內經》將「出入升降，無器不有」的器翻譯為物體。聯繫上下文可知，器在這裡不僅指物體，也指物體能存儲氣的這一性質。

出入運動的物理過程，「是以升降出入」，無器不有「出自「素問.六微旨大論篇」，**指所有的物質都有出入升降運動**。《中醫基礎理論》認為「人體之氣的運動形式，主要有升、降、出、入四種基本形式」。

陰井木、陽井金

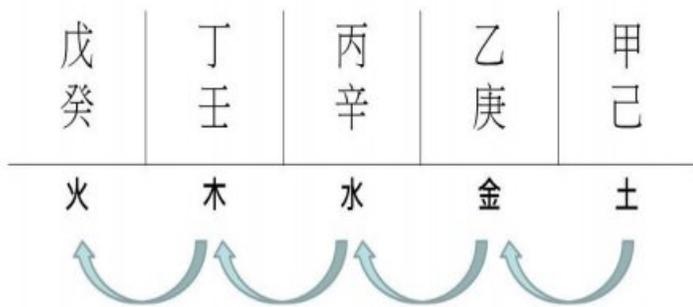
天干	乙	丁	己	辛	癸
臟腑	肝	心心包	脾	肺	腎
五行	木	火	土	金	水
臟腑	大腸	膀胱	膽	小腸三焦	胃
五行	金	水	木	火	土
天干	庚	壬	甲	丙	戊

陰陽五行學說，是中醫醫學用來說明臟腑、經絡、肢體、五官等等相互聯繫的基本理論，用類比歸納的辦法對人體的臟腑、經絡、肢體、五官等進行了五行配屬。

依此進一步用類比推演的方法，將肘膝以下十二經脈的五腧穴與五行相配合，使同一經脈內腧穴之間也體現了生克制化的關係，從而使五臟六腑在每一經脈之中都有代表其性能的穴位，使臟腑、經脈、腧穴之間的聯繫進一步密切和深刻化。

五腧穴和五行的配合，陰經和陽經各不相同。陰經的井、滎、輸、經、合分別配屬木、火、土、金、水；陽經的井、滎、輸、經、合分別配屬金、水、木、火、土。之所以如此，是基於陰陽剛柔的道理。正如《難經·六十四難》所云：“陰井木，陽井金……陰陽皆不同，其意何也？然，是剛柔之事也。

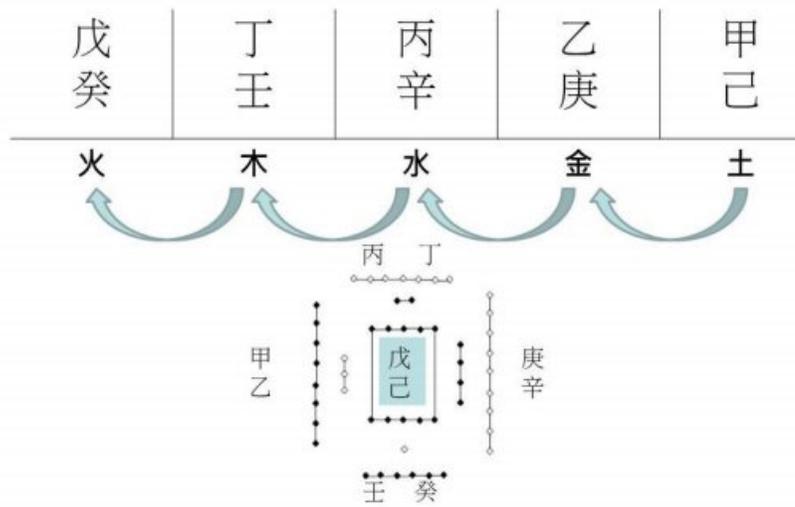
天干合化



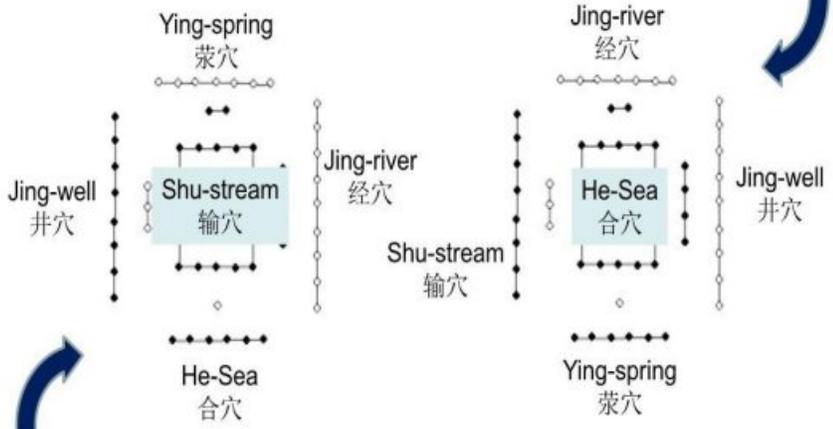
天干五合是：
甲己合化土，乙庚合金，丙辛合化水，丁壬合化木，戊癸合化火。

《素问·天元纪大论篇》说：“甲己之岁，土运统之；乙庚之岁，金运统之；丙辛之岁，水运统之；丁壬之岁，木运统之；戊癸之岁，火运统之”。

Combine → Reproduce



陽經 Yang Channel:
Jing-well井 (金) Ying-spring榮 (水) Shu-stream輸 (木) Jing-river經 (火) He-Sea合 (土)



陰經 Yin Channel:
Jing-well井 (木) Ying-spring榮 (火) Shu-stream輸 (土) Jing-river經 (金) He-Sea合 (水)



天干之合，就是五輸穴

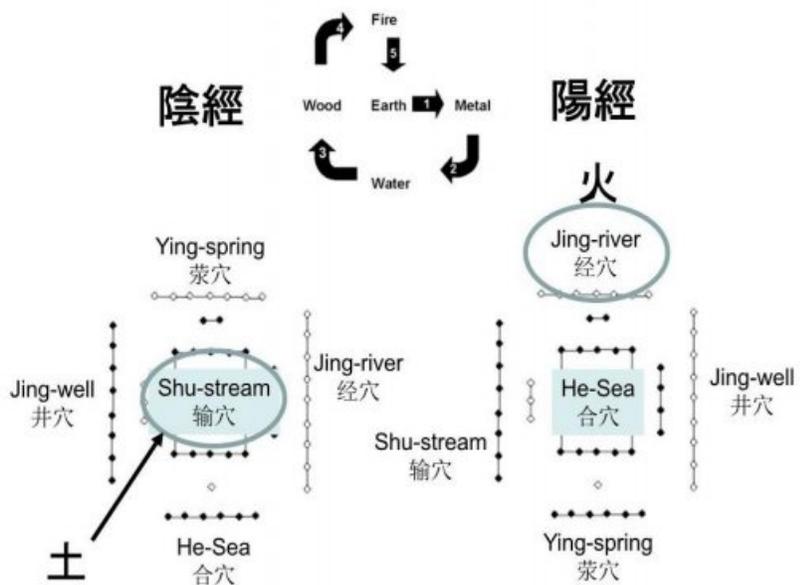
This condition can only happen if the source point 原穴:
- is the Shu-stream輸穴 in the Yin Channels
- has the same 5 elements as the Jing-river point經穴 in the Yang Channels

五行中 In The Five Elements

- 那一個五行最「陽」？
- 從經絡及腧穴的角度看
- 陽: active, outgoing 活躍, 外向
- 那一個五行最「陰」？
- 從經絡及腧穴的角度看
- 陰: tonify, nourish 補養

Fire火

Earth土



Application

戊 (E+)	丁 (F-)	丙 (F+)	乙 (W-)	甲 (W+)
癸 (A-)	壬 (A+)	辛 (M-)	庚 (M+)	己 (E-)
He-Sea合	Ying-spring榮	Jing-river經	Jing-well井	Shu-stream輸

LI4 合谷(原丙火)、KD7复溜(經辛金)
发汗、止汗



GB40 丘墟(原丙火)、KD7复溜(經辛金)
水不函木



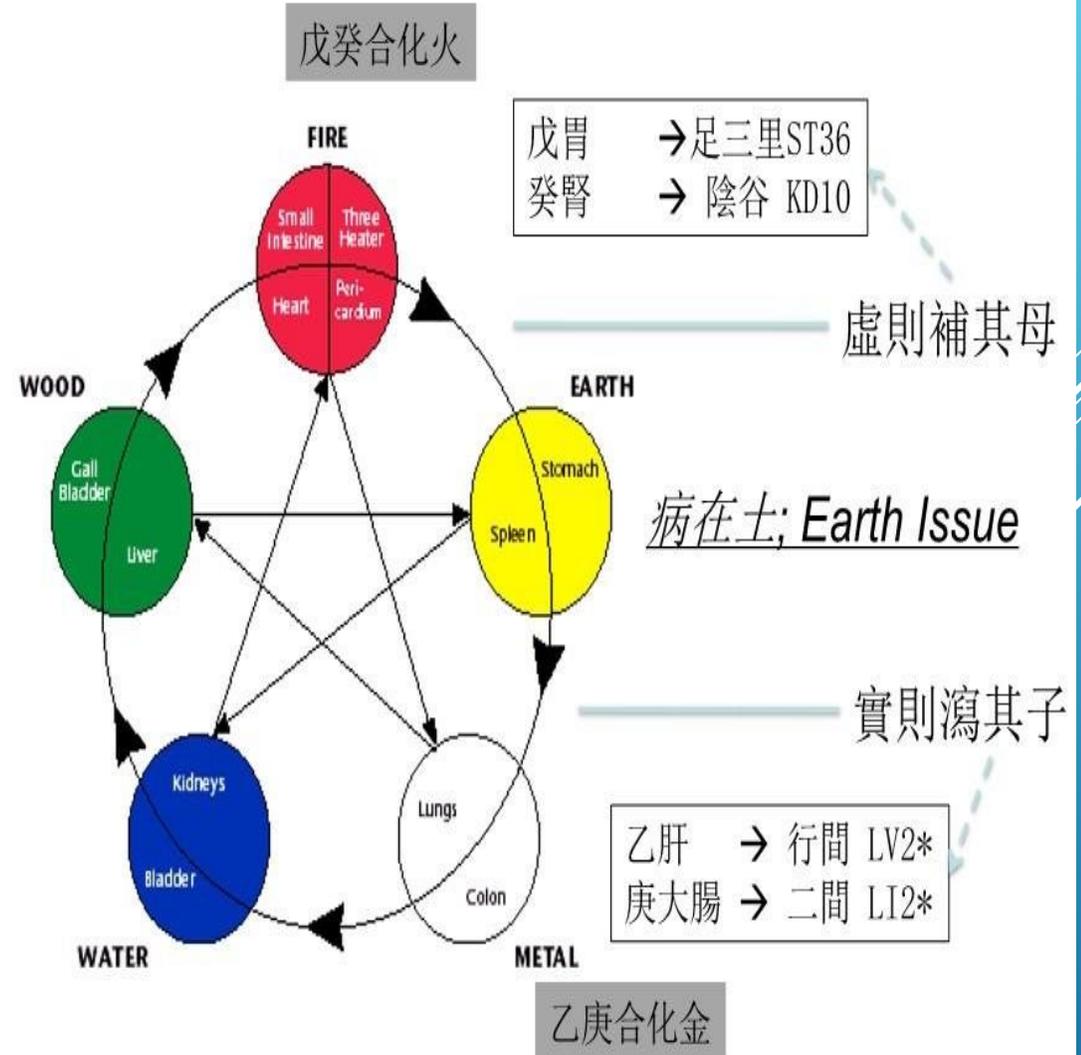
Application: 五門十變

戊 (E+)	丁 (F-)	丙 (F+)	乙 (W-)	甲 (W+)
癸 (A-)	壬 (A+)	辛 (M-)	庚 (M+)	己 (E-)
He-Sea合	Ying-spring榮	Jing-river經	Jing-well井	Shu-stream輸

- 取本經的本穴合化
- 善治四肢病

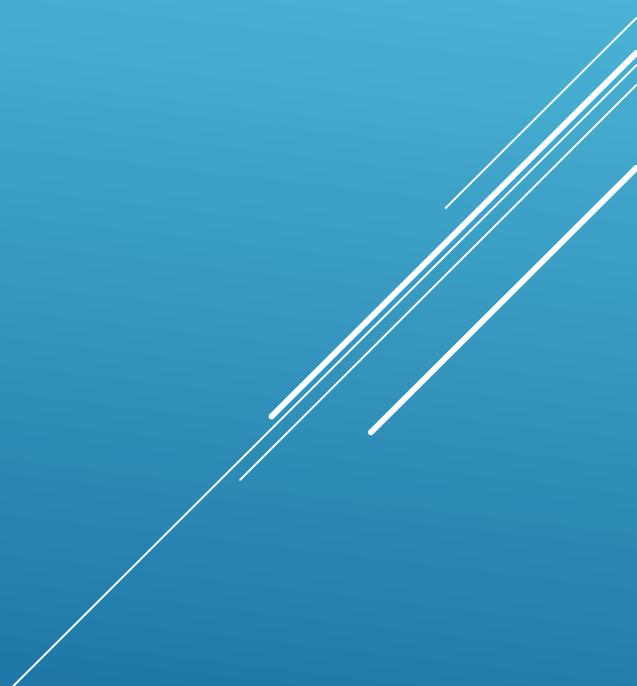
甲己合化土	甲膽 → 足臨泣 GB41	己脾 → 太白 SP3	合化脾胃
乙庚合化金	乙肝 → 大敦 LV1*	庚大腸 → 商陽 LI1*	合化肺大腸
丙辛合化水	丙小腸 → 陽谷 SI5	辛肺 → 經渠 LU8	合化腎膀胱
丁壬合化木	丁心 → 少府 HT8	壬膀胱 → 通谷 UB66	合化肝膽
戊癸合化火	戊胃 → 足三里 ST36	癸腎 → 陰谷 KD10	合化心小腸

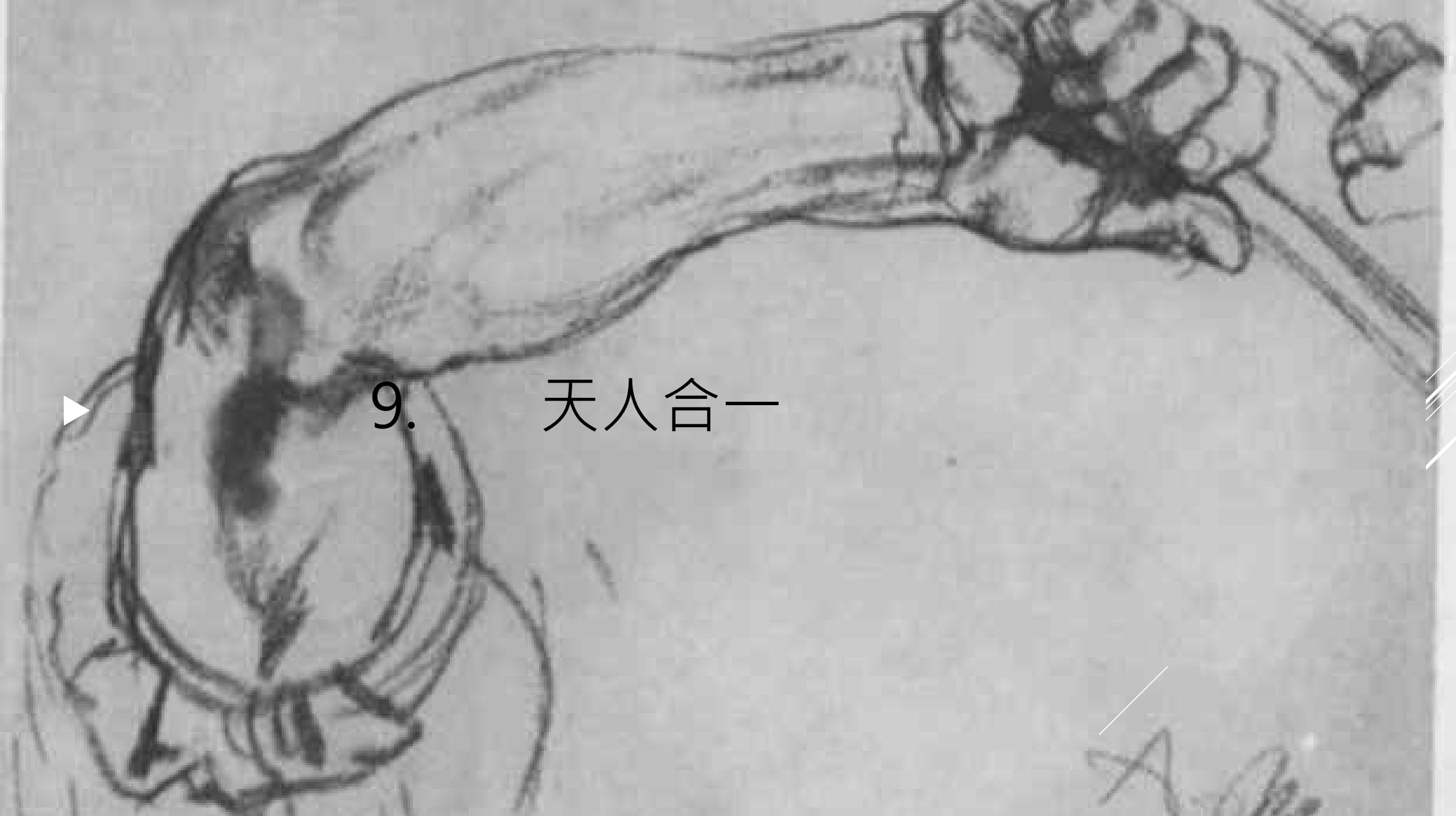
Application: 五門十變



*瀉井當瀉榮, 補井當補合

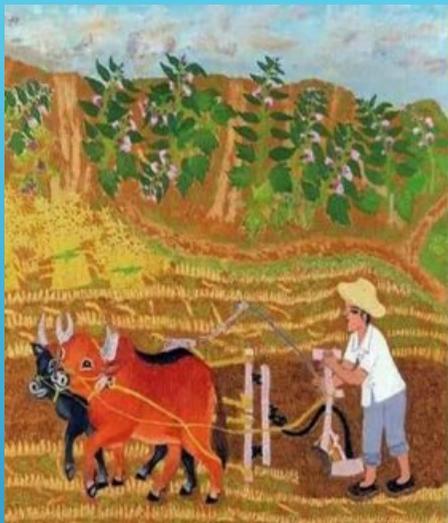
▶ 結論





9. 天人合一





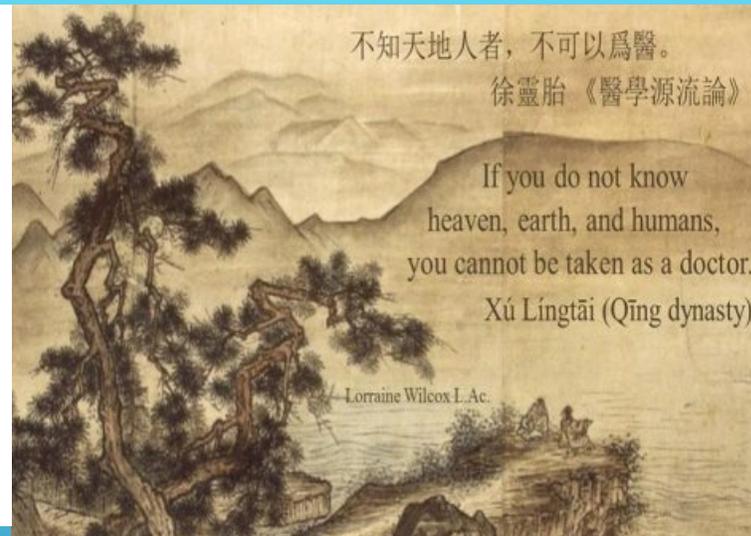
人身小天地。
The human body is a
small heaven and earth.

張介賓《類經附翼·醫易》
Appended Supplement to the
Categorized Classic (Lèi Jīng Fù Yì)
Medicine and Changes by Zhāng
Jièbīn (Ming)

Lorraine Wilcox L.Ac.



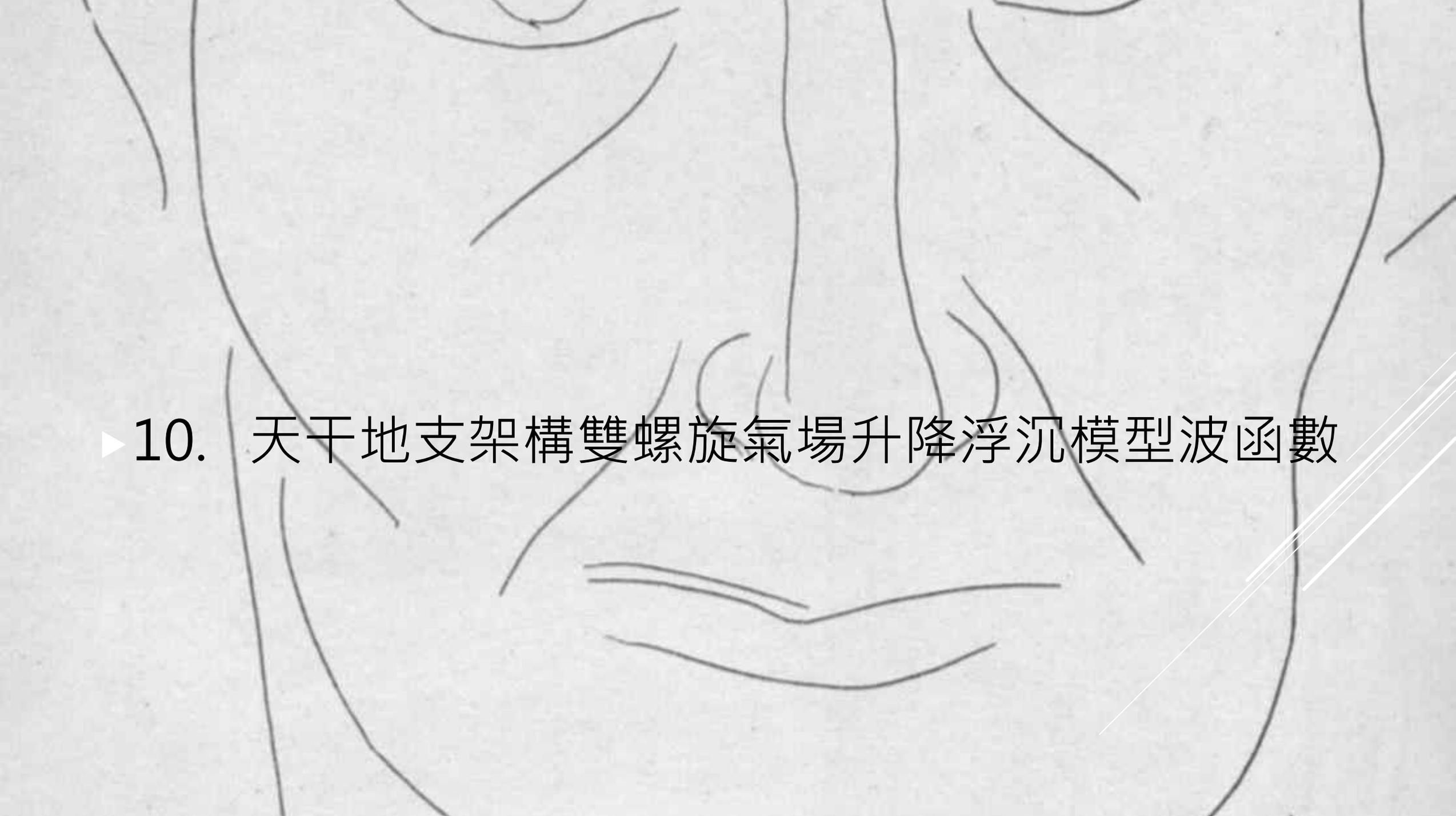
天人合一



整體觀是中醫學非常重要的理論，是中醫學的理論特色。整體觀包括三個方面：一是人與自然是一個整體，二是人體自身是一個有機的整體，三是人與社會是一個整體。而人與自然是一個整體，即人與自然的統一性，就是中醫“天人相應”的理論。

什麼是“**天人相應**”？當提到“天人相應”時，有人會有些神秘感，實際上中醫學講的天人相應是非常科學的一種理論。這裏的“天”是指自然界。中醫特別強調自然環境如季節、氣候、晝夜、地理等對人體的影響，認為自然環境的變化會影響到人體的生理、病理及轉歸，養生、治療疾病都要考慮到自然環境對人體的影響。

所以在《黃帝內經·靈樞》邪客篇說“人與天地相應也” 《黃帝內經·素問》寶命全形論說：“人以天地之氣生，四時之法成”，又說：“天地合氣，命之曰人”。這些都說明人的生命活動是仰賴地球的自然環境而生存的。



▶ 10. 天干地支架構雙螺旋氣場升降浮沉模型波函數

五行配臟腑

五行	木		火		土		金		水	
天干	阳甲	阴乙	阳丙	阴丁	阳戊	阴己	阳庚	阴辛	阳壬	阴癸
地支	寅	卯	午	巳	辰戌	丑未	申	酉	子	亥
脏		肝		心		脾		肺		腎
腑	胆		小腸		胃		大腸		膀胱	

<http://blog.csdn.net/edogawachia>

天干，即甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。又稱**十天干**，或簡稱為干、十干；地支，即子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥，又稱**十二地支**，或簡稱十二支，支又通「枝」，故天干地支又合稱「干支」、「干枝」、「甲子」。

在殷商的甲骨文中已經有系統的六十甲子記載。據《史記·律書》和《漢書·律歷志》對天干和地支的解釋。依次排序的天干和地支都標示著萬物生、長、化、收、藏和再生長的涵義，故古人用其標示時間、方位和部位等。

《內經》中共有22篇內容直接論及天干和(或)地支，其中《素問》有15篇，《靈樞》有7篇。此研究根據此22篇相關內容進行探討分析。以冀從中醫理論之源瞭解天干地支在中醫學中的具體應用。

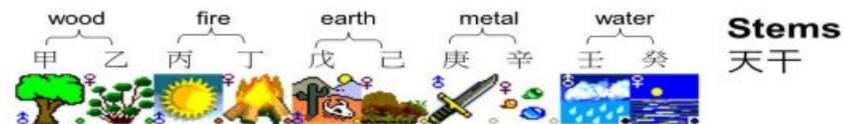
天干五行



Stems
天干

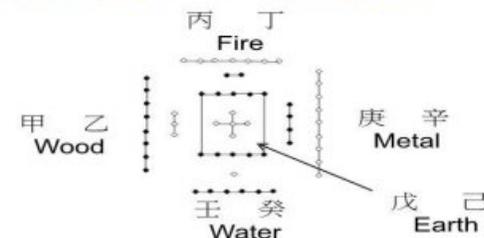
Qi	Ten Heavenly Stems 十天干				
Yang 阳	甲 Jia	丙 Bing	戊 Wu	庚 Geng	壬 Ren
Yin 阴	乙 Yi	丁 Ding	己 Ji	辛 Xin	癸 Gui

河圖 與 天干



天干有:

- 陰陽
- 數
- 方位
- 五行
- 四時節氣



Samson Cheung

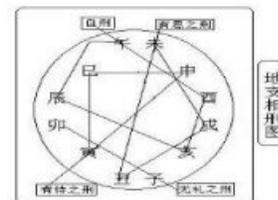
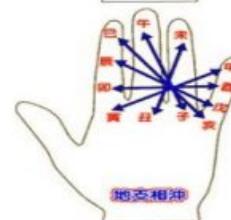
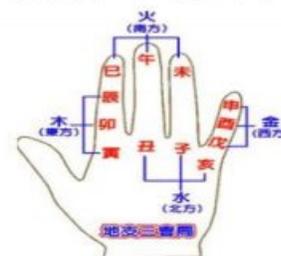
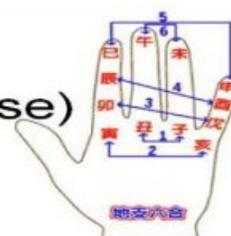
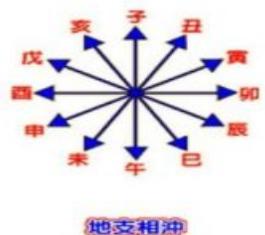
9

天干應季節，論述臟腑特性：《素問•陰陽類論》黃帝問曰：“陰陽之類，經脈之道，五中
所主，何臟最貴？”雷公答曰“春甲乙青，中主治七十二日，是脈之主時，臣以其臟最貴”，
雷公認為春為四季之首，屬甲乙木，肝旺於春而主之，故認為肝臟最重要。（夏葉平, 2014）

說明病理。論五臟風之形成：《素問•風論》曰“以春甲乙傷於風者為肝風...以冬壬癸中於邪者
為腎風”。這個篇根據天乾的一般五行屬性，論述天干日傷於風應於五行相對應的五臟，如
春、甲乙、肝五行屬木，故春季、甲乙日風邪侵襲，易患肝風，餘四臟依此類推，並在後文
論述肝風等五臟風的臨床表現特點。

Earthly Branches 地支: 刑沖剋合

刑 = Against
沖 = Dash (Oppose)
剋 = Control
合 = Connect



Samson Cheung

31

(1) **真臟脈預後**：《素問•平人氣象論》：“肝見庚辛死...腎見戊己死，是謂真臟見皆死”。依天干一般五行屬性和五臟相對應，天干日出現其所克臟的真臟脈，則病情加重，甚則死亡。

(2) **五臟病預後**：《素問•臟氣法時論》：“肝病者，愈在丙丁，丙丁不愈，加於庚辛，庚辛不死，持於壬癸，起於甲乙”，此篇根據五臟氣在天干日氣旺及生克關係，論述了五臟之病愈於“我生”，加重於“克我”，平穩於“生我”，好轉於“我主”。

(3) **五臟熱病預後**：《素問。刺熱》：“肝熱病者，小便先黃，腹痛多卧身熱。熱爭則狂言及驚，脅滿痛，手足躁，不得安臥。庚辛甚，甲乙大汗，氣逆則庚辛死。刺足厥陰、少陽。其逆則頭痛員員，脈引衝頭也「此篇根據五臟氣在天干日氣旺及生克關係，(夏葉平, 2014)

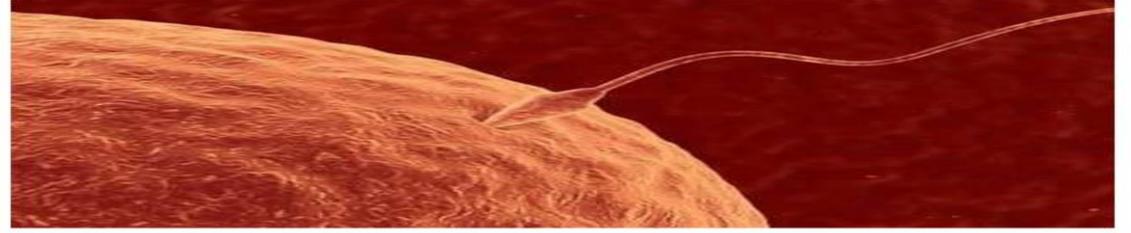


- (1) 《內經》中天干地支相關內容涉及範圍廣，上法「天度」「和星宿運行之理」，下應人身臟腑、部位及生理、病理、診斷及具體藥物、針灸治療等。
- (2) 天干地支在《內經》中應用靈活多樣，或直接應用，或以與陰陽學說、五行學說多種組合模式應用，相關內容的理解應靈活變通。
- (3) 《內經》中天干地支相關內容是後代醫家闡發的理論來源和基礎。天干地支產生具有古天文和物候學背景，既是對客觀規律的探索和總結，又有時代局限性，現今可結合當代天文、物候學等研究進展以完善相關理論。(夏葉平, 2014)如靳九成等從現代天文學、宇宙生物學等方面對干支紀年、紀月等進行系列論述，其觀點值得中醫學界的重視和深入研究。
- (4) 天干地支與陰陽、五行學說結合應用於中醫學，具有「象數」思維的代表性，由此切入有助於深入和系統理解精氣、陰陽、五行學說。



▶ 11. 天干地支波函數在五腧穴上的應用

自然而然的回歸本體



十天干的奇偶，就把五行分為陰陽兩類，陽者為剛，陰者為柔。如甲為陽木為剛，乙為陰木為柔，丙為陽火為剛，丁為陰火為柔，戊為陽土為剛，己為陰土為柔，庚為陽金為剛，辛為陰金為柔，壬為陽水為剛，癸為陰水為柔

陰經的井穴和乙木配合的意義井穴是五腧穴中第一個穴位。《難經·六十五難》：“井者，東方春也，萬物之始生，故言所出為井也。「這是以類比取象的方法說明」井「是五腧穴中的第一個穴位，比作四方為首的東方，四季為首的春天，與五行中具有生氣的木相應。

但木有陰陽之別，甲為陽木，乙為陰木，根據陽為剛，陰為柔，陰干配陰經，陽干配陽經的原則，所以將陰經的井穴和屬陰性柔的乙木相配，而不與屬陽性剛的甲木相配，故曰：“陰井木。” (張明建, 2012)

陽經井穴與庚金配合的意義陰經井穴與五行，配合確定為乙木之後，根據上為陽，下為陰，陽根於陰，以陰為主，陽來就之及陽干配陽經的原則，將陽經的井穴配以與乙木具有剛柔相濟關係的庚金。因庚為陽金為剛，乙為陰木為柔，庚金與乙木相配，使二者由相剋變為相濟。庚金屬大腸，腑以大腸為先，這就是陽經第一穴——井穴屬金的道理。



▶ 12. 天干地支波函數在五門十變上的應用



五俞穴與五門十變

五輸穴	井	榮	俞	經	合
五行	木	火	土	金	水
臟(陰經)	肝	心、心包	脾	肺	腎
天干	陰干	乙	丁	己	辛
	陽干	庚	壬	甲	丙
五行	金	水	木	火	土
腑(陽經)	大腸	膀胱	膽	小腸、三焦	胃

《靈樞·天年》在論述人的生命開始時也說：“以母為基，以父為楯”，認為人體胚胎是由陰陽兩性結合而成，陰血為基礎，陽氣為外衛，陰陽互用，胚胎才能發育。上述以陰為主，陽來就之的觀點滲透到中醫基本理論的各個方面。

如在論述臟與腑配合時，則以屬陰的五臟為主，然後以屬陽的六腑與之配合；在論述經絡的陰陽經配合時，也是以陰經為主，再以陽經與之配合。

五輸穴與五行的配合是先從井穴開始，其配合原則是陰干配陰經，陽干配陽經；以陰為主，陽來就之，即先確定陰經井穴之五行屬性，再給陽經井穴配以與陰井剛柔相濟的五行屬性，陰井和陽井的五行屬性確定後，再各依其相生次序為其陰經和陽經的榮、輸、經、合配以各自的五行屬性。

五門十變配穴法最早見於元代，是王國瑞於《扁鵲神應針灸玉龍經》中提出的夫妻相合逐時取穴法，是一種根據《河圖》理論演變而來而又異於子午流注的納甲取穴法。五門十變是根據《河圖》生成數陰陽相合、剛柔相濟的原理演變而來的。

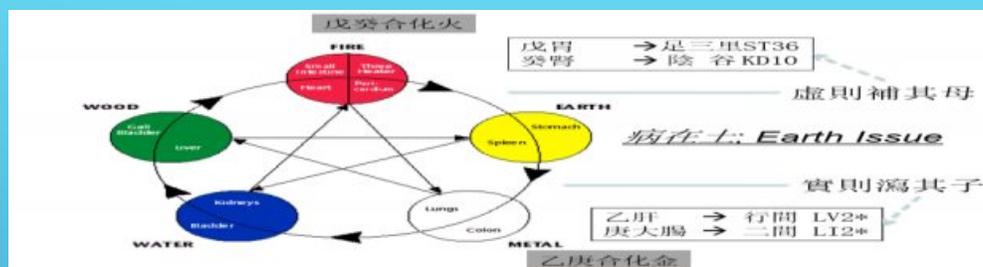


五門十變虛則補其母實則瀉其子開穴

化合治療法須先辨清經絡氣血的虛實屬性，然後根據「虛則補其母，實則瀉其子」的原則來擬定的開穴位，對症治療。此外，由於與子午流注配穴法一樣都是使用五輸穴，臨床上常常會出現「用一穴而合兩法」的情況。

例如治療脾胃虛寒胃痛的患者，子午流注納支法會在戌時選胃經本穴足三裡(土)補穴，而五門十變化合法也能根據"戊癸合化火"，以火補土的原則選取胃經的足三裡(土)與腎經的陰谷(水)來合化成火，達到補土的目的。

如此一來，在戌時選取足三裡一穴既合乎子午流注納支法，又能與五門十變的原則吻合，大大地拓展了足三裡穴治療胃痛的理論依據。



甲己合化土，則同時取甲(膽經)的本穴足臨泣，(木)和己(脾經)的本穴太白(土)可以化合增強土的力量，根據虛則補其母的原則，當屬金的辛(肺經)與庚(大腸經)有虛證時，可通過針此二穴來達到培土生金的目的。相反，根據實則瀉其子的原則，當屬火的丁(心經)與丙(小腸經)有實證時，可針此二穴以達到益土瀉火的目的。

乙庚合化金，則同時取乙(肝經)的本穴大敦，(木)和庚(大腸經)的本穴商陽(金)可以化合增強金的力量，因此當屬水的壬(膀胱經)與癸(腎經)有虛證時，可根據虛則補其母的原則針此二穴來達到以金生水的目的。由於大敦與商陽都是井穴，根據《難經》補井當補合的原則應該由肝經的合穴曲泉和大腸經的合穴曲池來替代。相反，若屬土的戊(胃經)與己(脾經)發生虛證時，可根據實則瀉其子的原則針此二穴以達到以金瀉土的目的。但由於大敦與商陽都是井穴，根據《難經》瀉井當瀉荥的原則應由肝經的荥穴行間和大腸經的荥穴二間來替代。

丙辛合化水，則同時取丙(小腸經)的本穴陽谷。(火)與辛(肺經)的本穴經渠(金)可化合成補水的力量。因此當屬木的甲(膽經)與乙(肝經)有虛證時，可根據虛則補其母的原則針此二穴來達到滋水涵木、以水生木的目的。相反，若屬金的辛(肺經)與庚(大腸經)有實證時，可根據實則瀉其子的原則針此二穴以達到以水瀉金的目的。

丁壬合化木，則同時取丁(心經)的本穴少府。(火)與壬(膀胱經)的本穴通谷(水)可化合成補木的力量，因此當屬火的丁(心經)與丙(小腸經)有虛證時，可根據虛則補其母的原則，選此兩穴來達到以木生火的目的。相反，當屬水的壬(膀胱經)與癸(腎經)有實證時，可根據實則瀉其子的原則，取少府和通谷兩穴來達到以木瀉水的目的。

戊癸合化火，則同時取戊(胃經)的本穴足三裡和癸(腎經)的本穴陰谷(水)可化合成補火的力量，因此當屬土的戊(胃經)和己(脾經)有虛證時，可根據虛則補其母的原則，選足三裡和陰谷兩穴來達到以火補土的目的。

Application: 五門十變

戊 (E+)	丁 (F-)	丙 (F+)	乙 (W-)	甲 (W+)
癸 (A-)	壬 (A+)	辛 (M-)	庚 (M+)	己 (E-)
He-Sea合	Ying-spring榮	Jing-river經	Jing-well井	Shu-stream輸

- 取本經的本穴合化
- 善治四肢病

甲己合化土	甲膽 → 足臨泣 GB41	己脾 → 太白 SP3	合化脾胃
乙庚合化金	乙肝 → 大敦LV1*	庚大腸 → 商陽LI1*	合化肺大腸
丙辛合化水	丙小腸 → 陽谷SI5	辛肺 → 經渠LU8	合化腎膀胱
丁壬合化木	丁心 → 少府HT8	壬膀胱 → 通谷UB66	合化肝膽
戊癸合化火	戊胃 → 足三里ST36	癸腎 → 陰谷KD10	合化心小腸

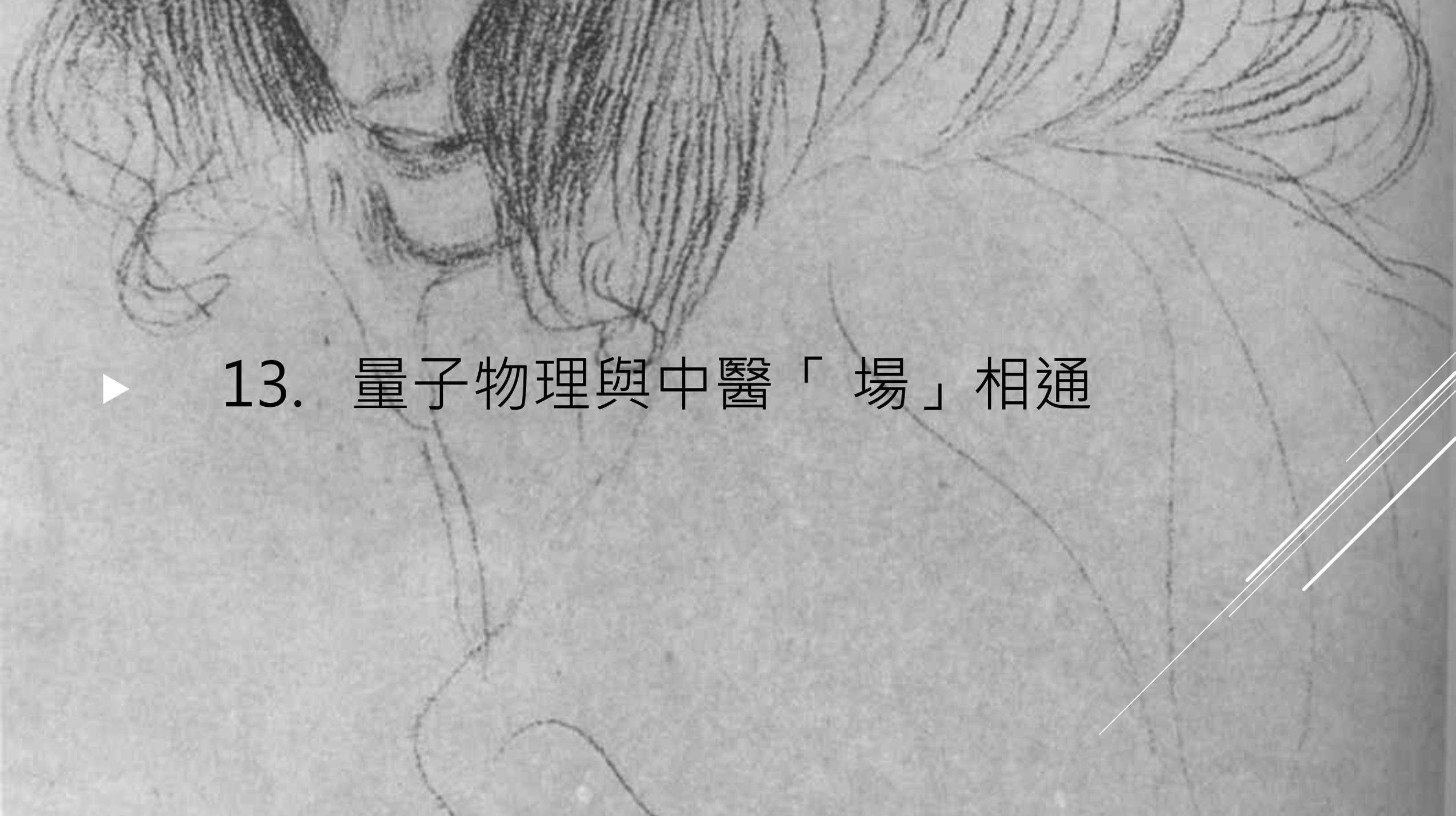
“免疫”一詞首見於明代醫書《免疫類方》，指的是“免除疫看到了什麼”，即防治傳染病，相當於中醫的“正氣”概念。《黃帝內經》提出“正氣存內，邪不可幹”“邪之所湊，其氣必虛”，明確指出扶正祛邪的重要性。

針灸以疏通經絡、調和臟腑氣血、平衡陰陽而達到“扶正祛邪”之功效，其調節機體免疫功能的機制在於扶正固本並具有整體性和雙向性。基於中醫經典理論，結合現代醫學理念，形成相應學術思想與臨床經驗。(王志福, 2016)

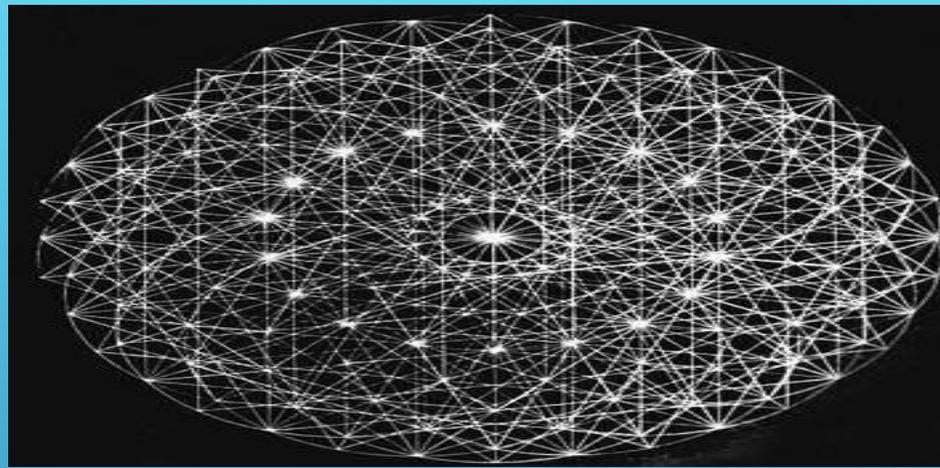
《素問·痺論篇》曰：「治臟者治其俞，治腑者治其合」，即五輸穴之輸(原)穴和下合穴。調節免疫功能，注重中醫虛實辨證，原穴和下合穴常配合應用，補瀉兼施以扶正祛邪，調節臟腑虛實。

在調節胃腸功能時，除選取原穴外，應用足三裡、上下巨虛針刺，主治胃脘痛、便秘、呃逆實證、胃癌術后化療腹瀉虛證、休息痢脾胃虛弱患者;取委陽、委中配合相應臟腑原穴(太溪、京骨)用於小便不利之膀胱病。

在針灸調節免疫功能方面，依據中醫經典理論，結合現代醫學診療思路，在辨病辨證基礎上，體現以下主要學術思想和經驗總結：應用十二原以補法為主，激發原氣、正氣，下合穴以瀉法為主，祛除六腑之邪，補瀉兼顧調節五臟六腑虛實功能。



▶ 13. 量子物理與中醫「場」相通



1927年玻爾第一次提出了關於量子力學的互補解釋的觀點，即著名的「互補原理」(COMPLEMENTARY PRINCIPLE)，也稱「並協原理」。

互補原理是玻爾為了解釋量子現象的主要特徵，波粒二象性而提出的哲學原理。這個原理是玻爾對量子力學中「測不准原理」做出的哲學解釋。(孟建宇, 浅谈量子物理学与中医整体观, 2013年12月)

他認為，光和粒子都具有波粒二象性，而波動性與粒子性在描述微觀粒子時不能單獨概括在一個圖景中，必須是互補的，用一個孤立的值描述是不完整的，二者是「互補的」或「並協的」，有著整體需要的一致性和關聯性。



量子物理學的「測不準原理」與「互補原理」揭示了物質和事物的存在是相互聯繫、不可分割的，有著整體需要的一致性和關聯性。

中醫是以陰陽、五行、臟腑、經絡為中心的整體性醫學，整體觀貫穿於中醫理論與實踐始終。

量子物理學與中醫學存在著哲學淵源上的相通，陰陽互補的整體觀是量子物理學與中醫學的交匯點，二者的哲學思想是相互交融與啟迪的。

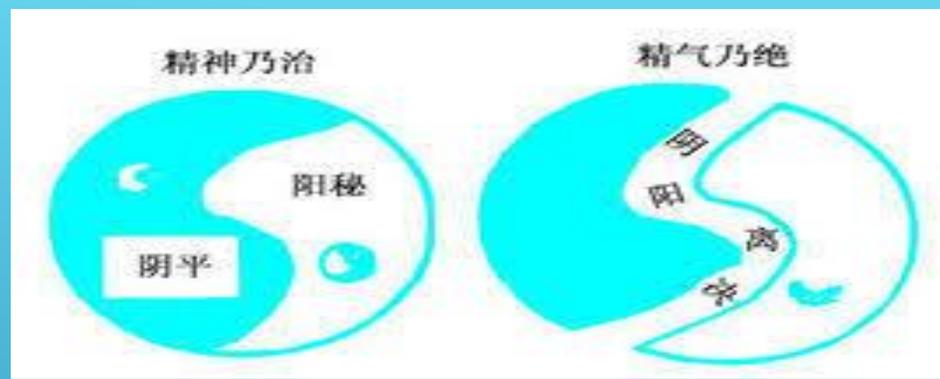


隨著觀察者角度的不同，觀察事物會有波粒二象性整體觀，早就貫穿於中醫理論與實踐始終。中醫是以陰陽、五行、臟腑、經絡為中心的整體性醫學，整體觀貫穿於中醫理論與實踐始終。

中醫的整體觀來源於中國古代哲學思想，是用宏觀思辨的模式，對於人體本身以及對人與自然相互關係的整體認識。

人與自然界的統一性，量子物理學的整體觀認為，部分的各種特性依賴於整體條件，拋開與整體的聯繫，部分便無意義。這與中醫理論的“「天人合一」思想有著殊途同歸的交匯。中國醫學的理論典籍《黃帝內經》主張“天人合一”，其具體表現為“天人相應”學說。

如《靈樞·刺節真邪》曰：人“與天地相應者也，與四時相副，人參天地。”《靈樞·歲露》曰，人與天地相參也，與日月相應也。“天人合一”的思想是，人是天地這一整體系統的一部分，與自然界有著不可分割的聯繫，必須與天地和諧平衡。這樣的說法，就是從天人合一的角度，觀察人的生理及病理狀態。



人生活在自然界之中，自然界的各種變化直接或間接地影響著人體。春夏秋冬、晝夜晨昏、地區方域等都對人體有一定的影響。如春天多溫病，夏天多熱病，秋天多燥病，冬天多傷寒。

人體的陽氣隨一天晝夜陽氣的消長變化而改變。並沒有一個具體的邊界條件，能夠定位人體的生理狀態。局部上來看好像是矛盾的，整體上觀察，只是天地人三才，陰陽二氣彼此消長的發生。

如《素問•生氣通天論》曰："平旦人氣生，日中而陽氣隆，日西陽氣已虛，氣門乃閉。"同樣，疾病的輕重變化也受著一天晝夜陽氣消長變化的影響。如《靈樞•順氣一曰分為四時》指出："夫百病者，多以旦慧、晝安、夕加、夜甚。"生活地域的不同，人的生理特徵也有所差異，如南方濕熱，人體腠理多疏鬆;北方燥寒，人體腠理多致密。

可見，自然界的陰陽無時不影響著人體，人體的陰陽必須適應自然界，與自然天地相應，才能陰平陽秘，精神乃治(《素問•生氣通天論》)。

由於人與自然界存在著統一整體關係，因時、因地、因人制宜成為中醫學的重要治則。中藥方劑中的組方配伍法度、君臣佐使關係等，都體現了整體原則。



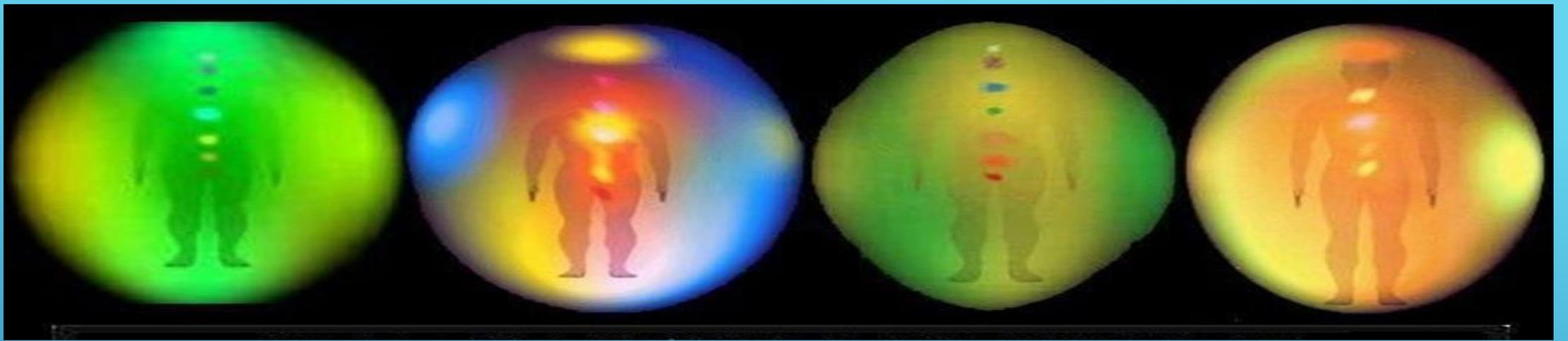
▶ 14. 天人相應「場」



2020年新冠肺炎肆虐全世界，至今為止，放眼全球，似乎沒有任何有效的應對策略，能夠立竿見影加以緩和傳播的速度。但是，中醫天人合一流行病學上的應對策略，站上的第一線，在遏止新冠肺炎傳播的速度上，扮演著重要的角色。對於中醫而言，什麼是流行病學呢？其實就是我們古代所說的疫病。

殊不知在中醫“天人相應”的理論中，不僅包含了傳染病流行病的內容，更多的是非傳染病的流行病學的內容。在《黃帝內經》時代，我們的祖先就會利用流行病的知識來認識疾病的分布規律，發生的原因（與地理環境、生活、勞動、飲食習慣），疾病的預防和治療。（馮興華, 2011）

《黃帝內經》不僅提出流行病學的觀點，而且通過一定方法，經過大量的調查研究，得出了一些相關的結論。我們可以試想，在2500多年以前的歷史條件下，這些結論是多麼來之不易。我們的祖先天人相應的理論貫穿於整個《黃帝內經》中。



天人相應的思想體現在整個中醫學理論中。沒有天人相應的理論就沒有中醫。因此，學習中醫必須首先學好天人相應的理論。天人相應具有超時空意義。天人相應的理論，無論在2500 多年以前，還是今天，或是2500年後的將來，其科學性都是勿容置疑的。(馮興華, 2011)。

在針灸調節免疫功能方面，依據中醫經典理論，靈活的運用五腧穴配穴，採取雙螺旋氣場調節，結合現代醫學診療思路，在辨病辨證基礎上，體現以下主要學術思想和經驗總結：(王志福, 2016)

應用十二原以補法為主，激發原氣、正氣，下合穴以瀉法為主，祛除六腑之邪，補瀉兼顧調節五臟六腑虛實功能。